RESULTADOS
Argüero se gana una plaza en el Carudel
Página 4

CRÍA
La venta de Mastercarftsman superó el millón de dólares
Página 8

NOTICIAS
Falero vuelve a correr y Ricardinho ya quiere regresar a casa
Página 10

black type
LA REVISTA DE LOS CAMPEONES

www.blacktypemagazine.com | Jueves 06 de Junio de 2019 | Número 7

León: "No entiendo como Atty Persse ha llegado a mis manos"

Enrique León presenta a Atty Persse y Armorial en el Rheffissimo

ÓSCAR BLÁZQUEZ

Jaime Salvador
@JaimeSGongora

El Premio Rheffissimo (Cat. B), principal preparatoria del Gran Premio de Madrid (Cat. A), ha sido la prueba elegida para la presentación en la capital de **Atty Persse**, el primer hijo de Frankel en ganar en el meeting de Royal Ascot, que se estrenó en territorio español con un triunfo en el Gran Hipódromo de Andalucía, hace tan solo dos semanas. *"No entiendo como **Atty Persse** ha llegado a mis manos"*, afirma un ilusionado, a la vez que sorprendido, Enrique León.

Black Type.- ¿Cómo valora su debut en Sevilla?

Enrique León.- *Se supone que es un caballo con problemas, pero a mi no me ha dado ninguno. En la carrera, a la que llegaba muy poco rodado y tenía todo en contra (la arena, la distancia un poco corta, etc), nos dejó muy satisfechos. Se trató de una prueba para ver que tal comportamiento tenía y qué evolución mostraba de cara a Madrid, y el resultado no pudo ser mejor. Espero grandes cosas de él, quiero verle en los 2.400 metros de La Zarzuela, pero en un principio va todo bastante bien con él.*

BT.- ¿Qué tal le ha sentado correr después de 7 meses de inactividad?

EL.- Exageradamente bien, ha progresado muchísimo. Le estaba costando un poco coger la forma, pero tras la carrera todo ha ido de una manera magnífica.

GRAN HIPÓDROMO DE ANDALUCÍA

Atty Persse en su debut victorioso en España

BT.- ¿Cómo llega al Rheffissimo?

EL.- Si a la carrera de Sevilla llegó a un 40% al domingo lo hace al 60%, pero es un caballo de unas facultades exageradas por lo que todavía seguirá progresando y tiene calidad suficiente para disputar la prueba.

BT.- ¿Qué es lo que más le llama la atención de Atty Persse?

EL.- Es sorprendentemente tranquilo. El día de Sevilla le ví disfrutar con cada cosa que hizo. Tiene una cabeza muy bien amueblada y unas grandes facultades, pero, sobre todo, es muy profesional.

BT.- Diana López (su jocketa en Sevilla) dijo que es galopador, ¿llevará la iniciativa en Madrid?

EL.- Este tipo de caballos te dan opción a hacer lo que necesites en cada momento. Si no hay paso lo marcará él, y si otro lo hace, mejor.

BT.- En la misma carrera presenta a Armorial (Maxios).

EL.- Armorial es un grandísimo caballo. En cuanto a calidad, está un escalón por debajo de **Atty Persse**, que es otro nivel, pero no creo que sea inferior a los buenos españoles como **Tuvalu** (Shirocco) o **Hipodamo de Mileto** (Falco). El Gran Premio de Madrid es una carrera muy atractiva para Don Pedro Mateos (propietario de la cuadra Marqués de Miraflores de San Antonio) y ha hecho un esfuerzo para tener dos opciones distintas, que siempre te da una mayor garantía. Que se suba Cheminaud a **Armorial** es muy significativo. No nos lo traemos para que le haga la banda a **Atty Persse**, cada uno defenderá su opción.

BT.- En su caso, no corre desde que ganara un reclamar el 24 de enero. ¿Cómo se encuentra?

EL.- Es completamente distinto a **Atty Persse**. Es complicado, con muchos demonios internos, muy difícil de entrenar y por eso llega a mis manos. Está claro que si se quitaron este caballo de encima en Francia es porque es muy problemático, pero con unas facultades ya demostradas interesantes (valor 45). Llega más rodado que **Atty Persse**, pero lo afrontamos como una preparatoria. Queremos conocerle y, por supuesto, no llega al 100%, pero llega movido, estará a un 80%.

BT.- ¿Es Karlsburg el rival a batir?

EL.- Si **Atty Persse** explota y da su valor, debe ser el caballo de la carrera. De todas maneras, **Karlsburg** es un auténtico fenómeno, de Listed, y un rival respetable siempre, pero no sé cómo de vulnerable es en la distancia. Creo que es la primera vez que se va a enfrentar a los 2.400 metros y el mío sabemos que los hace. En 2.000, **Karlsburg** sería imbatible, seguro, en los 2.400, siempre tienes la curiosidad. El mayor enemigo de **Atty persse** es el mismo, y de los contrarios, **Karlsburg** es el que más valor ha dado.

BT.- El domingo tienes otros dos partans: Aladierna (American Post) y Chapman Billy (Poet's Voice).

EL.- Con **Aladierna** me equivoqué con la distancia. Esta primavera la subí a las 2 curvas y cometí un error. Quiero volver a verla en la milla. Quería hacerlo lo antes posible para desmentir su última carrera y ver donde estamos realmente. No hay muchas opciones para correr en la milla en el programa y por eso va a enfrentarse a ganadores, simplemente por volver a verla en la pista. A **Chapman Billy** le está costando coger el tono, no termina de estar al 100%. He tenido muchos problemas con él durante la primavera. Tuvo un Torre Arias correcto, pero luego ha titubeado varias veces, aunque su última carrera en el sprint fue muy positiva y, esta vez, debería definir. Voy con precaución, pero creo que podría definir perfectamente esta carrera.

"Si Atty Persse explota y da su valor, debe ser el caballo de la carrera. De todas maneras, Karlsburg es un aútentico fenómeno"

BT.- Noray (Naaqoos) viene de hacer su peor carrera del año. ¿Sigue el Carudel (Cat. A) siendo su objetivo?

EL.-El otro día cometí varios errores y quedó reflejado en la pista, pero el caballo se encuentra perfectamente, y la milla siempre se le ha dado muy bien. Ya falló el año pasado en la preparatoria, que por h o por b siempre se le ha dado mal, de hecho estuvo último y 3 semanas después casi gana el Carudel. No me preocupa, sigue siendo su objetivo.

ÓSCAR BLÁZQUEZ

Noray ganó el Premio Asociación de Hipódromos de España (Cat. C)

SARABIA Y ASOCIADOS

ABOGADOS Y ASESORES

SANTANDER
C/ VARGAS 45 1° A
39010 Santander
T. 942 314 661 - 942 031 011
F. 942 031 066

MADRID
C/ ESPRONCEDA 39 1° IZQ
28003 Madrid
T. 914 560 850
F. 914 560 851

MÁLAGA
ALAMEDA DE COLÓN 26 3-2
29001 Málaga
T. 951 135 679
F. 951 135 696

VALLADOLID
C/ SAN QUIRCE 2 LOCAL
47003 Valladolid
T. 983 525 533
F. 983 525 533

BARCELONA
CALLE BALMES 209 3 1° B
08006 Barcelona
T. 931 930 172
F. 931 930 172

SARABIAYASOCIADOS.COM

Argüero se gana una plaza en el Carudel

Janacek, gran protagonista del la jornada inaugural, puso el broche a su triplete con Argüero

AMON RA

Imanol Arruti
@ImanolArruti

Jornada otoñal la que tuvimos ayer en Donostia para dar la bienvenida a la temporada de carreras. 14 graditos y lluvia que no amedrentaron a los afortunados que pudimos acudir un miércoles por la mañana al hipódromo. La ilusión de volver a ver a los caballos en nuestro hipódromo puede con todo. La recompensa para los fieles fue ver en acción al mejor **Argüero** (Diktat), que regaló una exhibición que vale una plaza en el Carudel (Cat. A). No pensábamos que el negrillo de Guillermo Arizkorreta estuviese a tiempo de defender corona en Madrid, pero vista su performance, a ver quien se atreve a decirle que no.

Su propietario, Iñigo Gomez Pineda, no quiso perderse la vuelta de su campeón a las pistas. 234 días ausente, desde que se lastimara en el Hispanidad. Una larga ausencia que venía acompañada de unos entrenamientos no demasiado brillantes. A estas alturas, el hijo de Double Mix se las sabe todas y no es amigo de emplearse por las mañanas. Vistos sus discretos entrenamientos, cualquiera hubiese preferido demorar la reaparición, pero Arizkorreta insistió en reaparecer. Quedaba tiempo para llegar al Carudel. Había que viajar a Donostia y correr en un metraje (1.400) que no abordaba desde 2016. Y contra rivales de los que no perdonan errores. Pero todos los obstáculos quedaron en nada llegada la hora de la verdad.

Janacek ya había dado con la tecla ganadora en la pista (una vez más). **Alexander** (Motivator) y **Alejandría** (Alexandros) ganaron por fuera. No hacía falta pegarse a la valla, como suele ser habitual. La pista estaba nueva y sin agujeros, lo que permitía rematar casi desde el centro. Había mucha agua sobre el verde y ya se vio durante la mañana que costaba terminar. Por eso **Argüero** dejó hacer. Salió lento. El checho le dejó respirar. Ayer no importaba dar ventaja. Ya en el derecho, con los rivales en busca de oxígeno, **Argüero** pasó el rodillo inmisericorde. Se gustó y disfrutó. Tanto como para sorprender al mismísimo Janacek. Ganó por cuanto quiso.

Hace un par de cursos ya demostró que el barro le iba bien en este mismo circuito, manteniendo a raya a toda una roca como Delfmar. De todos modos, su exhibición no se justifica únicamente con el terreno. No obstante, el Carudel lo ganó con pista súper rápida. La victoria le sirve a **Argüero** para reservar un lugar el próximo día 22 en Madrid. Y otro el 18 de agosto en Donostia. El Gobierno Vasco (Cat. A), que no parecía estar en sus planes, ahora sí lo está. Tal vez la pista vasca no le perjudique tanto como se creía. **Arab Poet** (Poet's Voice) cumplió con duro peso, **El Ingrato** (Toronado) probará en más metros y a **Angel Down** (Kyllachy) no le gustó la pista. Ojo con **Lyndari** (Motivator), del que siempre se han esperado buenas cosas. Su segundo puesto es un aviso a navegantes.

La jornada dejó otras pinceladas interantes. Qué gane Fernando Pérez, en la que durante tantos fue su casa, sólo puede llenar de alegría a la afición donostiarra. Se lo merece. Y **Alejandría**, un reloj, también. Raúl Ramos, jockey lasartearra, era un hombre feliz después de ganar con **Dosnueveuno** (Roderic O'connor). No ganaba en casa desde 2011. Ocho años para un jockey que monta mejor de lo que dicen sus oportunidades. Llegaran más, seguro. **Vert Parsley** (Anodin) parecía un fijo en la primera, pero la pista tiraba y **Pilar** (Cat Junior) galopa. El año pasado la Yeguada Militar selló su mejor verano en tiempo y comienza el curso mandando un aviso. Los colores rojos y verdes no tardarán en pasar por ganadores.

★ HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN (ESP) | MIÉRCOLES

JORNADA INAUGURAL TEMPORADA DE VERANO

Vert Parsley cumplió como "fijo" del día

HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN

Vert Parsley

HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN

Dosnueveuno

1ª - PREMIO BAR Ñ

12:10 hs - 1.500m césped - Premio: 5.000 al ganador

Potros y potrancas de 3 años que no hayan ganado 2 carreras

1º VERT PARSLEY (FR) (59)
Anodin y Tenepia (Keltos)
Prop.: Bloke - Criador: Philip Mahler
Ent.: Ch. Delcher - Jockey: J. Gelabert

2º PILAR (54.5)
Cat Junior y Jelena (Namid)
Prop.: Yeguada Militar - Criador: Yeguada Militar
Ent.: J. P. Espinosa - Jockey: J. L. Martínez

3º COLOURS (FR) (54.5)
Pour Moi y Spring Colours (Shamardal)
Prop.: Ecurie des Mouettes - Criador: J.P. Dubois
Ent.: A. Imaz B. - Jockey: R. N. Valle

Después llegaron:
Virrey (GB), Arenal (IRE), Zee (GB), Timple Canarias (IRE), Dinas Powys (IRE), Midnight Star (POR) y Kenia
Corrieron todos. Tiempo: 1'40"06. Dist: 3/4 y 1/4

2ª - PREMIO BAR ITAIE

12:40 hs - 1.600m césped - Premio: 4.000 al ganador

Todo caballo de 4 y más años

1º DOSNUEVEUNO (IRE) (57)
Roderic O'connor y Back To My Roots (Fusaichi Pegasus)
Prop.: Costa La Vall - Criador: P. Ades-Hazan & M. Henochsberg
Ent.: R. Costa - Jockey: R. Ramos

2º RAGAZZO (FR) (55)
Footstepsinthesand y Rosa Di Brema (Lomitas)
Prop.: P. H. Atalaya - Criador: Gestut Fahrhof
Ent.: R. Aon - Jockey: I. Melgarejo

3º LUCKY LAWYER (FR) (54.5)
Muhtathir y Londonintherain (Rock of Gibraltar)
Prop.: Alvela - Criador: Aleyrion Bloodstock Ltd
Ent.: J. Calderón - Jockey: V. M. Valenzuela

Después llegaron:
Just One Look, George du Guern (FR), Renata (FR), Arpani (FR), Leader Metaphor (POR), Rubeen (FR) y Man of Time (IRE)
Corrieron todos. Tiempo: 1'45"04 Dist: 1 3/4 cp y 2 1/2 cp

Jaime Gelabert (Vert Parsley) *

"Hemos salido rápido, pero eran las órdenes que teníamos: sacar al caballo ya mirando a las próximas carreras. La de hoy era como una pequeña preparatoria para él. Le he recogido, le he puesto detrás de otro y en la recta, cuando le he tocado ha saltado a ganar bien. Al principio de la recta pensé que **Pilar** *me iba a inquietar un poco más, pero después mi caballo, cuando he pasado a las manos, lo ha hecho fácil. Al final le he metido un palo para asegurar un poco".*

Raúl Ramos (Dosnueveuno) *

"Venir el primer día de San Sebastián, con toda mi familia aquí, y ganar la primera carrera que monto pues ha sido muy especial. Las órdenes eran ir de los 3 primeros, pero iban tan rápido que me he quedado atrás, en la curva he recogido, el caballo ha respirado bien, y entrando en la recta me he puesto 4º con el caballo entero. Ha pegado **Ragazzo** *el tirón un pelín antes que yo y el caballo tiraba para dentro por lo que me he tenido que cambiar el látigo un par de veces pero ha terminado muy bien".*

**Declaraciones al Diario Vasco*

3ª - PREMIO BAR ONDARRETA

13:10 hs - 2.000m césped - Premio: 4.000 al ganador

Todo caballo de 3 y más años

1º ALEXANDER (FR) (62)
Motivator y Little Tinka (Three Valleys)
Prop.: Medreal CB - Criador: Cuadra Altamira
Ent.: G. Arizkorreta - Jockey: V. Janacek

2º TOMMY'S BOY (FR) (55)
Mount Nelson y Furzewood (Montjeu)
Prop.: Silver - Criador: T. Cunnane
Ent.: D. Teixeira - Jockey: I. Melgarejo

3º LOCHFIELD (IRE) (57)
Sixties Icon y Le Muguet (Indian Ridge)
Prop.: El Sable - Criador: Nearco producciones S.l.
Ent.: E. Puente - Jockey: Srta. Pérez C.

Después llegaron:
Coyote Dax, Rinconeda (FR), Palkia (FR), Interlaken (FR), Run Run, Lady Pirate (FR), Qossomir (FR), Early Bere (FR) y Curillines.
Corrieron todos. Tiempo: 2'16"05. Distancias: 1 3/4 cp y 2cp.

Alexander

HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN

***Václav Janáček (Alexander, Alejandría y Argüero)** **

*"Al final fueron 3 victorias, pero pudieron ser 4 fácilmente. En la primera el potro (Virrey) no tenía tanta experiencia para correr aquí, parecido a **Alexander**, pero este último cuenta cn más experiencia y lo aprovechamos. **Argüero** me sorprendió mucho porque por mí no iba a trabajar, pero el jefe (Arizkorreta) le conoce muy bien y ha trabajado poco, no hace falta forzarle demasiado por la mañana, y ha terminado muy bien. Estoy muy contento por él. Le pedí a Fernando (Pérez) que corra a **Alejandría** aquí para probar los 2.000 metros porque en Madrid estaba ya muy alta en el hándicap y no le veía futuro ante esos lotes tan duros. Lo hemos probado y ha salido bien. Se ha parado un poquito, pero también le quitamos las carrilleras para que tuviera algo nuevo.*

**Declaraciones al Diario Vasco*

4ª - PREMIO GRAN HIPÓDROMO DE ANDALUCÍA

13:40 hs - 2.000m césped - Premio: 5.000 al ganador

Todo caballo de 3 y más años

1º ALEJANDRIA (FR) (57)
Alexandros y High Zaff (High Chaparral)
Prop.: Jarilla - Criador: A. Jordan Torres
Ent.: F. Pérez - Jockey: V. Janacek

2º EIGHTEEN POEMS (IRE) (53)
Dylan Thomas y Summer Dance (Sadler's Wells)
Prop.: El Sable - Criador: B. Peoples
Ent.: E. Puente - Jockey: E. Arguinzones

3º SATIN CHIC (GB) (55)
Monsieur Bond y Satin Doll (Diktat)
Prop.: Marisol - Criador: A.D. Bourne
Ent.: J. C. Cerqueira - Jockey: Srta. Buesa, C.

Después llegaron:
Orange Run (IRE), Arrigunaga, Ascension Directe (FR), Barry Lyndon (FR), Millennium Falcon (GB) y Barenton (FR).
Caídos: Orri (IRE) y Iron Rock (IRE). Tiempo: 2'13"84. Distancias: cuello y 1 1/4 cp.

5ª - PREMIO HIPODROMOA TURF

14:10 hs - 1.400m césped - Premio: 6.000 al ganador

Todo caballo de 3 y más años

1º ARGÜERO (58.5)
Diktat y Double Mix (Sagamix)
Prop.: Yeguada Rocío - Criador: La Cincha. S.L.
Ent.: G. Arizkorreta - Jockey: V. Janacek

2º LYNDARI (FR) (54.5)
Motivator y Marmande (Duke of Marmalade)
Prop.: Inguis - Criador: G. & Mrs Middlebrook
Ent.: J. Calderón - Jockey: V. M. Valenzuela

3º ARAB POET (GB) (63.5)
Poet's Voice y Floral Beauty (Shamardal)
Prop.: Río Cubas - Criador: Rabbah Bloodstock
Ent.: O. Anaya - Jockey: Sr. Sarabia D. A.

Después llegaron:
El Ingrato (FR), Angel Down (GB), Malquerida (FR) y Kiko (GB).
Corrieron todos. Tiempo: 1'31"26. Distancias: 5 3/4 cp y 1/2 cp.

Alejandría

HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN

TAKAR

POR ORATORIO Y TAKAROUNA (GREEN DANCER)

PURA VELOCIDAD

SANGRE REAL DEL
AGA KHAN
EN EL

HARAS DE ULZAMA

- 1° MINSTREL STAKES (G3)
- GLENCAIRN STAKES (L)
- TETRARCH STAKES (L)

€2.000 A POTRO VIVO

CONTACTO +34666325444

La venta de Mastercraftsman superó el millón de dólares

Un éxito. No se puede calificar de otra manera la Venta Exclusiva organizada por el Haras Firmamento. Los 36 hijos de **Mastercraftsman** fueron rematados en 1.089.000 dólares con una media de 30.250 por producto vendido, correspondiendo el precio Top (57.000) a **Master Vilas**, hijo de la múltiple ganadora Willy Welss, que ya produjo a Willy Dubai (E Dubai), laureado en Grupo 3.

El segundo registro de mayor valor fue para **Curioso Master** por el que Alejandro García Romero desembolsó 55.000 dólares. Se trata de un hijo de Curiosa Glory que además de anotarse dos victorias fue segunda en el Clásico Propietarios (Listed) y tercera del Carlos Casares (G3).

El podio lo cerró **Master Diamond**, hijo de Sea Diamond (Smart Strike) y medio hermano del doble ganador clásico Seattle Mond (Seattle Fitz).

VENTA EXCLUSIVA MASTERCRAFTSMAN

DÍA 3

LOTE	NOMBRE	SEXO	ORIGEN	COMPRADOR	PRECIO (US$)
110	MASTER VILAS	MACHO	Mastercraftsman y Willy Wells (Poliglote)	Héctor Fiorucho	57.000
102	CURIOSO MASTER	MACHO	Mastercraftsman y Curiosa Glory (Honour And Glory)	García Romero	55.000
86	MASTER DIAMOND	MACHO	Mastercraftsman y Sea Diamond (Smart Strike)	De Galera	52.000
87	HALO MASTER	MACHO	Mastercraftsman y Cuidadosa Halo (Southern Halo)	G.F.G.	47.000
102	MASTER TAPIT	MACHO	Mastercraftsman y Tapit Song (Tapit)	Enrique Martín Ferro E/C	45.000
118	MASTER MAMBA	HEMBRA	Mastercraftsman y Thunder Bamba (Thunder Gulch)	Gutiérrez Zaldivar /Marga	42.000
91	MAS DISCRETO	MACHO	Mastercraftsman y Discretisima Cat (Discreet Cat)	Zubeldia E/C	40.000
114	TINTIN CRAF	MACHO	Mastercraftsman y Tita Gulch (Thunder Gulch)	Juan Bianchi	40.000
111	MUSTANG CRAF	MACHO	Mastercraftsman y Muequita Nistel (Van Nistelrooy)	Walter Suárez	39.000
93	MASTER DE ROMA	MACHO	Mastercraftsman y Fiestera Roma (Romanov)	Arriba Arequipa	36.000
108	MASTER KALATH	MACHO	Mastercraftsman y Kalath Wells (Poliglote)	Stud Juya (Perú)	35.000
109	MASTER SINGER	MACHO	Mastercraftsman y Sing A Love Song (Unbridled's Song)	Nicolás Gaitán Dassié	35.000
113	MASTER GRAND	MACHO	Mastercraftsman y Grand Coquette (Grand Slam)	Alejandro Viale E/C	35.000
97	SARAWAK CRAF	MACHO	Mastercraftsman y Sarawak Top (Giant´s Causeway)	Gutiérrez Zaldivar /Marga	30.000
105	MASTER GUEST	MACHO	Mastercraftsman y My Guest (Luhuk)	Augusto Olivares	30.000
107	ZULEIMAN	MACHO	Mastercraftsman y Zulu Queen (Sadler's Wells)	Vicuña (Chile)	30.000
112	ELVIS CRAF	MACHO	Mastercraftsman y Rockera Roma (Romanov)	G.F.G	30.000
125	HAPPY CRAF	HEMBRA	Mastercraftsman y Alegre Roma (Romanov)	Irene Guimaraes	30.000
115	MASTER LOVE	MACHO	Mastercraftsman y Muy Enamorada (Equalize)	Macelo Sueldo E/C	29.000
96	MASTER CELEBRE	MACHO	Mastercraftsman y Splendid Celebre (Peintre Celebre)	Vicuña (Chile)	28.000
94	MASTER JULIUS	MACHO	Mastercraftsman y Luisina Halo (Louis Quatorze)	Federico Iguacel	27.000
119	MASTER CURSI	HEMBRA	Mastercraftsman y Cursi And Glory (Honour and Glory)	Alejandro Viale E/C	25.000
101	TINO CRAFTSMAN	MACHO	Mastercraftsman y Tina Glory (Honour and Glory)		24.000
104	EURO MASTER	MACHO	Mastercraftsman y European Style (Mutakddim)	Arriba Arequipa	24.000
90	MASTER BAMBU	MACHO	Mastercraftsman y Jane Bambu (Johannesburg)	Irene Guimaraes	23.000
99	INTER MASTER	MACHO	Mastercraftsman e Intermitencia (Grand Slam)		23.000
121	MASTER WAVE	HEMBRA	Mastercraftsman y Royal Wave (Royal Academy)	Haras Marias del Sur	23.000
95	MASTER JOHNNY	MACHO	Mastercraftsman y Jane Cash (Johannesburg)	Mansilla/Mestellone	20.000
100	CAPITAL CRAF	MACHO	Mastercraftsman y Capadocia Gulch (Thunder Gulch)	Juan de Diego E/C	20.000
103	TENSADO CRAF	MACHO	Mastercraftsman y Orpen Ten (Orpen)	Tadei E/C	20.000
122	CRAZY MASTER	HEMBRA	Mastercraftsman y Crazy Nistel (Van Nistelrooy)	Ángel García	18.000
124	MASTER BIJOU	HEMBRA	Mastercraftsman y Bijou Emper (Emperor Jones)	Enrique Martín Ferro E/C	18.000
88	MASTER CHAMPI	MACHO	Mastercraftsman y Champi Roma (Romanov)	Carlos Bani	15.000
116	MASTER AL	MACHO	Mastercraftsman y Aldeana Jane (Johannesburg)	Ángel García	15.000
120	MERELLO CRAFT	HEMBRA	Mastercraftsman y Miss Merello (Numerous)	Martucci E/C	15.000
85	MASTER NICE	MACHO	Mastercraftsman y Venice Jane (Johannesburg)		14.000
89	MASTER ROS	no concurrió			
92	MASTER WONDERFUL	no concurrió			
98	MASTER VANGEL	no concurrió			
117	CARRY CRAFT	no concurrió			
123	UNIVERSAL CRAF	no concurrió			

Chad Brown:

"SIEMPRE TUVO TONELADAS DE CLASE Y UNA VELOCIDAD ENDIABLADA"

PATTERNRECOGNITION

POR ADIOS CHARLIE Y ALMOST A VALENTINE (HIGH COTTON)

GANADOR DE CIGAR MILE H. (G1) Y KELSO H. (G2)
SUPERANDO EL MILLÓN DE DÓLARES EN PREMIOS
Y DERROTANDO A LOS CAMPEONES BATTLE OF MIDWAY
Y MENDELSSOHN

NUEVA INCORPORACIÓN DEL HARAS SANTA OLGA

Sullivan Bloodstock
Experience, Knowledge and Passion

AVENIDA LA DEHESA 1201 - OFICINAS 415/416
LO BARNECHEA, SANTIAGO
CHILE

562 2 755 2286
56 9 7845 1467
56 9 9359 7390

jps@sullivanbloodstock.com
cbm@sullivanbloodstock.com

★ NOTICIAS

Falero vuelve a correr y Ricardinho ya quiere regresar a casa

Pablo Falero y Jorge Ricardo, juntos suman más de 21.000 victorias

GUSTAVO DUPRAT

Carlos Delfino
@CarlosGDelfino

La jornada del último miércoles de mayo en el hipódromo de San Isidro terminó por inercia, por la obligación de cumplir con lo programado. Nadie estaba psicológicamente en las mejores condiciones para afrontar las tres últimas pruebas después de una escalofriante cuádruple rodada que involucró al brasileño Jorge Ricardo, el jockey más ganador de la historia; al uruguayo Pablo Falero, que tiene el récord de triunfos en la Argentina; a Brian Enrique, de 25 años, que este miércoles fue operado de una fractura en la clavícula derecha, y Martín La Palma, de 23, quien dos días después protagonizó otra caída múltiple, en Palermo, de la que también salió con golpes poco significativos.

Claro, no fue el caso de Falero y, en especial, de Ricardinho. El primero de ellos, luego de que todos los estudios dieran bien, regresó a su casa cerca de la medianoche del mismo día y solamente este martes volvió a montar, en los vareos. *"Voy a darle tiempo al físico porque estoy muy golpeado: costillas, espalda, cintura, glúteos"*, justificó Pablo, sobre su ausencia en las tardes siguientes, pese a tener compromisos firmados y carecer de lesiones. Fueron horas de meditación para el jinete de 52 años, que advirtió tiempo atrás que dejará de correr esta temporada. Y en diálogo con Revista Palermo, anticipó: *"El viernes corro algunas en Palermo, el sábado descanso, el domingo tengo unos pocos en San Isidro... De ahora en más, voy a correr los de mayor compromiso"*.

La vuelta será a las 16, con la yegua Nashville Femme (Campanologist), del stud Sta. Elena, que tendrá diez rivales buscando el primer éxito, en 1200 metros. Luego, en el programa oficial tiene otras tres montas: **Stay in the Glory** (Roman Ruler), de Vacación, en el Handicap Gioconda (1400m), a las 17; **Luna de Tafi** (Roman Ruler), a las 19.30, y **Sardelli** (Zensational), de Rosildie, a las 20. No obstante, con el último de ellos no tiene obligación.

La situación de Ricardinho es más delicada, aunque el carioca está fuera de peligro. *"Tengo para un par de días más de internación y luego seguiré la recuperación en casa. Por suerte, los males son menores"*, sostuvo Jorge, que fue trasladado de terapia intensiva a una sala intermedia y podría irse de alta sanatorial entre jueves y viernes. Tiene múltiples fracturas, en vértebras y tabique, y seguirá con un cuello ortopédico, pero el susto inicial dio paso al buen ánimo. Que no se evidenciaran alteraciones en el canal medular y la médula espinal fue clave para no pasar por quirófano.

Si bien sufrió distintos accidentes en su extensa trayectoria y superó situaciones límites como doblegar a un linfoma –en aquel entonces, en 2009, debió dejar la profesión durante ocho meses para hacerse quimioterapia–, Ricardo tendrá por delante un gran reto fuera de las pistas a los 57 años. Los médicos más optimistas aseguran que no pasarán menos de siete meses hasta que tenga la posibilidad de volver a montar. Si sigue compitiendo dependerá de cómo supere las lesiones. Las ganas de correr las lleva en el ADN, es parte de su naturaleza, contra todo.

El sábado, Jacinto Herrera retoma la competencia en USA

Ausente desde septiembre, cuando terminó la temporada de Arlington Park, Jacinto Herrera volverá a las pistas este sábado en ese mismo hipódromo de la ciudad de Chicago. El jockey peruano montará a **Cuestion de Tiempo** (The Factor) y **What a Hoot** (Data Link), dos caballos preparados por el argentino Ignacio Correas, en sendas pruebas condicionales sobre césped. Estrella en su país y en la Argentina, donde compitió entre 1991 y 2008, un accidente lo alejó de las pistas hasta que volvió a empuñar la fusta en 2014 en Estados Unidos, donde ganó 21 veces en tres años. Después de una segunda experiencia en Perú, el año pasado Jacinto regresó a tierra norteamericana para trabajar con Correas y correrle en un puñado de ocasiones, sin éxitos. "Estaba lloviendo mucho en Chicago y no se armaban las carreras. Por eso no corrí antes", explicó quien en estos meses estuvo galopando.

★ BREVES

Catcho En Die y Robert Bruce, a por el Manhattan H.

El argentino **Catcho En Die** (Catcher In The Rye) y el chileno **Robert Bruce** (Fast Company) disputarán, este sábado en Beltmon Park, el Manhattan Handicap, Grupo 1 sobre 2.000 metros que reparte 1.000.000 de dólares en premios. Ambos tratarán de convertirse en el quinto caballo sudamericano que gana la prueba, antes ya lo hicieron los argentinos Sorteado (1939), Rico Monte (1947), Don Poggio (1960) y Big Shot (1971). **Bricks and Mortar** (Giant's Causeway), que suma 4 triunfos consecutivos, entre ellos, la Pegasus World Cup Turf Invitational Stakes (G1) y el Old Forester Turf Classic Stakes (G1), parte como gran favorito.

Hermosa lidera el Horse of the Year y planta a Siyarafina

Aidan O'Brien y los responsables de Ballydoyle han tomado una desisión: **Hermosa** (Galileo) no se mueve de la milla. Motivo por el que nos perderemos su duelo con **Siyarafina** (Pivotal) en el Prix de Diane (G1). La ganadora de las 1,000 Guineas inglesas e irlandesas (ambas Grupo 1), pondrá rumbo a Royal Ascot donde correrá el Coronation Stakes (G1). *"La potra se recuperó muy bien de las 1.000 guineas de Irlanda y, después de discutirlo, decidimos dirigirla al Coronation en lugar de al Diane"*. La potranca de Coolmore lidera la clasificación del Cartier Horse of the Year con 80 puntos, mientras que **Persian King** (Kingman) y **Magical** (Galileo) completan el podio con 56.

El japonés Fièrement estará en el Arco y Lemaire analiza sus opciones

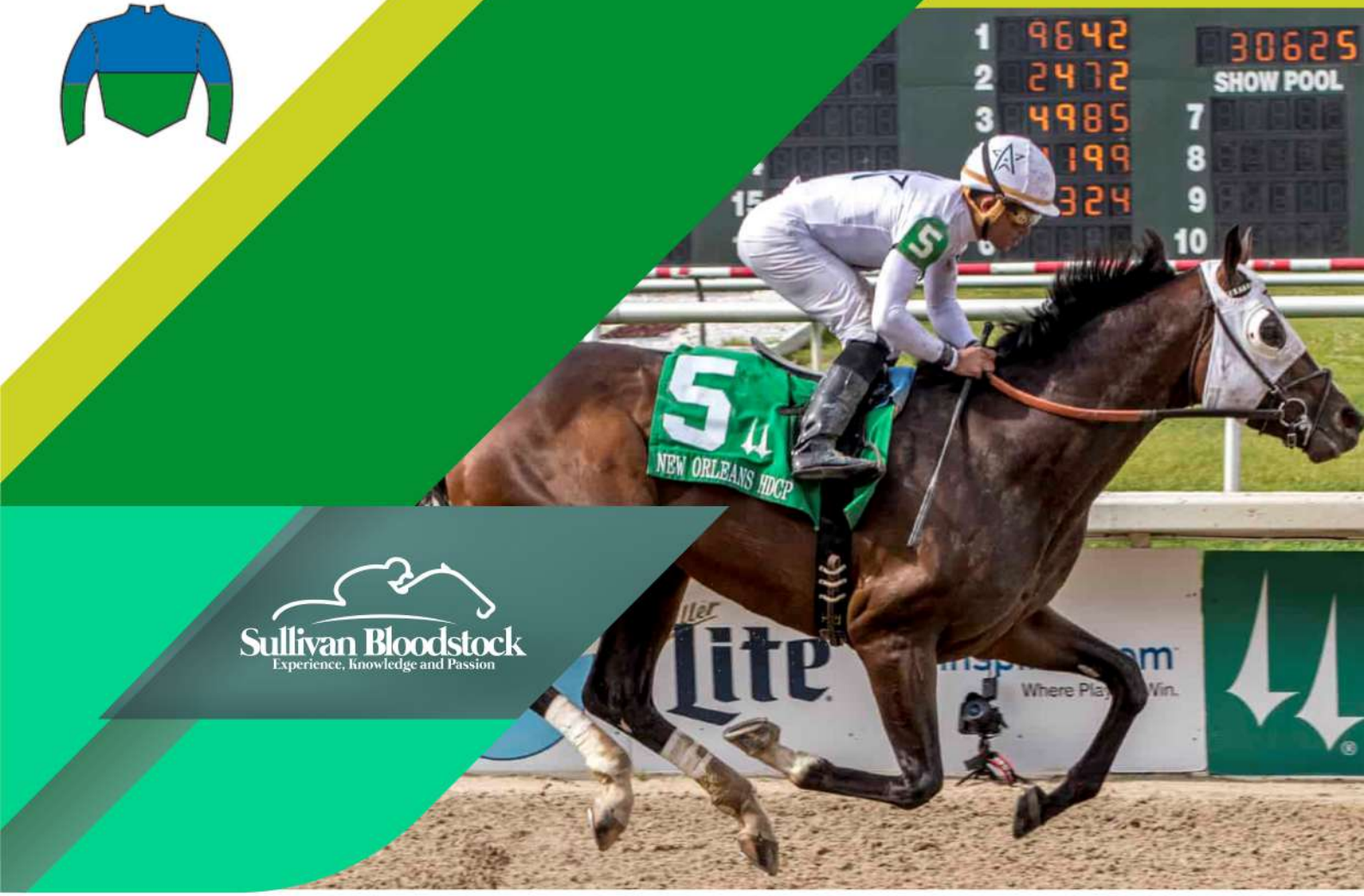
Sunday Racing, propietario de **Fièrement** (Deep Impact), confirmó a través de su página web que el ganador del St Leger japonés (G1, 3.000m) en 2018 y del Tenno Sho - Primavera (G1, 3.200m) este año, dirá presente en el próximo Qatar Prix de l'Arc de Triomphe (G1). Chistophe Lemaire, que será su jinete, se muestra muy ilusionado con sus opciones. *"Creo que tendrá su chance. Es un caballo con mucho talento, hijo de la francesa Lune D'Or (Green Tune), que ganó Grupo 2 en 2.400 metros en Francia y Grupo 1 en Italia. No deja de progresar. Aunque ha ganado en 3.000 y 3.200 metros, no es un caballo de larga distancia. Tiene un buen cambio de ritmo, y creo que los 2.400 serán perfectos para él, mejor incluso que los 3.000. Creo que será muy competitivo en el Arco"*, nos dijo.

GOOD SAMARITAN

por Harlan's Holiday y Pull Dancer (Pulpit)

El último gran hijo de Harlan's Holiday,
doble laureado de Grupo 2,
entre ellos el Jim Dandy S. (G2),
donde batió a los ganadores
del Kentucky Derby (G1)
y Preakness S. (G1),
llega al HARAS

Matriarca



Sullivan Bloodstock
Experience, knowledge and Passion

AVENIDA LA DEHESA 1201 - OFICINAS 415/416
LO BARNECHEA, SANTIAGO
CHILE

562 2 755 2286
56 9 7845 1467
56 9 9359 7390

jps@sullivanbloodstock.com
cbm@sullivanbloodstock.com

Siete apuntes para dos Derbys

Un cuerpo separó a los 5 primeros del Investec Derby (G1)

EPSOM RACECOURSE

Derby Day
@thederbyday

Más que una carrera
No sé si el Barcelona será más que un club, pero de lo que estoy seguro es que el Derby es más que una carrera. Da igual el lote que se presente, el desarrollo de la carrera o el rating del caballo vencedor, que la magia de Epsom atropella a los detalles. Y si a eso le sumamos una llegada como hacía décadas que no se recordaba con 6 caballos en menos de un cuerpo, está claro que la edición de 2019 ha sido sumamente emocionante y espectacular. Otra cosa es la valoración, pero por plástica, este Derby fue magnífico.

El poderío de Ballydoyle
Mientras que emporios de la magnitud del Aga Khan no tenían ningún representante en los cajones de salida de Epsom o Godolphin se tenía que contentar con un **Line of Duty** con un papel poco más que testimonial, el Imperio irlandés presentó 7 ejemplares y colocó a 5 de ellos entre los 6 primeros. Se dice rápido. Y es que de tanto verles copar las clásicas nos hemos acostumbrado a presenciar hechos que mirados objetivamente rozan la categoría de sobrenaturales. Da la sensación de que la magia de O'Brien cada vez es más poderosa.

Eterno Galileo.
Invierno de 2018: Dos hijos de **Dubawi** copan los antepost para las clásicas. Primer sábado de mayo: Ningún hijo de **Galileo** en el poste de las 2.000 Guineas. Se comienza a hablar de cambio de ciclo… pues bien, 3 de las 4 cuatro clásicas inglesas de 2019 vuelven a lucir en el historial de **Galileo**. Suma y sigue. Poco más que añadir.

Un ganador para olvidar
Si bien el desarrollo del Derby de Epsom fue realmente emotivo, el resultado puede catalogarse, siendo generoso, de mediocre. Así, el ganador **Anthony Van Dick** ha sido ranqueado por Racing Post con un escasísimo 120, que le coloca como el segundo peor ganador desde 1988, año que la publicación inglesa comenzó a publicar sus ratings. Porque no siempre la emoción garantiza calidad.

Desilusión
Telecaster se presentaba como la mayor amenaza para el poderoso lote de Ballydoyle… pues se quedó en "amenaza" sin que pudiera ofrecer en ningún momento sensación de poder optar a estar en el podio. El hijo de New Approach venía de imponerse en el Dante (G2), considerado como una de las preparatorias más fiables para afrontar el Derby, pero la verdad es que desde hace unos años se redujo una semana el espacio entre ambas carreras, ninguno de los ganadores en York ha hecho gemela en Epsom.

Caviar en Chantilly
El (mal) llamado Derby francés suele ser un Grupo 1 que raras veces enamora y, por poner un ejemplo, sus dos últimos ganadores, **Study of Man** y **Brametot**, no volvieron a pasar por el recinto de vencedores. Pues este año, hemos disfrutado de una carrera de calidad, muy rápida y limpia donde los dos primeros clasificados han dejado una magnifica impresión. Porque si la cruz fue para Epsom, en Chantilly salió cara.

Cambio de planes
Tras su esperada victoria en la Poule, la mayoría de los aficionados solo tenía ojos para **King of Persian**. La mala noticia es que esta vez fue batido, dando la sensación de haber tocado techo (sus 4 últimas salidas han sido valoradas por Racing Post con 115). Pero a Rey muerto, Rey puesto, y si bien el pupilo de Fabre fue derrotado sin que se pueda oponer ninguna disculpa, el ganador es un caballo que puede resultar realmente interesante y al que habrá que seguir con atención. Hijo de Siyouni y madre por Galileo, **Sotssas**, que se presentaba en Chantilly tras haber arrasado en un listed no demasiado exigente, demostró que es un caballo en plena expansión de valor con una punta de velocidad realmente estimable. Mucho ojo al pupilo de Rouget para las grandes carreras de este 2019.

De la ilusión de El Guanche a la decepción de Einar

El Guanche (Power), propiedad de Alfonso Núñez (su criador), que cedía entre 2 y 3.5 kilos a sus rivales, se impuso en el Prix Arreau (Classe 1), sobre 1.200 metros en línea recta en el hipódromo de Maisons-Laffitte, en la que sólo fue su segunda salida en Francia bajo la preparación de Mauricio Delcher S. Dos veces ganador en la categoría, su futuro pasa por las carreras de Listed o Grupo, más concretamente el Prix Hampton (L), sobre 1.000 metros, que se corre el 24 de junio en el mismo trazado.

Anapurna le dio a Frankel su primer Clásico europeo en el que supuso el quinto Investec Oaks (G1) en 25 años para Frankie Dettori, que ya había festejado con Balanchine (1994), Moonshell (1995), Kazzia (2002) y Enable (2017). **Fletting** (Zoffany), hija de la española Azafata y criada por Fernando Bermúdez, protagonizó el mejor remate para llegar a 1 1/2 cuerpos de la ganadora. Era penúltima al entrar en la recta final. Su actuación fue valorada en 110 libras.

Aidan O'Brien firmó su *Magnificent Seven* en el Investec Derby (G1) y estableció un nuevo récord en la prueba, que celebró su 240 edición. Lo hizo el día en el que se cumplían 10 años de la muerte de Vincent O'Brien, su predecesor, que logró 6 triunfos en la cita. Los handicappers británicos otorgaron 119 libras a **Anthony Van Dyck** (Galileo) por su victoria. Otro de los protagonistas fue Seamie Heffernan, que a sus 46 años ganó su primer Derby tras 12 intentos, habiendo sido segundo en 2 ocasiones.

La campeona **Almond Eye** (Lord Kanaloa) perdió su condición de invicta en su séptima carrera cuando este domingo fue tercera en su regreso a la milla en el Yasuda Kinen (G1). Al metraje, que no afrontaba desde hace 14 meses, se le sumó una salida desastrosa en la que fue molestada por **Logi Cry** (Heart's Cry), acción por la que el jinete Yutaka Take fue castigado con una jornada a pie. Su compañero **Indy Champ** (Stay Gold) fue el ganador, mientras que **Aerolithe** (Kurofune) ocupó el segundo lugar.

Axioco (Pyrus) ganó en el cuarto de comisarios el Gran Premio Villapadierna - Derby español (Cat.A) que **Pedro Cara** (Pedro The Great) había conquistado en la pista. José Luis Martínez, su jinete, no fue capaz de corregirle y este se venció hacia el interior cortando la acción al del Duque de Alburquerque. La mejor carrera de lo que va de año nos deja también un gran derrotado: **Liberri**. El hijo de Camelot terminó en la penúltima posición, muy lejos (11 cuerpos) de un podio que cerró **Gueraty** (Captain Chop).

Sottsass (Siyouni) sorprendió a **Persian King** (Kingman), gran favorito del Prix du Jockey Club (G1), con récord incluido en los 2.100 metros (2'02"90), otorgando el Póker de triunfos en la cita al preparador Jean-Claude Rouget, que ya había ganado con Le Havre (2009), Almanzor (2016) y Brametot (2017). Su jinete, el italiano Cristian Demuro sigue reinando en Chantilly, donde suma su tercer clásico en los 3 últimos años, antes ganó el Diane con La Cressonnière, en 2016, y el Jockey Club con Brametot, en 2017.

El Abanderado (Capitano Corelli) fue el gran protagonista de la "Serie de Campeones", disputada en Maroñas, al imponerse con autoridad (batió por 2 ¼ cuerpos al favorito **Don Carrasco**) en el Classic. Otros ganadores fueron **La Mansa Nistel** (Van Nistelrooy), en el Distaff; **Poseidon Inc** (Ecclesiastic), en el Sprint; **Es Fever** (Texas Fever), en el Juvenile; **El Cantante** (Ecclesiastic), en el Mile; **Blossom** (Ecclesiastic), en el Juvenile Fillies y **Valor Real** (Forestry), en el Juvenile Sprint.

El Prix du Bel Air (Quinté) puso en evidencia a la generación de tres años española, que vio como **Einar** (George Vancouver), ganador del Premio Cimera - Poule de potros (Cat. A) era incapaz de pasar del décimo puesto, entre diecisiete participantes, en un hándicap disputado en el hipódromo de ParisLongchamp. El pupilo de Mauri Delcher ha sido valorado por los handicappers franceses en 36. Tantpispoureux (Showcasing) se impuso en la prueba que repartió 55.000 euros en premios.

EN 2019

más servicio, más profesionalidad, más calidad, más resultados

RAFAEL ROJANO LÓPEZ
rafaelrojano@stamina.es
TM. 625 94 87 15

Stamina

PROGRAMA DE MADRID 9 DE JUNIO

1ª CARRERA (11.30H) PREMIO JOSÉ ANTONIO BORREGO MADE IN SPAIN (CAT. D)

Césped. 7.000 euros al ganador. 1.200 m
Todo caballo de 2 años

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	ROSY MOON (FR) (Y, 2)	Alex The Winner y Red Love Moon (Monsun)	J.P. Dubois	Ecurie des Mouettes	A. Imaz B.	V. Janáček	57.5
2	TRUHAN (GB) (M,2)	Dream Ahead y Everlasting Dream (Oasis Dream)	Ommeel Stud	E. Pérez Guzmán	J. A. Rodríguez	R. Sousa	57.5
3	EL SALADILLO (IRE) (M, 2)	Bungle Inthejungle y Gemma's Delight (Clodovil)	J. Doyle	Becares	J. L. Maroto	J. L. Martínez	56
4	PUEYO (IRE) (M, 2)	Pour Moi y Pride Celebre (Peintre Celebre)	T.M.N. Bloodstock	Martul	A. Imaz B.	B. Fayos	56
5	RUGBY INDUS (FR) (M, 2)	Kheleyf y Perle de Star (Indian Rocket)	A. Chopard	Roberto Cocheteux	F. Rodríguez	J. Gelabert	56
6	LEILANI (Y, 2)	Dink y Doña Pepita (Elusive City)	L.A.C. Internacional	L.A.C. Internacional	J. López	J. L. Borrego	54.5 (55.5)

(2) TRUHAN - (1) ROSY MOON - (3) EL SALADILLO

2ª CARRERA (12.05H) PREMIO FRANCISCO QUÍLES "QUILATES" (HAND. DIV. 1ªP.) (CAT. D)

Césped. 6.500 euros al ganador. 1.200 m
Todo caballo de 3 y más años

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	CUPPACOFFEE (IRE) (M, 5)	Intense Focus y Breedj (Acclamation)	Brid Cosgrove	Extremeña OP	M. Augelli	V. M. Valenzuela	66.5 (64.5)
2	MR HOBBS (GB) (M, 5)	Harbour Watch y Stoneacre Sarah (Cadeaux Genereux)	Card Bloodstock	Marisol	J. C. Cerqueira	V. Janáček	62
3	FOLLOWMEIFUCAN (IRE) (Y, 5)	Elusive City y Russiana (Red Ransom)	P. Klein & H. du Cadran & Burgat	M'Hammed Karimine	A. Soto	B. Fayos	61
4	IRON SKY (GB) (M, 4)	Showcasing y Addiena (Golan)	W. H. R. John And Partners	Tinerfe	O. Anaya	M. E. Fernández	59.5
5	LEITZA (FR) (Y, 3)	Caradak y Barañain (Dyhim Diamond)	Cuadra Samalassa	Euphoria	V. B. Buda	J. Grosjean	57.5
6	CHAPMAN BILLY (GB) (M, 3)	Poet's Voice y Good Health (Magic Ring)	Manor Farm Stud	Marqués de Miraflores	E. León	R. Sousa	56.5
7	CACHA (GB) (Y, 4)	Canford Cliffs y Victorian Dancer (Groom Dancer)	Yeguada H. V.	C.D.E. Cibeles	M. Hernández	J. L. Martínez	54.5
8	BENIJO'S BRAVE (M, 3)	Brave Prospector y Dramatic Touch (Royal Applause)	Cuadra Los Regalados	Zezinho	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	54.5
9	PORT GRIMAUD (IRE) (M, 4)	Dutch Art y Excellerator (Exceed And Excel)	T. Whitehead	Shosholoza	M. Tellini	J. Gelabert	54

(6) CHAPMAN BILLY - (1) CUPPACOFFE - (5) LEITZA

3ª CARRERA (12.40H) PREMIO CELTIC ROCK (CAT. D)

Césped. 7.000 euros al ganador. 1.600 m
Todo caballo de 3 años

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	ASTRONAUT (GB) (M, 3)	Olympic Glory y Gimme Some Lovin (Desert Style)	S. Place Stud & W. Bloodstock	Elama	J. L. Maroto	B. Fayos	60
2	SO HI STORM (IRE) (M, 3)	Holy Roman Emperor y Great Joy I (Grand Lodge)	Paul McCartan	Mediterráneo	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	60
3	BIELVA (GB) (Y, 3)	Charm Spirit y Fairy Efisio (Efisio)	Razza del Sole	Bering	P. Olave	C. Cadel	58.5
4	CUNDINAMARCA (FR) (Y, 3)	Camelot y Prompt Beauty (Dynaformer)	Haras D'haspel	Roberto Cocheteux	J. M. Osorio	J. Gelabert	58.5
5	WAR AND GLORY (IRE) (Y, 3)	War Command y Foreplay (Lujain)	Kilmoon Syndicate	Asturleña	J. López	V. M. Valenzuela	58.5 (56)
6	ORBAYO (IRE) (M, 3)	Mastercraftsman y Superstitious (Kingmambo)	John Connaughton	Las Águilas	A. Sánchez C.	D. Ferreira	57 (54.5)
7	QOSQO (FR) (M, 3)	Anodin y Mapale (Kendor)	Roberto Cocheteux	Roberto Cocheteux	M. Álvarez	I. Melgarejo	57 (55)
8	ALADIERNA (Y, 3)	American Post y La Chata (Barathea)	Dehesa de Cantogordo	Bloke	E. León	R. Sousa	55.5
9	AMERICAN PIE (FR) (M, 3)	Cat Junior y Turn Around (High Yield)	T. & C. Abadie	Cabo Mayor	B. Moreno	J. L. Borrego	55.5
10	DANCING BALLERINA (IRE) (Y, 3)	Es Que Love y Vexatious (Shamardal)	Cecil y Martin Mccracken	Europa	J. C. Cerqueira	Srta. Buesa, C	55.5 (53.5)
11	NOLI ME TANGERE (FR) (M, 3)	Anodin y Katsya (Sinndar)	Jonathan E. Pease	Ten Fe	P. Olave	J. L. Martínez	55.5
12	SIR IKER (FR) (M, 3)	Toronado y Dam Beautiful (Sleeping Indian)	Framont Limited	Yeguada AGF	G. Arizkorreta	V. Janáček	55.5
13	PALAKIN BARELIERE (FR) (Y, 3)	Palamoss y Ladykin (Holy Roman Emperor)	Haras De La Bareliere	L.A.C. Internacional	A. Soto	N. García	54 (52.5)

(1) ASTRONAUT - (3) BIELVA - (4) CUNDINAMARCA

PROGRAMA DE MADRID 9 DE JUNIO

4ª CARRERA (13.15H) PREMIO JÁTIVA-TUPRIMERCABALLO.COM (HAND. DIV. 2ªP.) (CAT. D)

Césped. 4.500 euros al ganador. 1.200 m
Todo caballo de 3 y más años

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	NINA PETROVNA (GB) (Y, 3)	Havana Gold y Naizak (Medicean)	B. Bs, DF. Powell & S Nicholls	M'Hammed Karimine	A. Soto	B. Fayos	62
2	WUAYRA (FR) (Y, 4)	Planteur y Tropical Glamour (Rock of Gibraltar)	M. Monfort	Volgar	G. Madero	V. M. Valenzuela	61.5 (59.50)
3	RED HUT RED (IRE) (Y, 3)	Kodiac y Happy Land (Refuse To Bend)	Knocklong House Stud	Dariush Khan	O. Anaya	M. E. Fernández	60.5
4	BUBBLE GUM (IRE) (M, 3)	Most Improved y Adjtiya (Green Desert)	J. Foley	Popurri	M. J. Pérez	R. N. Valle	59.5
5	IVY LEAGUER (GB) (M, 4)	Compton Place y Brick Tops (Danehill Dancer)	W. M. Stud & R. J. Cornelius	O Torrón	M. Gomes	R. Ramos	59
6	LLERENA (IRE) (Y, 5)	Areion y Larella (Anabaa)	Gestut Hofittlingen	Ajedrez Racing	B. Rama	R. Sousa	58
7	HEARTBREAKER (Y, 6)	Motarassed y Sicilian Pink (Beat Hollow)	Cuadra Yankee Racing	Yankee Racing	O. Anaya	I. Melgarejo	58 (56.5)
8	ANATOLIA (Y, 3)	Bannaby y Tiviski (Desert Style)	J. Peinado	Donalfa	M.J. Pérez	J. L. Borrego	57
9	HERA (Y, 3)	Lucayan y Xaluna Bay (Xaar)	Zubieta-D. Alburquerque	Duque de Alburquerque	J. M. Osorio	J. Gelabert	57
10	PETITE ROYALE (FR) (Y, 4)	Manduro y Premiere Vision (Kyllachy)	F. González Vela	C.D.E El Paddock	L. Ennouni	D. Ferreira	56.5 (54.5)
11	NOVELA (IRE) (Y, 5)	Showcasing y Isolde's Return (Avonbridge)	P. Beirne	Reapertura	A. Tsereteli	V. Janáček	56
12	MYALDAGOBA (Y, 4)	Bannaby y Via Scozia (Selkirk)	Cuadra Miranda	Cometa	J.C. Rosell	J. L. Martínez	54.5

(1) NINA PETROVNA - (4) BUBBLE GUM - (3) RED HUT RED

5ª CARRERA (13.50H) PREMIO RHEFFISSIMO (1976) (CAT. B)

Césped. 18.000 euros al ganador. 2.400 m
Todo caballo de 4 y más años

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	KARLSBURG (FR) (M, 5)	Sageburg y Yes My Love (Anabaa)	Mme G. Forien & G. Forien	Habit	C. Fernández. B.	J. L. Martínez	60
2	ZASCANDIL (FR) (M, 5)	Motivator y Magic Date (Sagamix)	B. Moser	Bloke	Ch. Delcher	B. Fayos	60
3	TREGUA (FR) (Y, 4)	Motivator y Madinella (Anabaa)	Ildefonso De León Sotelo	Aterpe	G. Arizkorreta	V. Janáček	58.5
4	ARMORIAL (FR) (M, 4)	Maxios y Blue Fern (Woodman)	E. Skymarc Farm	Marqués de Miraflores	E. León	V. Cheminaud	58
5	ATTY PERSSE (IRE) (M, 5)	Frankel y Dorcas Lane (Norse Dancer)	Bjorn E. Nielsen	Marqués de Miraflores	E. León	R. Sousa	57
6	KING LUD (GB) (M, 4)	Cape Cross y Natural Flair (Giant's Causeway)	M Al-Qatami & K M Al-Mudhaf	La Toledana	J.M. Osorio	J. Grosjean	57
7	PUTUMAYO (FR) (M, 4)	Myboycharlie y Djebel Amour (Mt Livermore)	T. de la Heronniere & F. Flechner	Roberto Cocheteux	J. M. Osorio	J. Gelabert	57
8	QATAR RIVER (FR) (M, 4)	French Fifteen y Mud Hilah (Kingsalsa)	Cheik Abk. al Thani	Rapier	L. Ennouni	I. Melgarejo	57
9	CRUMBLECREEK (IRE) (Y, 5)	Sir Prancealot y Larkfield Empress (Holy Roman Emperor)	Michael Daly	El retorno	L. Ennouni	T. Piccone	55.5

(5) ATTY PERSSE - (1) KARLSBURG - (4) ARMORIAL

6ª CARRERA (14.25H) PREMIO HÉCTOR LICUDI (AMAZONAS Y GENTLEMEN) (REC) (CAT. D)

Césped. 5.000 euros al ganador. 2.000 m
Todo caballos de 4 y más años

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD) (VENTA)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	WE KNOW (IRE) (M, 4) (10.000)	Teofilo y Yellow Rosebud (Jeremy)	Sonessa Bloodstock Ltd	Agrado	J. C. Cerqueira	Srta. Buesa, C.	66.5
2	HIGH BAROQUE (USA) (M, 7) (8.000)	Lookin At Lucky y Yesterday (Sadler's Wells)	Premier Bloodstock	Elevage la Reverdite	T. Martins	Sr. Martínez, A.	66 (63)
3	MIKELTOS (FR) (M, 9) (8.000)	Keltos y Shakila (Cadeaux Genereux)	Daguzan-Garros & Bragato	Río Cubas	O. Anaya	Sr. Sarabia, D. A.	66
4	SCARLET BURG (FR) (Y, 4) (12.000)	Sageburg y Scarlet Sonnet (Invincible Spirit)	E. Skymarc Farm	Roberto Cocheteux	M. Álvarez	Sr. Alonso, C.	65.5
5	ANGLIRU (IRE) (M, 4) (8.000)	Raven's Pass y Boston Ivy (Mark of Esteem)	B. Prendergast	Yeguada Rocío	G. Arizcorreta	Sr. Pineda, G.	65
6	CRETINO (GER) (M, 4) (8.000)	Irish Wells y Chinese Evergreen (Dyhim Diamond)	Altamira & Frankreich	Palomares	J. A. Rodríguez	Srta. Alabró, E.	64 (62)
7	CELESTIN'S (GB) (Y, 4) (8.000)	Cacique y Veenwouden (Desert Prince)	Wood Hall Stud Limited	Mediterráneo	G. Arizcorreta	Srta. Boville, C.	63.5 (61.5)
8	MISS CELESTA (FR) (Y, 4) (8.000)	Masterstroke y Peinture Celeste (Peintre Celebre)	Ecurie Maulepaire	Gran Elenco	J. C. Rosell	Sr. Urbano, L.	62.5 (61)

(6) CRETINO - (3) MIKELTOS - (5) ANGLIRU