

PREVIA

Atención a los dos años en San Sebastián

Página 7



PREVIA

Enable contra el mundo (el diccionario que no engaña)

Página 10

PREVIA

El inicio del veraniego festín británico al otro lado del canal

Página 12

black type

LA REVISTA DE LOS CAMPEONES



www.blacktypemagazine.com | Jueves 4 de Julio de 2019 | Número 11

La revancha de Hipodamo de Mileto



Clement Cadel llevó a Hipodamo de Mileto a la victoria en el Gran Premio de Madrid

No hay duda alguna que la edición del Centenario del Gran Premio de Madrid será recordada por la revancha de **Hipodamo de Mileto** (Falco). Ni que decir tiene que el caballo de José Calderón ya se ha hecho un hueco, por derecho, entre la afición madrileña, pero desde este sábado tiene en su palmarés la pieza más codiciada 365 días después de que **Zascandil** (Motivator) se la arrebatara en la edición de 2018. Revancha servida y tomada puesto que el defensor del título fue el primero del pelotón en ver la grupa del alazán, invirtiendo así una gemela que a algunos recordó la inolvidable batalla que años atrás depararon Karluv Most y Entre Copas. La de **Hipodamo de Mileto** y **Zascandil** no es menos, aunque como pasa en el actual Hipódromo, en busca de recuperar la identidad perdida, todo lo actual tiene un prisma de innecesario debate.

La jornada del Gran Premio de Madrid vino marcada no por lo deportivo sino por la anunciada ola de calor

y las consecuencias. De hecho se antepuso la meteorología al debate deportivo. La dirección de Hipódromo de Madrid retrasó inicio de carreras y trató de tomar medidas ante el calor sofocante que sí reinó, pero que a últimos de junio no era para que extrañara a nadie o para que ningún aficionado dejara de degustar un menú de ocho carreras, con un plato principal con alicientes más que suficientes. La incertidumbre de un pronóstico abierto en varias líneas hubiera dado para más debates que el de una meteorología consabida.

Alberto Martín
@DYCTURF

Tampoco dio para mucho la presencia del actual regidor madrileño, José Luis Martínez (nombre y apellido obliga) Ameyda en el paddock previo a la carrera. Lo importante ya era lo deportivo y comprobar como todos y cada uno de los trece aspirantes al triunfo se presentaban inmaculados y listos para la mejor carrera del calendario madrileño. Y

HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA



Los jockeys posaron junto al presidente del HZ y el alcalde de Madrid

así fue. Presencia impecable y al poste de los 2.500 metros. Tras un desfile previo —como me gustaría que se cuidara más las formas en este apartado y no tanto en otros— y un inesperado retraso al tener que herrar a última hora a **Qatar River** (French Fifteen), todo estaba listo. Se intuía paso ligero pero no que fuera el británico **Genetics** (Manduro) quien arrebatara la punta a **Atty Persse** (Frankel) para poner el pelotón en una fila de a uno en el primer paso por meta con la grada aplaudiendo la ligereza de la carrera. Se disputaba de verdad. Al británico le seguían el del Marqués de Miraflores y un **Tuvalu** (Shirocco) que con Jaime Gelabert parecía cómodo en una tercera posición por delante de **Almorox** (Rip Van Winkle), muy en carrera, junto a **Hipódamo de Mileto**, mientras que Janacek y Martínez se aferraban a recortar metros por el interior con **Parsifal** (Rip Van Winkle) y **Putumayo** (Myboycharlie), sabedores de las cartas que tenían debajo. Antepenúltimo y a la espera de acontecimientos transitaba Borja Fayos con **Zascandil**, también por el interior y sin precipitarse. Éste fue el primero que tuvo que empezar a mover en el paso para no descolgarse de una cabeza que llegó a la recta con cierta comodidad y con todo por decidir. **Hipódamo de Mileto** saltó con decisión en los primeros metros y del quinto puesto pasó al primero antes del poste de los trescientos metros y eso que **Almorox** le obligó a abrirse más de lo que Cadel hubiera deseado en la curva. Sometidos los rivales, ya sólo quedaba aguantar hasta la meta, mirando hasta en tres ocasiones para atrás a sabiendas de que ya nadie iba a poner en tela de juicio su dominio. Por detrás, Fayos llevaba a **Zascandil** a una segunda posición peleada con otros seis caballos, ya que todos ellos entraron en menos de dos cuerpos. **Putumayo** cerraba el trío quitándole ese premio al animador **Genetics**, dejando fuera del dinero a **Almorox**, **Le Rafale** (Le Havre) (de los que más remontó en la recta para que los críticos puedan poner en duda el valor de la carrera—los habrá—) y un **Parsifal** que cerraba a los siete que lucharon por una prueba Centenaria que tuvo un solo dueño; **Hipódamo de Mileto**. Y muchas lecturas.

HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA



Lo que sí está claro es la gran labor de un preparador como José Calderón que, tras una vida en el Hipódromo, recoge una de sus mayores recompensas con un caballo de una cuadra veterana y con solera como la cuadra Nanina, alejada del marketing pero con olor a Turf y que el pasado año vio como se le escapaba un Gran Premio de Madrid de manera incomprensible y que 365 días después paladea el dulce sabor de una revancha deportiva. Otra de las grandezas de una carrera que sin ser Clásica (esas sólo se corren una vez), sí tiene el regusto de las más Grandes citas de nuestro Turf. Para quién esto escribe, la carrera del año.

Ahora queda buscar calendario para **Hipódamo de Mileto**, que debiera pasar por el Oro lasartearra y el Memorial donde volverá a encontrarse a los mismos rivales y prolongar su duelo con un **Zascandil**, que corrió por debajo de su reaparición pero que, por lógica, debería ir a más según pase el año y dar su mejor rendimiento en lo que resta de campaña. **Putumayo** corrió en el valor del Rhefisisimo, aunque tiro de prudencia para sus próximas. Aún le veo inferior para alcanzar los logros de su compañero de patio **Tuvalu**. Éste junto con **Atty Persse** fueron las grandes decepciones. Desaparecidos en la recta nunca tuvieron peligro, dejando compuestos y sin recta a sus partidarios, que a 400 metros de la meta ya giraron sus prismáticos en busca de otros participantes.



5ª - CENTENARIO DEL GPM (EDICIÓN VXXXIII) (CAT. A)

21:10 hs - 2.500m césped - Premio: 50.000 al ganador

Para caballos y yeguas de 3 años en adelante

- 1º **HIPODAMO DE MILETO** (FR) (61.5)
 Falco y La Atalaya (Montjeu)
 Prop.: Nanina - Criador: E. Beca Borrego
 Ent.: J. Calderón - Jockey: C. Cadel

Criado en
HARAS DES FONTAINES
 thierry.abadie@yahoo.fr / +33 663 614 944

- 2º **ZASCANDIL** (FR) (61.5)
 Motivator y Magic Date (Sagamix)
 Prop.: Bloke - Criador: B. Moser
 Ent.: Ch. Delcher - Jockey: B. Fayos
- 3º **PUTUMAYO** (FR) (61.5)
 Myboycharlie y Djebel Amour (Mt Livermore)
 Prop.: Roberto Cochetoux - Criador: T. de la Heronniere & F. Flechner
 Ent.: J. M. Osorio - Jockey: J. L. Martínez

Después llegaron:

Genetics (FR), **Almorox** (GB), **Le Rafale** (FR), **Parsifal**, **Karlsburg** (FR), **Armorial** (FR), **Qatar River** (FR), **Tuvalu** (GB), **Atty Persse** (IRE) e **Intaglio** (POR)

Corrieron todos. Tiempo: 2'38"10. Distancias: 1 cp y 3/4 cp.

HARAS DES FONTAINES

HIPODAMO DE MILETO
GRAN PREMIO DE MADRID (CAT. A)

FELICITACIONES A TODO SU ENTORNO

PROPIETARIO: CUADRA NANINA
CRIADOR: ENRIQUE BECA
ENTRENADOR: JOSÉ CALDERÓN
JOCKEY: CLEMENT CADEL

CABALLO NACIDO Y CRIADO EN EL HARAS
DES FONTAINES

Contacto:
+33 663 614944
thierry.abadie@yahoo.fr

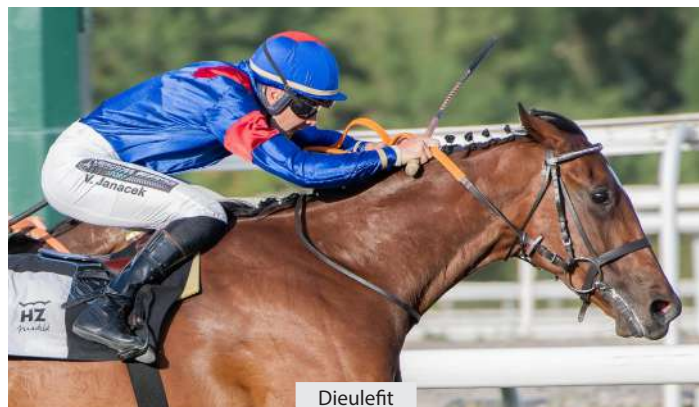
PH: Óscar Blázquez

La primera gran prueba de la jornada fue el Premio Martorell. La mejor carrera para los dos años de la primavera madrileña fue la segunda del programa. **Rosy Moon** (Alex The Winner), que en su anterior había sido víctima de una mala salida, se tomó también revancha del invicto **Truhan** (Dream Ahead). El pensionista de Imaz dominó de principio a fin poniéndose a salvo en la recta del inconsistente remate de **Mar Egeo** (Pyrus), con el que Ricardo Sousa pudo hacer algo más, y de **Truhan** que a pesar de los esfuerzos de Paquito Jiménez por taponarlo en la recta de enfrente, cuando se equilibró a falta de 300 metros no saltó ni para inquietar a los dos primeros, acusando tal vez el calor y el cansancio de dos carreras previas para un dos años, que perdía su condición de invicto.



Rosy Moon

(Oasis Dream). Buen trabajo de José Carlos Cerqueira con la de la Ondarreta, ya que la ha llevado fenomenalmente para dar su mejor valor hasta el momento en el último día de la temporada. Buena monta de Janacek, resolviendo bien el acoso de las dos pensionistas de Bering, **Udalla** (Dream Ahead) y **Bielva** (Charm Spirit), que nunca inquietaron a la ganadora. **Bielva** volvió a dejar sensación de ser tan buena como su compañera, aunque con bastante menos fortuna. Decepcionó un poco **Soupha**, aunque con la excusa de una conducción extraña de Borja Fayos, excusada por quedarse en los cajones, sobre esfuerzo prematuro para coger la punta en la recta de enfrente y tirón en mitad de curva para jugar su baza; demasiados inconvenientes para dejar gasolina en los metros finales.



Dieulefit

2ª - PREMIO MARTORELL (CAT. B)

19:30 hs - 1.200m césped - Premio: 15.000 al ganador

Para potros y potrancas de 2 años

- 1º **ROSY MOON** (FR) (56)
Alex The Winner y Red Love Moon (Monsun)
Prop.: Ecurie des Mouettes - Criador: J.P. Dubois
Ent.: A. Imaz B. - Jockey: J. Auge
- 2º **MAR EGEO** (56)
Pyrus y Lavetoria (Danehill Dancer)
Prop.: Marqués de Miraflores - Criador: Yeguada de Milagro
Ent.: E. León - Jockey: R. Sousa
- 3º **TRUHAN** (GB) (56)
Dream Ahead y Everlasting Dream (Oasis Dream)
Prop.: E. Pérez Guzmán - Criador: Khalifa Dasmal
Ent.: J. A. Rodríguez - Jockey: F. Jiménez A.

Después llegaron:

Pueyo (IRE) y Trovatore (IRE)

Corrieron todos. Tiempo: 1'13"87. Distancias: 1 cp y 1 3/4 cp.

3ª - PREMIO BALDORIA (CAT. B)

20:00 hs - 1.600m césped - Premio: 18.000 al ganador

Para yeguas de 3 y más años

- 1º **DIEULEFIT** (IRE) (58.5)
Oasis Dream y Tereschenko (Giant's Causeway)
Prop.: Ondarreta - Criador: Al Asayl Bloodstock Ltd
Ent.: J. C. Cerqueira - Jockey: V. Janáček
- 2º **UDALLA** (IRE) (56)
Dream Ahead y High Fidelity (Peintre Celebre)
Prop.: Bering - Criador: Bages & Camas & Summerhill
Ent.: P. Olave - Jockey: C. Cadel
- 3º **BIELVA** (GB) (56)
Charm Spirit y Fairy Efisio (Efisio)
Prop.: Bering - Criador: Razza del Sole
Ent.: P. Olave - Jockey: J. Gelabert

Después llegaron:

Aprada (IRE), Soupha (FR) y African Memories (FR)

Corrieron todos. Tiempo: 1'36"25. Distancias: 3/4 cp y 1 cp.

El Premio Baldoria reunió en el poste de los 1.600 metros un duelo intergeneracional entre yeguas que fue a parar a manos de una de las dos veteranas, pero no la favorita **Soupha** (Rip Van Winkle) sino la progresiva **Dieulefit**

Atlántico (Dabirsim) dominó fácil el hándicap de segunda parte, en una carrera en la que la favorita **Persian Rhapsody** (Camelot) dio una lección de no querer emplearse, pasándose toda la recta con la cabeza levantada



**TU PRIMER
CABALLO**



a pesar de los esfuerzos de Fayos por tratar de dar la razón a su favoritismo en apuestas. Su negativa a emplearse y su regate sobre **Capitán América** (Bannaby), casi le cuesta el segundo puesto a favor de un **Forbaifor** (American Post) que completaba el primer trío de la tarde, dejando a la puntera **Littlebeck Lady** (Sir Percy) anunciando que tiene dinero en su próxima.



Red Man

Red Man (Manduro) ganó la Lototurf. Ricardo Sousa resolvió un cómodo triunfo de unos de los dos tres años de

Abraham García recibió el VI Premio Pablo Font

La noche previa a la última jornada de la temporada, el Hipódromo de la Zarzuela acogió la tradicional Cena Poule en la que se otorgó un nuevo Premio Pablo Font, que en su sexta edición fue a parar a manos de Abraham García: chef y gran aficionado.

Tuvalu (Shirocco) fue el caballo que recibió la mayor puja en el tradicional juego, la cuadra Santa Bárbara pagó 2.000 euros por su ejemplar. La recaudación final superó los 11.000, destinándose un 10% (1.121,50€) a la Fundación Intheos, destinada a la lucha contra el cáncer.



la carrera –apunte para los handicappers- porque ganó con más facilidad de lo que marcó la distancia en meta sobre una **Carolini** (Caradak) que también con una buena monta –sobre todo gestionando la curva- de Ignacio Melgarejo apuntó para próximas citas en la noche madrileña, donde ya ganó el año pasado.

El portugués firmó el doblete a lomos de **Cossio** (Pyrus) en una carrera muy de espera, gestionando muy bien el top de la escala ante el fuerte paso impuesto por **New Bareliere** (Palamos), que destrozó las opciones de los dos que le siguieron **Mayro** (Coach House) y **Quilombo** (Came-lot), permitiendo a **Fabiola** (Pour Moi) firmar un meritorio segundo puesto por detrás del pensionista de Augelli.

Myalgadoba (Bannaby) y **Angliru** (Raven's Pass) fueron ya, en la pista de fibra, los últimos dos fáciles ganadores de una jornada que puso colofón a una buena primavera turfística en Madrid y que sin solución de continuidad nos traslada a las jornadas nocturnas donde ya hay otra vara de medir. Hay ya permiso para hablar del tiempo, las copas, el precio de la entrada y el tiempo que reste para que otoño vuelva a poner los ojos en la pista y en lo que nos queda por vivir en Madrid. Espero que sea mucho y tan bueno como lo del último sábado.



Juan Font dio paso al video del galardonado

La Zarzuela da luz verde al Restaurante Sur

Hipódromo de la Zarzuela adjudicó el Contrato de Arrendamiento del denominado Restaurante Sur de forma provisional y pendiente de formalización de contrato en su pasada sesión del día 26 de junio de 2019 a la oferta presentada por la "UTE Restaurante Hipódromo de la Zarzuela".

Tras un concurso inicial que quedó declarado desierto, la Zarzuela optó por publicar nuevos pliegos, el 24 de mayo, on las mismas condiciones técnicas y un canon mínimo de alquiler exigido de 190.000€ anuales, haciendo más sencillo para ambas partes la relación comercial, dada la importancia estratégica que tiene la posibilidad de la apertura del Restaurante que lleva más de 25 años cerrado.

La inversión en obras de remodelación, acondicionamiento y decoración será de 3.054.645€ impuestos incluidos (de los que HZ se hará cargo según pliegos de los primeros 750.000€ + IVA y el licitador invertirá 2.147.145€ impuestos incluidos).

SARABIA Y ASOCIADOS

ABOGADOS Y ASESORES

SANTANDER

C/ VARGAS 45 1º A
39010 Santander
T. 942 314 661 - 942 031 011
F. 942 031 066

MADRID

C/ ESPRONCEDA 39 1º IZQ
28003 Madrid
T. 914 560 850
F. 914 560 851

MÁLAGA

ALAMEDA DE COLÓN 26 3-2
29001 Málaga
T. 951 135 679
F. 951 135 696

VALLADOLID

C/ SAN QUIRCE 2 LOCAL
47003 Valladolid
T. 983 525 533
F. 983 525 533

BARCELONA

CALLE BALMES 209 3 1º B
08006 Barcelona
T. 931 930 172
F. 931 930 172



SARABIAYASOCIADOS.COM

Atención a los dos años



HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN

Después de que el Martorell coronara a Rosy Moon como mejor dos años del momento, San Sebastián se prepara para albergar una interesante cita de juvenzuelos este domingo. Primera dominical de la temporada, aunque el horario será matinal, a la espera de las anheladas jornadas vespertinas que llegarán la semana que viene. Sin lugar a dudas, la ya clásica cita para los dos años debutantes será lo más interesante del programa. La carrera acostumbra a dejar siempre interesantes apuntes y este año parece que hay mimbres suficientes como para tomar notas.

Si el patio de Ángel Imaz es de por sí una garantía a la hora de analizar una carrera de potros, si entre sus pupilos encontramos a una hermana de El Inca y Gueraty, resulta inevitable que la atención no se centre en **Metallica Star**. Su padre Whipper le debe aportar también velocidad y precocidad, por lo que lo tiene todo para brillar en la etapa precoz. Con las reservas que exige un debut, su chance resulta de lo más seductora.

En la línea de salida también encontramos a un hermano de Abrantes. Abril, la madre de **Arbelaiz** (American Post) (nombre con acento guipuzcoano), adoraba San Sebastián y ha transmitido a todos sus hijos el gusto por el trazado vasco. Sus hermanas Andalucía y Ategorrieta ya se estrenaron en esta cita y que porte anteojeras nos indica que la carrera no será una mera toma de contacto.

De todos modos, las opciones seductoras no se reducen a **Metallica Star** y **Arbelaiz**. Aunque sólo fue adquirido por 2.500 guineas, **Grilo** (Anjaal) tiene un hermano que costó 300.000 y su origen es muy sugerente, con una madre que ya ganó en su etapa dosañera. Se sube Ricardo Sousa, que con las sedas de Nosa Senora do Vale, nos trae a la memoria al excelente Flanders Flame, que llegó a España con un perfil no muy diferente. A partir de ahí, se habla bien de la pequeña **Cat Aleigria** (Cat Junior), del “alemán” **Royal Dancer** (Amaron), con un perfil con el que Martul suele acertar, y un **Manumart** (Motivator), que teniendo en cuenta origen y patio debe repartir pronto dividendos.

Con los pequeños de la cuadra como protagonistas dará comienzo el mes de julio en Donostia, que como siempre llegará cargado de preparatorias y de matrículas para los grandes premios, que se conocerán el próximo jueves 11 de julio. El día 21, además de las preparatorias de la Copa de Oro, se disputa una milla para yeguas que podría ser interesante, aunque parece difícil que las mejores féminas se recuperen tan pronto del esfuerzo del Baldoria.

Imanol Arruti
@ImanolArruti

Volviendo a esta primera jornada de julio, nos encontramos con un programa bien nutrido de participantes y con carreras bastantes abiertas. Tiene miga que el teórico fijo del día esté en la segunda manga del hándicap. **Tommy's Boy** (Mount Nelson) lleva dos rectas avisando que va a ganar. Especialmente meritoria fue su última, remontado desde el último en un día en el que nadie remataba. Sólo una inalcanzable Lady Lola pudo aguantar delante. Si no se le ha ido la forma, parece muy sólido. En la primera parte el pronóstico también ofrece múltiples combinaciones, aunque la intuición me lleva hasta **Malquerida** (Authorized). Hace siete días corrió fuera de distancia pero dejó una recta para la esperanza. Ha bajado en el hándicap y el año pasado ganó en estos metros. Única monta de Nicolás Valle en la jornada.

Tazones (Caradak) es el potro al que mayor potencial se le presume en la carrera de tres años no ganadores. Digno en el Torre Arias, en su última sufrió una recta tortuosa y no pudo emplearse. No debe perdonar ante este lote. A pesar de que rivales con opción no le faltan. Al rápido **Red Hut Red** (Kodiac) le debe favorecer San Sebastián y se espera progreso de **Haruka** (Exceed And Excel), **Colours** (Pour Moi) y **Pilar** (Cat Junior). En la prueba que abre la mañana iremos con el tordo **Mikeltos** (Keltos), que vuelve a su hipódromo fetiche. Diego Sarabia es una garantía en este tipo de pruebas y su caballo blanco también. **Ce la Vie** (Dutch Art), que viene de avisar que tiene dinero cuando compete en su nivel, podría ser la alternativa.

ESTADÍSTICA DE JINETES (SAN SEBASTIÁN)

Nº	JINETE	1º-2º-3º-4º	PREMIOS €
1	V. Janacek	5-2-5-2	34.100
2	R. Sousa	3-2-1-1	18.900
3	J. Gelabert	3-1-0-2	16.900
4	B. Fayos	3-0-1-0	15.500
5	V. M. Valenzuela	1-1-3-2	10.200
6	E. Revolte	2-0-1-0	10.000
7	J. L. Martínez	1-1-1-0	7.800
8	I. Melgarejo	0-4-0-2	7.450
9	E. Arguinzones	0-3-0-2	6.600
10	R. Ramos	1-1-0-0	5.600
11	F. Jiménez A.	0-1-0-2	3.000
12	R. C. Montenegro	0-1-0-0	2.400
13	J. Grosjean	0-0-1-3	2.400
14	Foulon	0-1-0-0	2.000
15	S. Le Quilleuc	0-1-0-0	2.000
16	Sr Sarabia, D. A.	0-0-1-0	1.200
17	Srta. Buesa, C.	0-0-1-0	1.000
18	N. De Julian	0-0-1-0	1.000
19	R. N. Valle	0-0-1-0	1.000
20	C. A. Loaiza	0-0-0-2	1.000
21	F. Martínez	0-0-1-0	800
22	Srta. Pérez, C.	0-0-1-0	800
23	J. L. Borrego	0-0-0-1	500

ESTADÍSTICA DE PREPARADORES (SAN SEBASTIÁN)

Nº	JINETE	1º-2º-3º-4º	PREMIOS €
1	G. Arizkorreta	4-3-4-2	30.000
2	J. Calderon	2-1-3-1	13.800
3	O. Anaya	2-0-1-0	11.200
4	Ch. Delcher	2-0-0-3	10.400
5	A. Imaz B.	0-2-2-1	6.100
6	F. Pérez	1-0-1-0	5.800
7	T. Martins	1-0-0-1	5.450
8	G. Madero	1-0-0-0	5.000
9	J. M. Osorio	1-0-0-0	5.000
10	M. J. Pérez	1-0-0-0	5.000
11	D. A. Sarabia	1-0-0-0	5.000
12	Costa	1-0-0-1	4.500
13	E. León	1-0-0-0	4.500
14	E. Puente	0-1-2-1	4.200
15	B. Rama	1-0-0-0	4.000
16	R. Avial	0-1-0-3	3.900
17	D. Teixeira	0-2-0-1	3.600
18	G. Vaz	0-1-1-1	3.600
19	I. López	0-1-0-1	2.500
20	Aon	0-1-0-1	2.000
21	V. B. Buda	0-1-0-0	2.000
22	J. P. Espinosa	0-1-0-0	2.000
23	H. Pereira	0-1-0-0	2.000
24	A. Remolina	0-1-0-0	1.800
25	A. Sánchez M.	0-0-1-2	1.800
26	H. Oliveira	0-1-0-0	1.600
27	Suñén	0-1-0-0	1.600
28	Paulo Alves	0-0-1-0	1.000
29	J. C. Cerqueira	0-0-1-0	1.000
30	M. Tellini	0-0-1-0	1.000
31	P. Olave	0-0-1-0	800

Václav Janáček y Guillermo Arizkorreta lideran con 5 y 4 triunfos, respectivamente, la estadística de jockeys y preparadores de la temporada estival donostiarra. El checo, que firmó un hat-trick en la primera de las 4 jornadas que se han celebrado suma 34.100 euros en premios, mientras que el preparador acumula 30.000. Pese a que apenas hemos cumplido un tercio del programa, parece poco probable que abandones lo más alto del ranking de aquí a la conclusión del mismo.

TAKAR

POR ORATORIO Y TAKAROUNA (GREEN DANCER)



PURA VELOCIDAD

SANGRE REAL DEL
AGA KHAN
EN EL

HARAS DE ULZAMA

€2.000 A POTRO VIVO

- 1º MINSTREL STAKES
(G3)
- GLENCAIRN STAKES
(L)
- TETRARCH STAKES
(L)

CONTACTO +34666325444

Enable contra el mundo (el diccionario que no engaña)



Enable no corre desde que ganara la Breeders' Cup Turf, en noviembre de 2018

Derrota: “Dícese de la acción y efecto de derrotar o ser derrotado. En argot marítimo camino, que debe hacer la nave y el que en efecto hace, ya sea por uno o por distintos rumbos, para trasladarse de unos puertos a otros”. Da igual cual sea el significado que elijamos. Derrotada, victoriosa o fijando su rumbo para el destino final (el Arco), **Enable** (Nathaniel) conjugará ese término a la finalización del Eclipse el próximo sábado. Y será protagonista, como debe ser en una doble laureada en el Arco del Triunfo. Como siempre. Porque **Enable** es una estrella. Pero, ¿podría ser derrotada por los metros, la reaparición, los rivales, la edad o por todo un poco?

- Los metros: cierto que la excepcional e irrepetible yegua de Abdullah ha cosechado su única derrota en los 2.000 metros de su reaparición a 3 años, su segunda carrera. Pero no deja de ser una anécdota. En ese momento solo presentaba una actuación, y era su reentré, ya con 3 años y sobre ese doble kilómetro mejoró 20 libras su valor. Luego se la enfocó a la milla y media, no volviendo a disputar esa distancia pero no debería tener problemas ni por origen ni por acción. Además, su primera salida a 4 años, pese a que fue en 2.400 metros, no conviene olvidar que fue en all weather, donde el ritmo y forma de correr se asemeja al doble kilómetro que afrontará en Sandown. Nos damos mus.

- La reaparición. Echemos un vistazo a 2018, cuando reapareció ya en septiembre y tras haber encadenado un problema físico tras otro. Pues bien, 126 RPR que marcó la buena de **Enable**, un valor superior a sus posteriores y renombradas victorias en Longchamp o Churchill Downs. Sorprendente, lo sé, pero ahí están los datos. Fue un regre-

so triunfal en todos los sentidos. Este año parece que está más fina que el año pasado, con lo que no parece que el tema de la inactividad debiera ser un impedimento para seguir aumentado su casillero de victorias. Por ahí agua.

Derby Day
@thederbyday

- Sus rivales: Comencemos por nuestro amigo O'Brien, que estos banquetes donde el menú está cerrado con Tournedo de ternera suele ser el invitado que pregunta por la cola de merluza. Parece ser que una de sus bazas será **Magical**. Curioso desarrollo de la hija de Galileo y Halfway to Heaven (una Pivotal que fue un pedazo de yegua de una generación inolvidable), ya que cuando hace un año ganaba su primer Grupo a tres años, nadie podía pensar que en 2019 figuraría como una de las favoritas en el antepost del Arco del Triunfo. Y es que su otoño pasado fue realmente brillante, encadenando en menos de mes y medio 4 salidas con una victoria en un Grupo I y escoltando a **Enable** en la Breeders' Cup Turf, donde marcó un magnífico 123 RPR. Yegua que necesita correr seguido para dar su mejor valor, viene de presentarse en Royal Ascot con tres cómodas victorias en el año... y ser batida en el Prince of Wales's. Pues ele aquí que esa derrota ha sido la mejor actuación de toda su vida deportiva. Y es que **Magical** podría ser una rival, “la rival”, pero el cómputo contra **Enable** es muy desalentador para la representante de Ballydoyle, ya que fue batida en el Arco y en la Breeders' Cup, cuando en la prueba americana tenía todo a su favor. Parece en su mejor momento y con motor suficiente, pero quizás sin la clase necesaria para tamaño reto y no sé si su mejor versión le daría para batir a la pupila de Gosden.

Y de ahí saltamos a **Circus Maximus** (Galileo) también entrenado por el chico maravilla de Tipperary. Muchas veces se dice que hay caballos que necesitan un jockey, y este es un claro ejemplo. Clase y poderío adornan al representante de Niarchos que viene de hacerse contra pronóstico con el St. James's Palace Stakes en la milla de Ascot con una maravillosa monta de Moore (quizás su mejor actuación en lo que va de año). Caballo difícil, con tanta calidad como temperamento, necesita de un jinete que sepa medir a la perfección su ataque. Es, quizás, el tres años de más enjundia del lote y en cualquier carrera que dispute iré con él. Es mi debilidad 2019. ¿Y qué me dicen de **Regal Reality**? Pues que cualquier caballo que luzca los históricos colores de Cheveley Park merece un respeto. Y en este caso, por doble motivo. Porque este hijo de Intello viene de destaparse de una manera espectacular en este mismo hipódromo y metraje, imponiéndose por tres cuerpos, y marcando un más que interesante 119 RPR, valor que le debería dar para pelear por un Grupo 1. Pero no solo es la victoria, si no que el lote que deja detrás ha funcionado estupendamente, revalorizando a **Regal Reality** y reforzando claramente su posibilidad en este Eclipse. Será montado el australiano Kerrin McEvoy, una auténtica garantía, y parece ser que en su patio están realmente calientes con él. Lógicamente habrá que tenerle en cuenta.

• La edad: 5 años en el turf actual parecen muchos... excepto en el Eclipse, donde casi la mitad de los vencedores en la última década tenían esa edad. Otra cosa es el sexo, y es que para ver el triunfo de una yegua en la prueba estelar de Sandown hay que remontarse a 1992... y eso sí que es mucho. Pero también es mucha yegua **Enable** ¿no? Tablas y pasamos al extratime.



Enable ganó el Arco en 2017 y 2018

JOUR DE GALOP

Pero olvídense de datos, de apuestas y de posibilidades. Un mito vuelve al pasto, y siempre es buena noticia. Porque hoy por hoy, solo hay dos bandos; con ella o contra ella. Aquí no solo corre la pupila de Gosden, sino también el espíritu de Treve y Allez France, la calidad de Goldikova y Zenyatta, el mito de Zarkava y Rachel Alexandra. Y es que con la presencia de **Enable** se está dilucidando algo más que un Eclipse o un Arco... está en juego la corona de mejor yegua de la historia. Yo ya tengo bando... ¿y ustedes?

MUNDO SUSHI

ADEJE

TENERIFE SUR

100% PRODUCTOS FRESCOS

RICO!

Elaboración a la
VISTA

TINERFE EL GRANDE N° 11

DELIVERY - 660 967061

★ DEAUVILLE (FR) | DOMINGO

PRIX JEAN PRAT (G1)

El inicio del veraniego festín británico al otro lado del canal



Too Darn Hot, invicto a 2 años, no ha ganado en sus 3 salidas de 2019

Ya está aquí el verano y nos trae el habitual meeting de Deauville que celebrará unos cuantos grupos uno hasta finales de agosto.

A nuestros amigos de las islas británicas les encantan esta reunión. Y es normal. Año tras año consiguen llevarse unos cuantos, de esos grupos, sean del grado que sean, por no hablar de las carreras tipo listed o de los fondos europeos de cría.

Unos sabios estos británicos. Conocen de su superioridad, hablando de forma genérica y con las habituales excepciones, y hacen "el agosto" cómo se suele decir.

El Prix Jean Prat, este domingo 7 día de San Fermín, será el primer punto de partida a los grupos veraniegos en la costa normanda. A la vista de las inscripciones se anuncia festival pop-rock británico. A día de hoy, diecisiete inscritos y diez son británicos. Vamos que el Sr. Fabre se debe sentir como el general Custer en la batalla de Little Bighorn. Todos sabemos cómo acabó aquello.

Los británicos vienen con el hacha bien afilada. El mago Gosden inscribe a **Too Darn Hot** (Dubawi) y da la impresión que el caballo está en el momento óptimo de su ciclo de forma. Vale que en tres carreras no ha ganado, pero creo que este Jean Prat le llega en el momento justo y el día justo. Sinceramente parece el caballo de la carrera con unos cuantos cuerpos de ventaja.

Fox Champion (Kodiac) falló en Ascot. No sé si fue por el terreno o porque el nivel no le da para este tipo de escenarios, pero ¿por qué no esperar una buena actuación en uno de categoría premium?

El amigo O'Brien matricula a **So Perfect** (Scat Daddy) y a **Fairyland** (Kodiac). No están rindiendo al nivel esperado tras el paso de 2 a 3 años. Está claro que se encuentran lejos del nivel de **Too Darn Hot**, pero todo el mundo tiene derecho a tener días malos y las reversiones súbitas de forma son marca de la casa.

Custer, perdón, el Sr. Fabre presentará a **Munitions** (War Front) que no estuvo a la altura esperada en la Poule francesa. No podemos decir que esa carrera esté dando líneas comparativas buenas, pero si creo que este caballo tiene mucho más que decir y tal vez, solo tal vez, pueda desmentir su anterior este domingo.

Podríamos decir algo de **Royal Marine** (Raven's Pass) pero lleva unas carreras en un nivel decepcionante. Se podría esperar mas de todo un ganador del Lagardere, pero los caballos evolucionan de forma muy caprichosa y parece que en este caso estamos viendo el lado menos bueno de esa evolución.

Empieza el verano británico en las verdes praderas francesas. **Too Darn Hot** abre el baile.

Iñigo Zabaleta

@porunpeloturf

Ivar, el sucesor de Hi Happy



El sábado, en la tribuna de prensa del Hipódromo de Palermo, experimenté nuevamente (la última vez que sentí algo parecido fue el 20 de octubre de 2012 cuando presencié, in situ, la despedida de Frankel) una sensación que los japoneses llaman “mono no aware” en la que se entremezclan la sensibilidad, la sorpresa y la tristeza. Esta vez, el causante fue **Ivar** (Agnes Gold), un potrillo de dos años invicto en sus 3 salidas a la pista, incluyendo 2 triunfos de Grupo 1 tanto en el pasto como en la arena.

Al hecho de ser consciente de estar disfrutando de algo único como es ver en acción a este crack, se le unió la tristeza de lo efímero, porque la pregunta que todos los allí presentes, incluido Adrián Giannetti, su jockey, se hacían era la misma: ¿cuanto tiempo va a durar este pingón en la Argentina?

“Es difícil que siga acá. Tengo entendido que los dueños se lo quieren llevar a Estados Unidos”, confiesa Carlos Daniel Etchechoury, su entrenador. *“Si se llegara a quedar, el siguiente paso sería la Polla de Potrillos”,* añade, dejando un resquicio a un imposible.

Ganador en su debut en la arena pesada de San Isidro, venía de vencer por 6 cuerpos el Gran Criterium (G1) sobre el verde del hipódromo del norte, idéntico margen por el que se impuso en el G.P. Estrellas Juvenile (G1). Y eso, sin ser exigido y pese a partir frío *“porque extraño un poco la largada, ya que estas puertas de la gatera no hacen ruido en comparación con las de San Isidro. Eso lo perdió un poco, pero enseguida se puso en carrera”,* nos explicó Giannetti.

Ivar, que fue recuperando poco a poco el terreno perdido, nos regaló una recta para grabar en la mente y guardar en el corazón. *“Cuando lo apreté un poquito arrancó con una fuerza impresionante. Tiene un cambio muy violento. Es una máquina de correr”,* dice el jockey, que coincide con la opinión del preparador. *“Es un caballo de otra magnitud, distinto”* sostiene Etchechoury, antes de razonarnos tal afirmación. *“Cuando corrí en el pasto por primera vez y ganó su primer clásico, deslumbró por su manera de desprenderse del lote. En Palermo hizo lo mismo y eso que en la arena es todavía más difícil”.*

Jaime Salvador
@JaimeSGongora

“Es difícil que siga acá. Tengo entendido que los dueños se lo quieren llevar a Estados Unidos.”

Aunque restan algunas de las principales pruebas del proceso selectivo nadie duda que el Pellegrini tiene ya dueño. Porque **Ivar** es un caballo diferente, único, llamado a escribir alguna de las páginas más importantes de la historia del turf latinoamericano y a suceder al gran **Hi Happy** (Pure Prize) como abanderado de la industria argentina, ya que aunque nació en Brasil se formó al sur de las cataratas del Iguazú.

★ BREVES

Cabify se asocia con el Hipódromo de la Zarzuela

Cabify será el Mobility Partner de Hipódromo de la Zarzuela mediante un acuerdo con el que los pasajeros tendrán un punto de recogida en la Entrada Sur del recinto reservado para su total comodidad tanto en su llegada como en el momento de partida, y un stand de información y distribución Promo donde se les entregará un “helado gominola con código descuento”.

Y para disfrutar de las Noches del Hipódromo de la forma más cómoda, Cabify ofrece un 15 % de descuento en todos los viajes desde/hasta Hipódromo de La Zarzuela.



Hugh Bowman regresará el sábado a la competición

Hugh Bowman reaparecerá en competición el sábado 6 de julio con 4 montas en el hipódromo de Randwick. El jockey australiano, de 38 años, no corre desde el 1 de mayo, cuando decidió tomarse unas vacaciones afirmando sentirse exhausto por su sociedad con **Winx** (Street Cry) a la que condujo en 31 de sus 33 victorias y en sus 25 triunfos de Grupo 1.



Patrick Olave refuerza su patio en Arqana

Patrick Olave adquirió, en trato amistoso por 40.000 euros en el Día 1 de la subasta de Arqana, un potro de 2 años (nacido el 17 de marzo de 2017), hijo de Violence y Anysaturdayinmay (Any Given Saturday). “Es una inversión de futuro, con vistas al año que viene. Lo que más me ha llamado la atención de él es su físico y locomoción. Parece ágil, se mueve bastante bien”, nos comentó Olave.

Su madre, ganadora en Estados Unidos y hermana de la ganadora de Listed Mindy Sue (Pleasantly Perfect), ha dado a Shanaghair City (Shanghai Bobby), que este año ha obtenido 4 colocaciones en los Emiratos Árabes Unidos.



California Chrome no prestará servicio en Chile

California Chrome (Lucky Pulpit) no completará su campaña de cubrición en el doble hemisferio como estaba inicialmente previsto en el acuerdo de 3 años con el Haras Sumaya de Chile donde prestó servicio en 2017 y 2018. Ben Taylor, vicepresidente de Taylor Made Stallions, señaló a la economía chilena como principal motivo, por lo que han aprovechado para dar descanso al 2 veces caballo del año tras 5 temporadas consecutivas en el haras.



Del primer ganador de Grupo de American Pharoah al triunfo de un Atzeni en el Palio



Maven primer hijo ganador de American Pharoah en los Estados Unidos, ha sido también el primero en vencer en una carrera de Grupo, al imponerse en el Prix du Bois (G3), en Chantilly, Francia. La idea inicial de Wesley Ward era que su pupilo disputara el Norfolk Stakes (G2) en Royal Ascot, pero el estado de la pista hizo que causara baja y desarrollaran este plan B. Su próximo objetivo podría estar también en el país gallo: el Prix Morny (G1).



Uno de los grandes ausentes en Royal Ascot, **Siskin** (First Defence), mantuvo su condición de invicto en el Railway Stakes (G2), donde aventajó en 2 cuerpos a Monarch of Egypt (American Pharoah). Su preparador, Ger Lyons, cree que es el mejor de su generación en estos momentos, algo que tendrá que demostrar en el Phoenix Stakes (G1). “Se que Aidan O’Brien puede sacar algo de su sombrero, pero puedo soñar con ganar este Grupo 1”, dijo.



Hay que remontarse hasta 1973, año en el que se impuso Weaver’s Hall (Busted), para encontrar un ganador del Derby irlandés con un dividendo de 33/1, el mismo que pagó el triunfo de **Sovereign** (Galileo) en esta edición. El tres años, preparado por Aidan O’Brien, contó con la monta de Paddy Beggy, jockey que también sorprendió al vencer con Wings of Eagles (Pour Moi), del mismo preparador, en el Derby de Epsom de 2014, repartiendo en aquella ocasión un jugoso 40/1.



Pocos o ningún caballo hay que mereciera ganar un Grupo 1 más que **Coronet** (Dubawi), pero por uno u otro motivo se le resistía, hasta que el domingo se coronó en el Grand Prix de Saint-Cloud (G1), en el que el año pasado fue segunda de Waldgeist (Galileo). En sus 10 intentos previos al más alto nivel fue segunda en 4 ocasiones, tercera en otras 3, y nunca terminó más lejos del quinto lugar. “Fue su carrera, hemos estado apuntando a este Grupo 1 con **Coronet** durante mucho tiempo” dijo Dettori, su jinete.



Headman (Kingman) le dio a su padre un nuevo Grupo al ganar el Prix Eugène Adam (G2) en la que solo fue su quinta salida. El potro, que venía de ser retirado en el Hampton Court Stakes (G3) de Royal Ascot por el estado de la pista, desclasó a sus rivales al termino de los 2 kilómetros de recorrido. Los handicappers le otorgaron por esta victoria un valor de 114 libras. Se trata del décimo *stakes winner* para Kingman (Galileo), que ha visto como el 30% de sus hijos ganadores han logrado el *blacktype*.



The Last Romance (Tizway) consiguió un ‘doblete’ inverosímil al ganar el Derby turco, premiado con 275.000 euros al vencedor, 3 semanas después de haberse laureado en el Oaks. Ahmet Celik, su jinete, hizo también historia al ganar su quinto Derby consecutivo igualando el récord de Federico Regoli que sumó igualmente 5 Derbys seguidos en Italia entre 1919 y 1923. Campeona en Turquía a 2 años, **The Last Romance** lleva 8 triunfos en 11 salidas.



Nanako Fujita, la primera mujer que montó en un Grupo 1 en Japón el pasado febrero, ganó la tercera edición del campeonato mundial de jocketas en Bro Park, Suecia. La japonesa, de 22 años, se hizo con la victoria en 2 de las 5 carreras puntuables que se disputaron, siendo sus primeros triunfos fuera de su país. La local Josefin Landgren, que defendía el título, se apuntó la primera prueba, pero tuvo que conformarse con la segunda posición al término de la jornada.



Giovanni Atzeni, primo lejano de Andrea Atzeni fue el jinete de **Tale E Quale** (Tiglio de Ureco), caballo anglo-árabe con el que la Contrada de la Jirafa ganó la legendaria carrera del Palio de Siena. Una cita a la que no quisieron faltar el propio Andrea ni Frankie Dettori, este último se mostró muy activos en las redes sociales tanto en los días previos como el martes de la carrera. El ganador, es un ejemplar de 7 años que hace 3 llegó a ganar una carrera oficial en el hipódromo de Florencia.

PROGRAMA MADRID 4 DE JULIO

1ª CARRERA (22.15H) PREMIO ÁLVARO DÍEZ (HAND. DIV. 1ªP) (CAT. D)

Arena. 5.000 euros al ganador. 1.900 m.

Para caballos y yeguas de 3 años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	QUICK ARTIST (IRE) (Y, 5)	Dutch Art y Excellerator (Exceed And Excel)	T. Whitehead	Eachway	A. Sánchez C.	D. Ferreira	62 (60)
2	BILLY BUZZ (FR) (M, 4)	Elusive City y Punta Rosa (War Chant)	Aleyrion Bloodstock Ltd	Salvador Márquez	J. L. Maroto	R. Ramos	62
3	PALACE GUARD (IRE) (M, 4)	Shamardal y Itqaan (Danzig)	Whisperview Trading Ltd	Isla de Fuerteventura	B. Rama	R. Sousa	61
4	RENATA (FR) (Y, 4)	Cockney Rebel y Pomposa (Barathea)	Haras De Ulia Sl	Dos de Mayo	J. López	V. Janáček	59
5	GARMAR (M, 6)	Bannaby y Mi Rocio (Lando)	Cuadra Miranda	Jayjo	G. Madero	F. Jiménez A.	58.5

(3) PALACE GUARD - (4) RENATA - (5) GARMAR

2ª CARRERA (22.50H) PREMIO BOUQUET (1943) (HAND. DIV. 1ªP) (CAT. D)

Arena. 4.000 euros al ganador. 1.900 m

Para caballos y yeguas de 3 años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	QUEENS GALLERY (GB) (M, 4)	Dutch Art y Raymi Coya (Van Nistelrooy)	The Queen	Neo	G. Rodríguez	I. Melgarejo	62 (60.5)
2	MISS TUFIA (Y, 3)	Lucayan y Chacarita (Caradak)	Cuadra Albero	Martel Sánchez	M. Gomes	J. Gelabert	61.5
3	DANUBIAN BLUE (FR) (Y, 3)	Canford Cliffs y Mount Flora (High Chaparral)	Cuadra Altamira	Agrado	J. C. Cerqueira	F. Jiménez A.	61.5
4	KISMAR (IRE) (Y, 6)	The Carbon Unit y Carefree Smile (Invincible Spirit)	Yeguada de Milagro	Royal Gait	J. A. Rodríguez	R. Sousa	61
5	SUPER EVA (Y, 3)	Eltso y Doña Pepita (Elusive City)	Asoc. Ardal - LAC	Yeguada AGF	G. Arizkorreta	V. Janáček	57.5
6	MR MINTY (GB) (M, 3)	Sea The Moon y Paximadia (Sakhee)	Kingree Bloodstock	Cuadra Zurbano	J. López	A. Güerere	56

(2) MISS TUFIA - (1) QUEENS GALLERY - (4) KISMAR

3ª CARRERA (23.15H) PREMIO ANITA SLIKKER (AMAZONAS Y GENTLEMEN) (CAT. D)

Arena. 4.500 euros al ganador. 1.700 m

Para caballos y yeguas de 4 años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	DOCTOR OSCAR (M, 5)	Caradak y Fallopio (El Prado)	Gonzalo Ussía-Figueroa	Sayago	G. Arizkorreta	Sr. Maroto, R.	65 (63)
2	KUVASZ (FR) (M, 6)	Slickly y Bonilass (Fasliyev)	F. Bermudez Ruiz	Sian Ka'an	O. Anaya	Srta. Gómez, M.	64 (60)
3	RUBEEN (FR) (M, 4)	Muhaymin y Rockzanda (Rock of Gibraltar)	Ecurie Jarlan	Herdade Gomes	M. Gomes	Sr. Martínez, A.	64 (61)
4	TOPCLASS BARELIERE (FR) (M, 7)	Lizio y Classroom (In The Wings)	Haras De La Bareliere	El Risquillo	A. Carrasco	Sr. Sainz, A	64
5	DIMANCHE DE MAI (FR) (Y, 4)	Legolas y Desir de Mai (Cardoun)	J.P. Deshayes y Mme. Mo Deshayes	Equi Club	M. Santos	Srta. Pérez, C.	62.5 (60.5)
6	MINOVIA (Y, 4)	Caradak y Private Dancer (Green Tune)	Yeguada de Milagro	Zul	J. C. Cerqueira	Srta. Boville, C.	62.5 (60.5)
7	NYALA (GB) (Y, 4)	Vale of York y Cio Cio San (Dalakhani)	Vivienne O'Sullivan	Bolak	M. Augelli	Sr. Tellini, J. R.	62.5 (63)

(1) DOCTOR OSCAR - (2) KUVASZ - (6) MINOVIA

4ª CARRERA (00.00H) PREMIO CUMBRALES (CAT. D)

Arena. 5.000 euros al ganador. 1.900 m.

Para potros y potrancas de 3 años que no hayan ganado

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	ARMY (GB) (M, 3)	Sepoy y Corncockle (Invincible Spirit)	Corncockle Partnership	Marisol	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	56
2	LORESTAN (GER) (M, 3)	Pomellato y Lisibila (Acatenango)	Gestut Jettenhausen	Dariush Khan	O. Anaya	R. Sousa	56
3	SHAMDREAM (FR) (M, 3)	Cat Junior y Tu T'laisses Aller (Hernando)	Lemzar y R. Khaddam	Anaiak	O. Anaya	M. E. Fernández	56
4	VIVIDOR (FR) (M, 3)	Olympic Glory y La Llanura (El Prado)	Cuadra Mediterraneo	A. Soto	I. Melgarejo	56 (55)	
5	WHAT A ROCK (GB) (M, 3)	Rock of Gibraltar y Bahraj (Key of Luck)	Reza Pazooki	Reza Pazooki	O. Anaya	B. Fayos	56
6	FRENCH COOKIE (Y, 3)	French Fifteen y Chinese Cookie (Zafonic)	Reza Pazooki	Reza Pazooki	O. Anaya	D. Ferreira	54.5
7	KARACAS (Y, 3)	Caradak y Kalinea (Black Sam Bellamy)	Yeg. Cantogordo & C. Cielo De Madrid	Asoc. Cielo Enalto	A. Tsereteli	V. Janáček	54.5 (56)
8	LA MIURA (FR) (Y, 3)	Evasive y Top Wave (Medaaly)	T. & S. Castanheira	Equimanos Star	H. Oliveira	J. L. Borrego	54.5 (55.5)
9	MAITERE (Y, 3)	Cat Junior y Maria Teresa (Limpid)	J. Lopetegui	Txuri-Urdin	A. Imaz B.	F. Martínez	54.5
10	QUIMBAYA (IRE) (Y, 3)	Anodin y Gorgeous Blue (Latent Heat)	Stephane Sarre	Aires de Doñana	G. Rodríguez	N. De Julián	54.5
11	VOLGAR (IRE) (Y, 3)	Dream Ahead y Cnocan Gold (Danehill Dancer)	Maurice Regan	Volgar	G. Madero	F. Jiménez A.	54.5 (55)

(10) QUIMBAYA - (2) LORESTAN - (1) ARMY

5ª CARRERA (00.35H) PREMIO DINK (CAT. D)

Arena. 4.500 euros al ganador. 1.100 m.

Para caballos y yeguas de 4 años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	MR HOBBS (GB) (M, 5)	Harbour Watch y Stoneacre Sarah (Cadeaux Genereux)	Card Bloodstock	Marisol	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	60
2	ANGEL DOWN (GB) (M, 5)	Kyllachy y Falling Angel (Kylan)	Kirtlington Stud & Mr C Budgett	Aldara	G. Arizkorreta	E. Arguinzones	58.5 (56)
3	HOLISTIC APPROACH (IRE) (M, 5)	New Approach y Sway Me Now (Speightstown I)	J. S. Bolger	El Capricho	A. Sánchez C.	D. Ferreira	58.5 (56)
4	MORDAN (M, 6)	Forty North y Senate Ready (More Than Ready)	Yeguada Montanosa	Laberinto	O. Anaya	R. Ramos	58.5
5	FOLLOWMEIFUCAN (IRE) (M, 5)	Elusive City y Russiana (Red Ransom)	P. Klein & Haras du Cadran & Burtat	M'Hammed Karimine	A. Soto	I. Melgarejo	57 (55)

(2) ANGEL DOWN - (5) FOLLOWMEIFUCAN - (1) MR. HOBBS

PROGRAMA SAN SEBASTIÁN 7 DE JULIO

1ª CARRERA (11.10H) PREMIO BELLE EPOQUE 1916 (AMAZONAS Y GENTLEMEN) (CAT. D)

Césped. 4.000 euros al ganador. 1.600 m
Para caballos y yeguas de 4 años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	CAÑEDO (M, 4)	Red Jazz y Rosa do Barbado (Daggers Drawn)	Zubieta Ltd.	Yeguada La Llana	A. Remolina	Sr. Alonso C.	66
2	JOHN APPLESEED (FR) (M, 6)	Zamindar y Mariyara (Daylami)	W. Armitage	William Armitage	T. Lemer	Sr. Lemer A.	66
3	MIKELTOS (FR) (M, 9)	Keltos y Shakila (Cadeaux Genereux)	Daguzan-Garros & Bragato	Río Cubas	O. Anaya	Sr. Sarabia D. A.	64
4	GLORIOSUS (USA) (M, 5)	Lonhro y Sky Song (Sadler's Wells)	Darley	El Sable	E. Puente	Srta. Martinez L.	63 (61)
5	LUCKY LAWYER (FR) (M, 10)	Muhtathir y Londonintherain (Rock of Gibraltar)	Aleyrion Bloodstock Ltd	Alvela	J. Calderón	Sr. Urbano L.	63 (61)
6	OSIRIS (M, 4)	Limpid y Rahab (Songlines)	Yeguada Militar	Yeguada Militar	A. Suñen	Sr. Ruiz-Lopetedi J.	63 (62)
7	GEORGE DU GUERN (FR) (M, 4)	George Vancouver y Satwa Sunrise (Meshaheer)	G. Goefic & S. Goefic	Silver	D. Teixeira	Sr. Laborde P.	62
8	VALLE INCLAN (IRE) (M, 4)	Elusive Pimpernel y Sally Is The Boss (Orpen)	David Eiffe	Las Cadenas	A. Imaz B.	Sr. Gredilla P.	62
9	CE LA VIE (GB) (Y, 5)	Dutch Art y Chase The Lady (Atticus)	N. H. Thoroughbreds & M. Woodall	Espectáculo	H. Pereira	Srta. Buesa C.	61.5
10	SAVE THE DATE (FR) (Y, 4)	Rio de La Plata y Pink And Red (Red Ransom)	Ecurie Villebadin	Silver	D. Teixeira	Sr. Lezama A.	61.5

(3) MIKELTOS - (9) CE LA VIE - (8) VALLE INCLAN

2ª CARRERA (11.40H) PREMIO ONDA VASCA (CAT. D)

Césped. 5.000 euros al ganador. 1.600 m
Para potros y potrancas de 3 años que no hayan ganado

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	GRANACCI (FR) (M, 3)	Evasive y Blanche Verte (Green Tune)	Ecurie Du Sud	Nanina	J. Calderón	V. M. Valenzuela	65 (62.5)
2	RED HUT RED (IRE) (Y, 3)	Kodiac y Happy Land (Refuse To Bend)	Knocklong House Stud	Darius Khan	O. Anaya	R. Sousa	56.5
3	CELSIUS (FR) (M, 3)	Evasive y Ile Rousse (Danehill)	Hubert Honore	Celso Méndez	Ch. Delcher	E. J. Arguinzones	56 (53.5)
4	MIDURO (FR) (M, 3)	Manduro y Midleft (Rock of Gibraltar)	Jc. Seroul	Jayjo	G. Madero	N. de Julian	56
5	MOSHARAKKA (IRE) (M, 3)	Alhebayeb y Azia (Desert Story)	Brenda Reilly	A Granxa	H. Pereira	I. Melgarejo	56 (55)
6	TAZOGANTE (FR) (M, 3)	Big Bad Bob y Cara Blanca (Beat Hollow)	Cuadra Altamira	Castillo de Chareta	F. Alvarado	F. Alvarado	56
7	TAZONES (M, 3)	Caradak y Rosa do Barbado (Daggers Drawn)	Zubieta Ltd.	Yeguada Rocío	G. Arizkorreta	V. Janáček	56
8	THAMARO DU GUERN (FR) (M, 3)	George Vancouver y Dikta Melody (Diktat)	G. Goefic & S. Goefic	Silver	D. Teixeira	F. Jiménez A.	56
9	COLOURS (FR) (Y, 3)	Pour Moi y Spring Colours (Shamardal)	J. P. Dubois	Ecurie des Mouettes	A. Imaz B.	B. Fayos	55.5
10	PILAR (Y, 3)	Cat Junior y Jelena (Namid)	Yeguada Militar	Yeguada Militar	J. P. Espinosa	J. L. Martínez	55.5
11	HARUKA (GB) (Y, 3)	Exceed And Excel y Fusca (Lando)	Deveron Limited	Lucarmada	Ch. Delcher	J. Gelabert	54.5
12	KENIA (Y, 3)	Sunday Break y Adeca (Oasis Dream)	Huerta del Llano SL	Sevilla	J. Calderón	C. A. Loaiza	54.5 (52.5)
13	KOKOCHA (GB) (Y, 3)	Bated Breath y Leaves You Baby (Pivotal)	James Ortega Bloodstock Ltd	James H. Atkinson	S. Brogi	E. Revolte	54.5

(7) TAZONES - (2) RED HUT RED - (11) HARUKA

3ª CARRERA (12.10H) PREMIO HIPÓDROMO DE BIARRITZ (HAD. DIV. 2ªP) (CAT. D)

Césped. 4.000 euros al ganador. 2.220 m
Para caballos y yeguas de 3 años en adelante

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	RINCONEDA (FR) (Y, 4)	Authorized y Douceur Nocturne (Zieten)	Jp. Colombu	Jiménez	J. Jiménez	F. Jiménez A.	62
2	LOCHFIELD (IRE) (Y, 5)	Sixties Icon y Le Muguet (Indian Ridge)	Nearco producciones S.L.	El Sable	E. Puente	V. Janáček	60
3	GALERNA (FR) (Y, 3)	Caradak y Para Elisa (Halling)	Cuadra Kantauri	A. Remolina	A. Remolina	B. Fayos	59.5
4	FARSAMAN (FR) (M, 4)	Rajsaman y Farnesina (Winged Love)	E. Demelt & B. Durrheimer	Agro Carvalho	L. A. Oliveira	R. Sousa	58.5
5	CURILLINES (M, 5)	Caradak y Relevance (Xaar)	C. Martínez Razquin	Rober	R. Avial S.	V. M. Valenzuela	57.5 (55.5)
6	TOMMY'S BOY (FR) (M, 7)	Mount Nelson y Furzewood (Montjeu)	T. Cunnane	Silver	D. Teixeira	I. Melgarejo	57.5 (56)
7	COYOTE DAX (M, 4)	Visindar y Kantia (Seattle Dancer)	Cuadra El Trisquel	El Sable	E. Puente	N. de Julian	54
8	ARGALY (M, 13)	Valanour y Arneville (Top Ville)	Pincal	Gutierrez La Serna	A. Sánchez C.	J. Gelabert	51 (52)

(6) TOMMY'S BOY - (3) GALERNA - (5) CURILLINES

4ª CARRERA (12.40H) PREMIO KRESALA EKLARTEA (HAD. DIV. 1ªP) (CAT. D)

Césped. 5.000 euros al ganador. 2.220 m
Para caballos y yeguas de 3 años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	ATEGORRIETA (Y, 4)	Rip Van Winkle y Abril (Anabaa)	Rafael Usoz López	Yeguada Rocío	G. Arizkorreta	V. Janáček	62
2	COLIBRI (IRE) (M, 5)	Redoute's Choice y High Days (Hennessy)	Al Asayl Bloodstock Ltd	Barra Sur C.B.	L. Ennoui	F. Jiménez A.	61
3	ALEJANDRIA (FR) (Y, 5)	Alexandros y High Zaff (High Chaparral)	A. Jordan Torres	Jarilla	F. Pérez	I. Melgarejo	60.5 (59)
4	ORRI (IRE) (M, 5)	Roderic O'connor y Pixie's Blue (Hawk Wing)	Pixies Syndicate	Metaphor	G. Vaz	B. Fayos	60
5	RONEO (FR) (M, 4)	Rock of Gibraltar y Rotative (Spinning World)	Jc. Seroul	O Torrón	M. Gomes	R. Sousa	59.5
6	BARENTON (FR) (M, 5)	Rajsaman y Macina (Platini)	Gestut Romerhof	Silver	D. Teixeira	E. Revolte	57.5
7	FALAK (FR) (Y, 4)	Whipper y Lone Cat (One Cool Cat)	Cheik Abk. al Thani	Manuela	J. Calderón	V. M. Valenzuela	57.5 (55.5)
8	IVAN EL TERRIBLE (M, 7)	Diktat y Harasueva (Tertullian)	Cuadra Artemis	Artemis	J. López	J. Gelabert	56.5
9	EIGHTEEN POEMS (IRE) (M, 7)	Dylan Thomas y Summer Dance (Sadler's Wells)	B. Peoples	El Sable	E. Puente	N. de Julian	55.5
10	MALQUERIDA (FR) (Y, 4)	Authorized y Sultanty (Shamardal)	Haras De Ulia SL	Ulia	Ch. Delcher	R. N. Valle	53

(10) MALQUERIDA - (1) ATEGORRIETA - (2) COLIBRI

PROGRAMA SAN SEBASTIÁN 7 DE JULIO

5ª CARRERA (13.10H) PREMIO IRIZAR (CAT. D)

Césped. 6.000 euros al ganador. 1.300 m
Potros y potrancas de 2 años que no hayan corrido.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	GRILO (GB) (M, 2)	Anjaal y Dance Bid (Authorized)	Feigh Stables	Nossa Senhora do Vale	H. Pereira	R. Sousa	57
2	MANUMART (GB) (M, 2)	Motivator y Marmande (Duke of Marmalade)	Furnace Mill Stud	Calejaña	A. Remolina	J. Gelabert	57
3	NATHAN (POR) (M, 2)	Lorgan y Vega de Castilla (Golan)		Silver	D. Teixeira	F. Jiménez A.	57
4	ROYAL DANCER (GER) (M, 2)	Amaron y Royal Princess (Lord of England)	Gestut Etzean	Martul	A. Imaz B.	B. Fayos	57
5	ALASKA (Y, 2)	Abdel y Alabama (Sorcerous)	Yeguada Robles	Kotarro	R. Avial	E. J. Arguinzones	55.5
6	ARBELAIZ (Y, 2)	American Post y Abril (Anabaa)	Rafael Usoz López	Bidasoa	G. Arizkorreta	V. Janáček	55.5
7	CAT ALEIGRIA (FR) (Y, 2)	Cat Junior y Magoula (Gone West)	T. Abadie & E. Beca	Nanina	J. Calderón	V. M. Valenzuela	55.5
8	MALANDAR (Y, 2)	Karluv Most y Quinta Placida (Caradak)	Cuadra Lubrican	Nanina	J. Calderón	C. A. Loaiza	55.5
9	METALLICA STAR (FR) (Y, 2)	Whipper y Guerendiain (Dyhim Diamond)		Levante	A. Imaz B.	E. Revolte	55.5

(9) METALLICA STAR - (6) ARBELAIZ - (1) GRILLO

APUNTES DE LA JORNADA:

ANÚNCIATE CON LOS CAMPEONES
jsg@blacktypemagazine.com