



CRÓNICA
Ricardo Sousa y Enrique León
piden paso
Página 6

ENTREVISTA
Gallardo llama a la puerta de la
Breeders' Cup
Página 10

INTERNACIONAL
La Triple Corona de Justify bajo
sospecha
Página 12

black type

LA REVISTA DE LOS CAMPEONES



www.blacktypemagazine.com | Jueves 19 de Septiembre de 2019 | Número 22

Oriental y Noray saldan cuentas pendientes en el Young Tiger



Oriental batió a Noray en un accidentado final

Oriental (Smart Strike) y **Noray** (Naaqoos), los dos mejores milleros del turf español, se enfrentarán por quinta vez este domingo en el Premio Young Tiger (Cat. B) con un saldo, hasta el momento, favorable al de M'Hammed Karimine, que ha ganado dos de las cuatro carreras en las que se han visto las caras, por una victoria del representante del Marqués de Miraflores.

Será una cita marcada por su último duelo, en el Gobierno Vasco (Cat. A), en el que **Oriental** batió a **Noray** tras sufrir este último un tropiezo que le impidió luchar en igualdad de condiciones por la victoria. De no haber ocurrido ¿el resultado habría sido diferente? Nunca lo sabremos. Por eso el domingo ambos saldarán cuentas pendientes en una preparatoria, que tras las matrículas de caballos del valor de Bayoun (47) o King Malpic (50.5) en el Hispani-

dad, ha dejado de ser vista como tal.

A las dos grandes vedettes de la jornada, se suma un lote con lo más granado del turf patrio en la distancia, entre ellos **Planteur Davier** (Planteur), testigo excepcional en San Sebastián, donde a igualdad de peso fue superado por poco más de dos cuerpos y que en esta ocasión recibe tres kilos de **Oriental** y kilo y medio de **Noray**.

Tres yeguas serán también de la partida: **Dieulefit** (Oasis Dream), que en sus cuatro salidas del año ha pasado tres veces por ganadores; **Soupha** (Rip Van Winkle), su verdugo en el Baratísima; y **Windy York** (Vale of York), que también cedió ante la representante de la cuadra marroquí en su presentación española, el pasado 21 de julio. Este domingo, mucho más puesta, ofrecerá su mejor versión.

Soto: “A pesar de ceder peso, por valores oficiales no vamos tan mal”



OSCAR BLÁZQUEZ

Álvaro Soto ganó su primer Gran Premio como preparador con **Oriental** (Smart Strike) en el Gobierno Vasco (Cat. A), pero huye del cartel de favorito. “Cuando corro no entiendo de favoritos”, nos dice, aunque afronta la cita “sin excusas”.

Black Type.- ¿Cómo llega Oriental?

Álvaro Soto.- Tras el Gobierno Vasco, tuvo una semana tranquila y después él mismo estaba pidiendo guerra. Aunque fue una carrera dura no la ha sentido mucho. Es una prueba difícil en la que se dan cita los mejores milleros de España y habrá que galopar mucho para ganar.

BT.- A priori, su gran rival volverá a ser Noray. ¿Cree que sin el tropiezo Oriental habría ganado igualmente el Gobierno Vasco?

A.S.- Algunos dicen que habría ganado **Oriental**, otros que **Noray**. Yo, además de entrenador, soy aficionado y me gusta opinar cuando los que corren no son mis caballos. Para eso están estas carreras y estos duelos.

BT.- Cede entre kilo y medio y cuatro kilos y medio ¿Será un hándicap?

AS.- Está claro que las condiciones de peso esta vez no nos son favorables, pero **Oriental** sube en Madrid, mientras que en San Sebastián bajó. Si tiene un buen día y repite el valor que viene marcando en sus últimas carreras no cabe duda que debe estar en el trío. A pesar de ceder peso, por valores oficiales no vamos tan mal.

BT.- ¿Tiene aún margen de progreso?

AS.- Su mejor carrera fue el Carudel, pero creo que ha marcado un valor muy similar en sus tres últimas: Nertal, Carudel y Gobierno Vasco, aunque en San Sebastián un poquito menos porque no le ayudó mucho la pista. No creo que sea un caballo que vaya a subir ahora tres o cuatro kilos, con que mantenga su valor nos vale para disputar esta

carrera. Está muy en forma, estupendo de cabeza, alegre, con moral...

BT.- También ha matriculado a Soupha ¿Hará labores de cuadra?

AS.- No, ni mucho menos. Es más, en los trabajos bate a **Oriental** siempre, aunque éste no es nada mañanero. La tengo muy bien considerada, es una grandísima yegua y cuando tiene el día es muy buena. Es un poco especial, necesita que le salgan bien los recorridos porque si ciertas cosas no están a su favor baja bastante su rendimiento. De hecho, puedes ver sus actuaciones, que gana o está fuera del dinero en lotes similares. Va a correr su carrera y la monta un gran jockey como José Luis Borrego. Es una pena tener que enfrentarla a los machos, pero no teníamos otra opción, desde julio hasta noviembre, que es la prueba reservada a las de su sexo, hay mucho tiempo y está pidiendo correr.

BT.- ¿La carrera pasa exclusivamente por Oriental y Noray?

AS.- En principio sí, pero si **Soupha** está entre los tres primeros o bate a los dos no me extrañaría. **Barbarigo** estuvo el año pasado a un cuerpo de **Noray** en el Gobierno Vasco, **Céfiro** ganó el Hispanidad, **Windy York** parece que ha progresado tras su última carrera, que corrió un poco falta...

BT.- ¿Afronta el Young Tiger como una preparatoria?

AS.- Es una preparatoria, pero todos sabemos que el Hispanidad será una prueba muy dura porque seguramente vengan caballos de fuera. La mayoría son caballos que han corrido hace muy poco y que están en forma. De hecho le he dicho a Borja (Fayos) que hay que estar atento y no tomársela como una preparatoria porque puede ser una carrera trampa. No vamos a regalar nada.

León: “Me dolió perder el Gobierno Vasco”



OSCAR BLÁZQUEZ

Enrique León prolongó el domingo en la jornada inaugural del otoño madrileño sus extraordinarios resultados obtenidos en la temporada estival donostiarra, que despidió con la espina del Gobierno Vasco. El preparador canario acude al Young Tiger con ánimo de revancha, consciente de las altas expectativas que ha despertado el enfrentamiento entre **Oriental** (Smart Strike) y **Noray** (Naaqoos) entre los aficionados. “Son dos grandes caballos que están dando espectáculo y eso es lo que atrae a la gente al hipódromo”, nos dice antes de entrar en materia.

Black Type.- ¿Cree que Noray habría ganado su tercer Gobierno Vasco de no mediar ese tropiezo?

Enrique León.- Cada uno tiene su manera de ver las cosas. A mí me dolió porque conozco bien a mi caballo, venía muy fuerte y a la hora de luchar es el que más se entrega, siempre lo ha demostrado. Los dos venían peleando, **Oriental** volvía también, pero creo que el mío podía dar un poco más. Es algo que nunca sabremos. Las carreras las gana el que cruza primero la meta y esa vez fue **Oriental**.

BT.- ¿Afronta el Young Tiger con ánimo de revancha?

EL.- Siempre. Somos muy competitivos y por supuesto vamos a por todas. **Noray** ha seguido progresando y está en un momento pletórico. Le costó arrancar a primeros de año, pero poco a poco ha ido cogiendo tono, va a más con cada carrera. En su mejor temporada disputó catorce. Es un caballo que aguanta todas estas guerras. Tenemos ilusión, esperanza y ganas de ganar.

BT.- Oriental les da kilo y medio. ¿Puede ser clave?

EL.- La última vez que nos enfrentamos en Madrid nos batió por tres cuerpos. Pero sí, puede ser determinante ese kilo y medio.

BT.- ¿Afronta la cita como una preparatoria?

EL.- Vamos a salir a por todas. No hacemos distinciones. Ya el año pasado la ganó y peleó posteriormente el Hispanidad.

BT.- ¿Será un mano a mano entre Noray y Oriental?

EL.- No. Corren otros ocho rivales que también son muy peligrosos. Hay grandísimos caballos tipo **Céfiro**, que ya nos batió en el Hispanidad y en el otoño siempre progresa. Tiene una primera probabilidad y recibe tres kilos de **Oriental** y uno y medio de **Noray**; **Planteur Davier**, que hizo un bonito tercero en el Gobierno Vasco y va a seguir subiendo de valor como todos los caballos de Ioannes (Osorio)... No tiene porqué ser un duelo **Oriental-Noray**. Será una carrera terrible en la que **Oriental** marcará el paso de siempre y nosotros estaremos ahí. El que quiera ganar va a tener que galopar mucho.

BT.- Tras el debut triunfal de Linda el domingo se estrenará Gadea, ¿qué podemos esperar de ella?

EL.- Creo que es una de mis mejores dos años. Es una yegua que en los trabajos se ha mostrado muy superior a **Linda**. Va como un auténtico reactor. Tengo máximas expectativas con ella. Luego es la pista la que dictamina su valor y habrá que verla, pero es uno de los debuts más esperados en nuestro patio.

BT.- Su otro partant del día es Parabak, que correrá el Bannaby. ¿Cómo ve sus opciones?

EL.- Al igual que el resto de mis caballos está hipercastigado en el hándicap, es algo que me lleva pasando todo el año. Por eso le he buscado el descargo de Álvaro (Jaen), que es un chaval que está poniendo máxima ilusión en esto y creo que tiene madera. **Parabak** tuvo una fisura a primeros de año cuando se le retiró y ha estado tiempo fuera del hipódromo descansando, pero es un caballo que con poquitos trabajos se pone.

Mauri: “El Prince Hamlet de los dos años o principios de tres es mejor que Einar”



JOUR DE GALOP

Si el Young Tiger reúne a los mejores milleros viejos, el Partripal, que se correrá media hora después, ha congregado a los mejores especialistas de la generación clásica. Un lote reducido de tan solo seis potros, en el que dirán presente, entre otros, **Einar** (George Vancouver), ganador de la Poule; **Resacón** (Medicean), tercero en esa misma prueba y en el Carudel, y que presenta el valor más alto en la actualidad (44), aunque lejos del 47 que otorgaron a **Prince Hamlet** (Sommerabend) en octubre del año pasado. Éste último ha sido reenganchado por Mauri Delcher, que hasta hace escasamente dos meses alojaba en su patio al ahora representante de la cuadra Toledana.

Black Type.- ¿Cómo surge la idea de reenganchar a Prince Hamlet en el Partripal?

Mauricio Delcher.- Es una carrera en la que hay pocos efectivos pero de calidad. La ausencia de programa en Francia motivada por su alto valor en el handicap, cosechado a dos años, ha hecho que estemos teniendo dificultades a la hora de encontrar una carrera óptima para él, y ha propiciado que vengamos a España. Lo tenía matriculado en dos Classes 2 complicadas con presencia de caballos con bastante valor y de repente apareció esta carrera en Madrid y vamos a intentarlo ahí.

BT.- Son muchos los que piensan que tiene la llave de la carrera, ya que conoce mejor que nadie a Einar, con el que ganó este año la Poule de Potros. ¿Quién es mejor, Einar o Prince Hamlet?

MD.- El **Prince Hamlet** de los dos años o principio de los tres es mejor que **Einar**, pero está claro que nuestro caballo ya no es el que era, ha tenido algunos problemas, ha bajado su rendimiento, y estamos intentando, a través

de un programa más sencillo, darle ese revulsivo para ver si vuelve a sus mejores valores. Desde luego, está lejos de ser el caballo que ofreció esas prestaciones el año pasado. Sus últimas carreras son bastante decepcionantes y vamos a ver si poquito a poco le reencontramos.

BT.- Viendo que ha sido reenganchado en el Partripal y también está matriculado en el Hispanidad, ¿pasa su programa por el turf español?

MD.- Esa es la idea, en vista de la falta de programa que tenemos en Francia, ver si podemos hacer una campaña con él en Madrid. Si corre bien este domingo, probablemente dispute el Hispanidad. Si no corre bien y está batido, pues habrá que pensar en otras alternativas.

BT.- El pasado fin de semana le vimos en ParisLongchamp con Marieta preparando el Marcel Bous-sac (G1). ¿Satisfecho con el schooling?

MD.- Si, fuimos para eso, para que la yegua conociera la pista y para ver su condición. Todo salió bien, lo que pretendíamos hacer lo llevamos a cabo y quedamos muy satisfechos. Ahora tenemos tres semanas por delante para decidir su programa y ver si al final somos de la partida en el Marcel Boussac.

BT.- Después de su segundo puesto en un Grupo 2 ¿ha habido contactos para una posible venta?

MD.- Hemos recibido múltiples ofertas, pero José María (Maldonado), su propietario, no está por la labor de vender. Es un proyecto de cría que hemos empezado con muchísima ilusión. Él es criador, tiene esa vocación y su intención es, a partir de la madre de esta yegua y de ella misma hacer su tronco de cría.

ESTE OTOÑO todos los DOMINGOS

#apuesta **POR EL HIPÓDROMO**



CARRERAS ♦ MÚSICA ♦ GASTRONOMÍA ♦ MARKET



HIPÓDROMO
DE LA ZARZUELA
Madrid

EL PLANAZO
QUE *nos une*



Ricardo Sousa y Enrique León piden paso



Sousa completó su poker y León su hat-trick con Most Empowered

OSCAR BLÁZQUEZ

Vaclav Janacek y Guillermo Arizcorreta estaban llamados a dominar la estadística a principios de año; Ioannes Osorio y Jaime Gelabert les comieron mucha tostada en la primavera madrileña en los Grandes Premios; Borja Fayos y Óscar Anaya hicieron el agosto entre Sanlúcar y San Sebastián; y en el arranque del otoño madrileño Ricardo Sousa y Enrique León han saltado a la pista de baile con la fuerza de quiénes vienen para quedarse, si es que alguna vez se habían ido porque de lo previsto a lo visto...Y además el portugués logró por vez primera un póker de triunfos en una jornada y el canario un triplete con sabor a continuidad, porque **Linda** (Hunter's Light), **Shahanian** (Motivator) y **Most Empowered** (Soldier of Fortune) tienen más recorrido que el mostrado este primer día.

En un arranque marcado por la eterna 'suerte' de nuestro Turf, con un domingo donde la meteorología previa –amenaza de gota fría- y la coincidencia horaria con la final de la selección española en la Copa del Mundo de Baloncesto, hacían casi para valientes la presencia en La Zarzuela. Y se notó. Y eso que los responsables de Hipódromo de Madrid reaccionaron de forma correcta en ambos casos. No se les puede poner en entredicho su voluntad. Mover los palos de la pista al carril más exterior, que la colocación de los cajones en la recta de enfrente permitía, y anunciar una pantalla gigante para la retransmisión del partido en el Hipódromo fueron movimientos que se agradecen. Sin embargo, a la primera cita otoñal con el Turf acudimos 'los de siempre' y alguno menos. Y eso que la jornada reunía alicientes para disfrutar de una mañana más que interesante.

Sin duda alguna el Ricardo Ruiz Benítez de Lugo ha tenido ediciones más lustrosas. Ya lo decíamos en la previa. Es una prueba con mucho prestigio y este año la favorita, por méritos, venía en alguna de sus recientes de ganar un Reclamar en provincias en Francia, aunque los más optimis-

tas se olvidaron de esa carrera y buscaron en el Teresa y el María Cristina sus dos precedentes. Es cierto que lo ha ganado todo. Y fácil. Pero, ¿a quién?

Alberto Martín
@DYCTURF

Tal y como iba la mañana pocos dudaron cuando las ocho yeguas (Andía había dejado la carrera sin tres años al ser baja de última hora) se dirigieron al poste de los 2.200 metros que **Most Empowered** iba a ser menos que sus compañeros de patio **Linda** y **Shahanian**. Era el día de Enrique León, aunque en su generosidad este triunfo lo encasilló, antes y después, en la mochila de Mauricio Delcher quién había preparado a la yegua hasta hace poco menos de unas semanas. Y no lo hizo mal, porque a decir verdad mostró una superioridad indigna de un Gran Premio. A su jockey hasta le dio tiempo a colocarse bien el estribo después del baile que a la entrada de la recta protagonizó **Existential** (Lethal Force), con un aparatoso cruce cuando iba en cabeza, que a punto estuvo de costarle una caída a Borja Fayos y a Jimmy Martin, los dos grandes perjudicados a lomos de **Belle Plante** (Planteur) y **New Ialy Bareliere** (Ialysos).

La carrera tuvo poca historia. Desde el golpe de cajones Montenegro situó a **Existential** en cabeza, con un ritmo sostenido, que facilitaba que el resto de corredoras guardaran sus fuerzas intactas de cara a la recta. Sousa llevaba tapada en el pelotón a **Most Empowered**, mientras que Martínez cerraba con **Tregua** (Motivator), pero con la yegua oliendo al resto de rivales sin descolgarse. Así entraron en la recta y empezaron a desatarse hostilidades. **Existential** se marcó un cruce, primero desplazando al exterior a **New Ialy Bareliere** y luego volviendo al carril interno cortando la acción a **Belle Plante**. Pareció una bola de billar. Dos movimientos en uno que obligaron a todos los

jockeys a mover a 400 metros y jugarse sus cartas. Ricardo Sousa no encontró ahí hueco y supo mantener calma y estribo izquierdo en su sitio para tomar un carril donde marcar su superioridad. Por detrás **Genessee** (Halling), la gran beneficiada del baile prematuro al inicio de la recta, se marcó un remate por los palos para ser segunda. La de Reza Pazooki llegó a ser sexta en la recta, lo que dice muy mucho del prematuro esfuerzo y de lo dudoso del rendimiento de las escoltas de **Most Empowered**. Lo bueno es que este domingo despejaremos la ecuación ya que Óscar Anaya ha dado partant a la alazana en la Lototurf. De vuelta al hándicap.

Existential, tercera en meta, fue distanciada al último puesto (por detrás de **Belle Plante**) y dejó el cierre del trío a **New Ialy Bareliere** que a pesar de su encontronazo en la entrada de la recta mantuvo el tipo incluso volvió para no verse superada por el tímido remate de **Tregua**, que fue sin duda la gran decepción de la carrera. Una de ellas. Muy lejos de mostrar lo que antaño exhibió la yegua de Arizcorreta. Malos tiempos para la lírica.

“Es, sin duda, la mejor yegua de España, ya lo había demostrado con sus dos victorias anteriores. Además, nos ha sonreído la suerte porque le encanta la lluvia y el barro y lo ha encontrado. Ha tenido un recorrido muy incómodo, salido muy apretada, recibido golpes por todos lados... y, aún así, gana porque simplemente es mejor que el resto”, afirma sin titubeos León antes de adelantarnos sus próximos objetivos. *“A Pedro Mateos, su propietario, le atrae correr en España exclusivamente y su programa pasa por el Memorial. Luego, a final de año, si la yegua sigue teniendo gasolina en el tanque haremos alguna excursión a Francia, pero sin presionarla. Una de las cosas que me pidió hoy -dice refiriéndose al domingo- es que si la veía un poco cansada, la dejase para el año que viene. No tiene ninguna prisa con ella, pero se la ve muy entera”.*

5ª - GRAN PREMIO RICARDO RUIZ BENÍTEZ DE LUGO (CAT. A)

13:50 hs - 2.200m césped - Premio: 27.000 al ganador.

Para yeguas de tres años en adelante.

- 1º **MOST EMPOWERED** (IRE) (59)
Soldier of Fortune y Sirenita (Mull of Kintyre)
Prop.: Marqués de Miraflores - Criador: Pandora Stud & A. Mouknass
Ent.: E. León - Jockey: R. Sousa
- 2º **GENESSEE** (59)
Halling y Susun Kelapa (St Jovite)
Prop.: Reza Pazooki - Criador: Yeguada de Milagro
Ent.: O. Anaya - Jockey: E. Corallo
- 3º **NEW ITALY BARELIERE** (FR) (59)
Ialysos y New Vert (Vert Amande)
Prop.: Julian Vieitez Barreiro - Criador: Haras De La Bareliere
Ent.: A. Imaz B. - Jockey: J. Martin

Después llegaron:

Tregua (FR), Doctora Cookie, Ferja (GB), Belle Plante (FR) y Existential (IRE).

No corrió: Andía (GB). Tiempo: 2'25"35. Distancias: 2 1/4 cp y 1 cp.

Póker de Ricardo Sousa

Jesús López aprovechó una de sus dos balas en la primera carrera de la reunión para, a favor de forma y pista, hacer

pasar por ganadores a **War and Glory** (War Command). Con un dividendo de 10.90 sorprendió a la favorita **Stellar Comet** (Charm Spirit) con un remate solvente. En esta carrera apuntar a **Boston Bruin** (Kodiak), rumor en el Hipódromo, para la próxima ya que no tardará en pasar por ganadores.



ÓSCAR BLÁZQUEZ

Aunque el Benítez de Lugo se llevaba las luces de neón, el premio Zaldueño era quizá la carrera más esperada para los valientes aficionados que buscaban en el paddock esperanza para más allá de esta carrera. Y a fe que se mostraron físicos para todos los gustos y en líneas generales una presencia de caballos de dos años que pueden estar llamados a grandes cosas en un futuro. Enrique León se mostraba feliz y bromista ya en el paddock y más al término de la carrera, al comprobar como **Linda** había jugado con el lote. La yegua de Tonetti Racing galopó con solvencia y clase desde el poste de salida. Sousa no quiso complicaciones. Buscó la cabeza y a sus rivales en la recta mirando para atrás, porque el poste se lo encontró con facilidad y con tres cuerpos de ventaja sobre **Abu** (Roderic O'connor) y **Jack Jack** (Born To Sea) dos potros que tampoco vieron el palo y que pidieron distancia. Junto a la ganadora ambos son proyectos de grandes ilusiones para la edad clásica. **Yozakura** (Muhtathir), el favorito en taquillas, completó los puestos de privilegio por delante del tordo **Sir Bors** (Camelot), que le apuntaría con la misma negrita que a los tres primeros para un futuro no muy lejano.

*“Nos ha sorprendido a todos un poco. De todas maneras tengo un par que, por calidad, van mejor que ella por la mañana. **Linda** es la que más lista llegaba. Sabíamos que iba bien y nos gustaba. De hecho, la habíamos reservado para esta carrera, que es una de las más emblemáticas para los dos años debutantes, en la que siempre intentas sacar una de tus mejores armas. Me ha sorprendido la manera como ha ganado porque tiene mucho progreso todavía. Es una yegua que está en crecimiento. Si no pasa nada raro y no acusa la carrera, que no tiene porqué, porque la verdad es que ha hecho un cánter, irá al Carlos Sobrino”,* adelanta León.

La victoria de la potrancia de Tonetti Racing fue muy especial para sus propietarios y para el propio Enrique, que quiso dedicársela a la memoria de la añorada Marcela Hinojosa, *“que fue quien puso nombre a la yegua y me ha hecho especial ilusión ganar por ella. Ha estado en el recuerdo de todos”.*

OSCAR BLÁZQUEZ



Shahanian

Con más complicaciones pero con la misma facilidad Sousa hizo ganador del premio Ercolini a **Shahanian**. Con un dividendo de 1.90, su carrera lo ratificó. Tenía interés Enrique León en que el caballo entrara el último en cajones, quizá porque dentro se queda dormido. Cumplieron jockey y caballo, que a pesar de hacerse el remolón cedió más de cuatro cuerpos en la largada. Poco importó. Había motor debajo para ceder lo que fuera. En la recta salió con solvencia y firmó lo que iba para mañana de ensueño para Ricardo Sousa. **Shahanian** hizo en 2.100 metros un tiempo 7 segundos inferior con 100 metros menos que su compañera de colores **Most Empowered**. Y lo hizo fácil. Sacar conclusiones es sencillo, lo mismo que diseñar el futuro para un ejemplar cuya progresión en primavera estaba diseñada para las clásicas y que puede y debe tener el Villamejor (Cat. A) en el punto de mira. **Ned Mackay** (Kodiac) y **Time Inmemorial** (Mastercraftsman) completaron un trío muy jugado que apenas repartió 24 € entre sus muchos videntes.

“Es uno de mis mejores caballos. Tiene una habilidad brutal. Es impresionante, pero tiene una cabeza terrorífica. Gana simplemente porque es mejor, pero se ha vuelto a quedar en los cajones y se ha ido defendiendo en todo momento. Hace todo lo posible para no ganar. Nos queda mucho trabajo con él. No me ha dejado nada contento su carrera”, nos advierte. *“Me alegro mucho por Pedro (Mateos). Es un propietario de los que no quedan, no solo por el número de caballos, de hecho no creo que sea el que más tiene ni más invierta, en España hay cuadras mayores, tanto en número de efectivos como en inversión rea-*

lizada. Me quedo con él por cómo hace las cosas. Te deja trabajar. Hemos pasado una temporada de primavera terrorífica y en ningún momento hubo una mala cara. Al final del día, cuando trabajas con tranquilidad y tienes al propietario a tu lado y no enfrente los resultados caen por sí solos”, añade, haciendo referencia al doblete logrado en esta primera jornada por la cuadra Marqués de Miraflores.

Con **Heartbreaker** (Motarassed) llegó, en la Lototurf, el triunfo menos esperado de Ricardo Sousa. No fue con el patio de Enrique León, sino con el del argentino Óscar Anaya. Suma una jornada más de éxitos y esta vez con una yegua que a dos años apuntaba a grandes citas (peleó con Agüero un Gran Premio de Categoría A) y que se ha ido diluyendo pero que siempre ha mostrado honradez y corazón en sus citas sobre la velocidad. Le falta distancia pero esta vez Sousa supo manejar la carrera y ponerse a salvo del remate ganador de la resucitada **Sang Española** (Caradak), que tras cinco actuaciones malas en Lasarte, estuvo a punto de sorprender a todos, incluidos comisarios que llamaron al orden de las explicaciones a su preparador. ¿Seguirán la línea con todos? Al tiempo.



Heartbreaker

OSCAR BLÁZQUEZ

El premio de la Familia Galdeano cerró la mañana y lo hizo con un cómodo triunfo de **Dancing Ballerina** (Es Que Love). La yegua de Cerqueira desembarcó en España esta primavera tras cuatro carreras en Inglaterra, y vendida de saldo, para correr ni más ni menos que el Valderas (Cat. A). Lo hizo mal, pero desde ese día ha ido subiendo de valor y aunque en su última desmontó a su jinete en Lasarte, no era de extrañar su adaptación al blando y a los 1.200 metros. Ganó como para repetir e incluso podría mejorar en línea recta.



**TU PRIMER
CABALLO**



SARABIA Y ASOCIADOS

ABOGADOS Y ASESORES

SANTANDER

C/ VARGAS 45 1º A
39010 Santander
T. 942 314 661 - 942 031 011
F. 942 031 066

MADRID

C/ ESPRONCEDA 39 1º IZQ
28003 Madrid
T. 914 560 850
F. 914 560 851

MÁLAGA

ALAMEDA DE COLÓN 26 3-2
29001 Málaga
T. 951 135 679
F. 951 135 696

VALLADOLID

C/ SAN QUIRCE 2 LOCAL
47003 Valladolid
T. 983 525 533
F. 983 525 533

BARCELONA

CALLE BALMES 209 3 1º B
08006 Barcelona
T. 931 930 172
F. 931 930 172



SARABIAYASOCIADOS.COM

Gallardo llama a la puerta de la Breeders' Cup



Con 32 años y una década ya de experiencia en un turf tan competitivo como el norteamericano, Antonio Alonso Gallardo se anotó el lunes con **Hotshot Anna** (Trappe Shot) el Presque Isle Downs Masters Stakes, Grupo 2 incluido en el programa Win & You're In que clasifica a la Breeders' Cup Filly & Mare Sprint (G1). Se trata de su octavo Grupo y de un triunfo que le pone a las puertas de una de las metas que hace tiempo se propuso: montar en la Breeders' Cup. Y que solo el infortunio, en forma de lesión de la yegua, pudo evitar el año pasado.

"Tuvo un accidente, se tiró para atrás y se fracturó algo en la espalda. Estuvo mucho tiempo parada y no pudimos ir. Espero que este año si vayamos", nos dice ilusionado mientras trata de contener sus emociones. *"Pueden pasar muchas cosas de aquí a noviembre y en este negocio he aprendido que puedes tener ganas de algo, pero no es bueno comerse mucho la cabeza porque puede pasarme como el año pasado. Yo pensé que íbamos a la Breeders' Cup y cuando se accidentó me quedé con una cara... Prefiero disfrutar y centrarme en el día a día".*

En Gallardo se aúna la mejor y más cinematográfica versión del sueño americano con los recuerdos en blanco y negro de la emigración española de hace décadas. Antonio ha pasado, en estos diez años, de dormir en el suelo en una casa sin colchones ni muebles y sin tener apenas dinero para comer, a ganar 1757 carreras y 35.326.523 dólares en premios. En este 2019 está, además, mejorando sus

porcentajes de victorias (24.70), segundos (18.70), terceros (15.17) y tres primeros puestos (58.58). *"Está siendo un muy buen año, aunque mi mejor temporada fue la de 2016. Gané menos carreras, pero más dinero en premios. El año pasado tampoco logré tantas victorias, pero me gané mi primer Grupo 1 y es una de las metas que me había fijado. Fue ver cumplido otro sueño".*

De estar presente, el primer fin de semana de noviembre, en Santa Anita lo hará además con una probabilidad alta de pelear por la victoria, ya que los números que presenta **Hotshot Anna** (seis victorias en diez salidas) invitan a apuntar alto. *"Se trata de una yegua muy delicada, por lo que su preparador le suele dar tiempo entre carrera y carrera, pero tiene un corazón tremendo, siempre me lo da todo. Es muy fácil de montar, brinca bien de la gatera y es fácil colocarte con ella en una buena posición",* comenta Gallardo con el que permanece invicta. *"En las cuatro carreras que la he montado hemos ganado dos Grupos 2 y dos Stakes con un millón de dólares en premios".*

Son pocos los momentos, pero aún los hay, en los que el corazón doblega a su mente. Ahí, donde se revela desde su interior ese niño que empezó a montar a los nueve años, gana la pasión y saca a relucir su mayor deseo *"Voy a ir con fe. Me encanta la yegua. Me ha dado muchísimo",* pero rápidamente salta la alarma que proporciona la madurez y cambia el discurso: *"No pensaré en ello hasta que me llamen y me digan 'Antonio, nos vamos a la Breeders' Cup".*

Cup', ahí empezaré a soñar", dice recuperando la composición. Lo que tiene claro es que de ir finalmente a California tendrá que recortar sus vacaciones, algo en lo que admite haber pensado ya. *"La verdad es que sí, para que te lo voy a negar. Se supone que el día 2, que es el de la Breeders' Cup, mi primo Yeray bautiza a su nena, que lo va a hacer en esa fecha por mí. No dejaré de ir a España, pero mientras mi mujer y mis niños se quedarán el tiempo previsto yo me volvería antes para poder estar en Santa Anita"*.

Gallardo también es consciente que cada paso que da hacia su sueño le aleja aún más de un posible reencuentro con los aficionados españoles a los que tiene presentes en todo momento y aprovecha para lanzar un mensaje desde estas páginas. *"No quiero que los aficionados piensen que he olvidado de donde vengo. Pero hace tres años que no voy a España y no lo haré por mes o mes y medio, sino por quince días. Son dos fines de semana los que estaré allí y es muy difícil alejarme por dos días de mi familia, que es lo que más echo de menos estando en los Estados Unidos. Me encantaría poder ir al hipódromo, se que ha cambiado, he visto fotos y se ve precioso, también me gustaría ver a mis amigos y a los aficionados, pero se me hace un poco difícil"* explica, disculpándose.

Lo que no sabe Antonio es que su sueño es el de todos nosotros, que el 2 de noviembre estaremos pendientes de ordenadores, tablets o móviles para empujarle hacia la victoria en una de las páginas más brillantes del turf español.

AÑO 2019

Carreras	850
Victorias	210 (24.70%)
Segundos	159 (18.70%)
Terceros	129 (15.17%)
Tres primeros puestos	498 (58.58%)
Ganancias	\$3.955.511

TRAYECTORIA PROFESIONAL EN USA

Carreras	8.707
Victorias	1.757 (20,17%)
Segundos	1.374 (15.78%)
Terceros	1.195 (13.72%)
Tres primeros puestos	4.326 (49.68%)
Ganancias	\$ 35.326.523

GRUPOS GANADOS

AÑO	CARRERA	CABALLO
2019	Presque Isle Downs Masters S. (G2)	Hotshot Anna
2018	Presque Isle Downs Masters S. (G2)	Hotshot Anna
2018	United Nation Stakes (G1)	Funtastic
2017	Salvator Mile Stakes (G3)	Classy Class
2016	Nashua Stakes (G2)	Hemsworth
2016	Long Island Hand. (G3)	Evidently
2016	Violet Stakes (G3)	Tammy the Torpedo
2016	Jersey Shore Stakes (G3)	Front Pocket Money

MUNDO SUSHI

ADEJE

TENERIFE SUR

100% PRODUCTOS FRESCOS

RICO!

Elaboración a la
VISTA

TINERFE EL GRANDE N° 11

DELIVERY - 660 967061

La Triple Corona de Justify bajo sospecha



Un artículo publicado por Joe Drape en el New York Times ha puesto patas arriba el turf norteamericano. El periodista ha revelado que **Justify** dio positivo por escopolamina, una sustancia prohibida, en el control al que fue sometido tras ganar el Derby de Santa Anita (G1), el 7 de abril de 2018.

Drape, que ya sacó a la luz el escándalo Asmussen, afirma en el *Justify-Gate* que el Doctor Rick Arthur, Director Veterinario del California Horse Racing Board (C.H.R.B.) aconsejó al Director de C.H.R.B., Rick Baedeker, sus abogados y el Investigador Jefe Interino del C.H.R.B. que “manejarán el caso de manera diferente a lo habitual”. Y así lo hicieron, ya que según el periodista, de haber seguido el protocolo **Justify** habría sido descalificado y perdido su lugar en el Kentucky Derby (G1).

El 8 de mayo, tres días después de ganar el pupilo de Bob Baffert la primera gema de la Triple Corona, se confirmaron los peores presagios: la muestra B también era positiva. “Luego, en lugar de denunciar el caso como suele hacerse, la junta del C.H.R.B. tomó una serie de decisiones a puerta cerrada con la determinación de darlo por cerrado y decidía reducir la pena a cualquier caballo que, al igual que **Justify**, diera positivo por escopolamina”, detalla Drape. De hecho, en octubre de ese mismo año, se cambió el castigo por una violación por escopolamina, que pasó a ser penado con una multa y posible suspensión.

El Dr. Rick Sams, quien dirigió el laboratorio de drogas

para la Comisión de Carreras de Caballos de Kentucky de 2011 a 2018, manifestó a Drape que la escopolamina puede actuar como un broncodilatador para despejar las vías respiratorias y optimizar la frecuencia cardíaca de un caballo, haciendo que este sea más eficiente. También dijo que la cantidad de escopolamina encontrada en Justify - 300 nanogramos por mililitro - era excesiva, y sugirió que el medicamento estaba destinado a mejorar su rendimiento.

Rick Arthur, el director médico equino de la C.H.R.B. calificó la historia como “una tontería absoluta”. En declaraciones a TDN, Arthur defiende la postura tomada por el regulador californiano alegando que “el caso no se habría podido resolver antes de 60-90 días. De ninguna manera habríamos obtenido una respuesta antes del Kentucky Derby, único escenario en el que le habríamos retirado los puntos. Este artículo muestra la ignorancia de Drape en lo que se refiere al proceso regulador”.

La escopolamina figura en la lista de medicamentos 4C de la Asociación Internacional de Comisionados de Carreras (ARCI según sus siglas en inglés). Las drogas 4C se consideran las menos graves de todas las prohibidas en las carreras de caballos. La sanción recomendada por la ARCI para un entrenador que infringe la normativa por primera vez es un mínimo de una advertencia por escrito con un máximo de una multa de 500 dólares. De cualquier modo, la presencia una droga menor como esta puede llevar consigo la descalificación de un caballo.

Haras Ulzama pone a la venta dos auténticas joyas



H. (21/03/18) POR STORMY RIVER Y CATTIVA (ZIETEN)

HERMANA DE ARRIGUNAGA (DOCTOR DINO), GANADORA A DOS AÑOS DE LA COPA CRIADORES Y DEL CARLOS SOBRINO, EN EL QUE POSTERIORMENTE FUE DISTANCIADA AL SEGUNDO LUGAR. A TRES AÑOS FUE SEGUNDA EN LA POULE.



H. (24/04/18) POR MASTERSTROKE Y LADY REVEL (MOUNT NELSON)

SU MADRE PROCEDE DE LA LÍNEA WERTHEIMER Y ES HERMANA DE ASPASIA DE MILETO, QUE PRODUJO AL CRACK AXIOCO (PYRUS), INVICTO EN 2019 Y GANADOR DEL DERBY. PERTENECE, ADEMÁS, A LA FAMILIA DEL 7 VECES GANADOR DE GRUPO 1 SOLOW (SINGSPIEL).



+34666325444

LAS DOS POTRAS TIENEN DERECHO A PRIMA FRANCESA

★ BREVES

La Saudi Cup sigue tomando forma

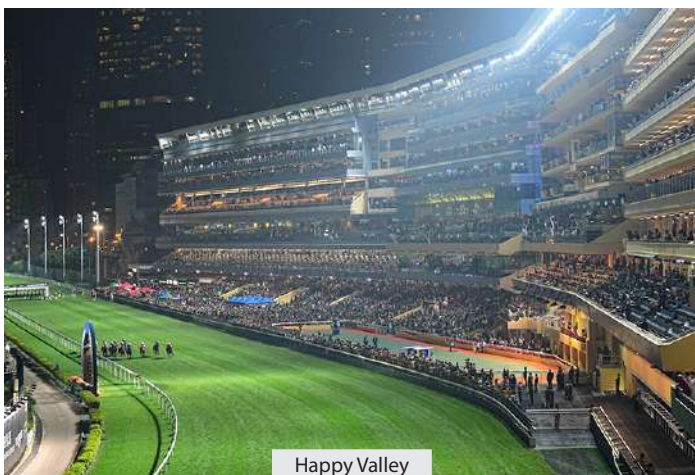
La Saudi Cup, carrera más rica del mundo con 20 millones de dólares en premios, será la cita estelar de un programa que repartirá otros 7 millones repartidos en cinco pruebas internacionales en su edición inaugural, el 29 de febrero de 2020. Su Alteza Real el Príncipe Bandar bin Khalid Al Faisal, Presidente del Jockey Club de Arabia Saudita, las presentó el lunes en un evento que tuvo lugar en el Fortnum & Mason, en Piccadilly (Londres). La pista de hierba del Hipódromo de Riad, que se encuentra prácticamente lista (han completado el 90% de la superficie) acogerá tres de esas cinco carreras.



Presentación Saudi Cup en Londres

Happy Valley suspende la jornada por manifestaciones

El Hong Kong Jockey Club canceló la jornada programada para el miércoles en el hipódromo de Happy Valley “en vistas del inminente peligro que podría suponer para la seguridad de aficionados, jockeys, empleados y por el bienestar de los caballos de carreras”. El HKJC anunció la medida a través de un comunicado, ya que los disturbios civiles continuaban aumentando en la ciudad.



Happy Valley

Galileo sigue llevando la voz cantante

A falta tan solo de tres meses y medio para que concluya el año, **Galileo** (Sadler's Wells) lidera tres de las cuatro estadísticas más importantes para los sementales en Europa. El estandarte de Coolmore es el n°1 en ganancias, superando los 12.5 millones de euros en premios; Grupos (18) y Grupos 1 (9) ganados. Apartados en los que su hijo **Frankel** y **Dubawi** (Dubai Millennium) le miran de lejos empatados en la segunda posición con 12 Grupos y 4 Grupos 1. **Kodiac** (Danehill) encabeza la clasificación en lo que a ganadores se refiere con 142.



Galileo

Maximum Security, víctima de un cólico

Maximum Security (New Year's Day) se perderá el sábado el Pennsylvania Derby (G1), que reparte un millón de dólares en premios. El mejor tres años de los Estados Unidos sufrió un gran atrapamiento nefrosplénico del colon que se desarrolló poco después de que el potro regresara de un trabajo matutino el lunes 16 de septiembre, según anunció su entrenador Jason Servis. Un tipo de cólico que ha puesto en peligro su presencia en la Breeders' Cup de Santa Anita.



Maximum Security

Del adiós a la competición de *Crystal Ocean* a la enésima exhibición de *Pinatubo*



Crystal Ocean (Sea the Stars), uno de los favoritos del Qatar Prix de l'Arc de Triomphe (G1), se lesionó el jueves pasado por la mañana en Newmarket cuando se ejercitaba de cara a la cita francesa. El pupilo de Sir Michael Stoute tuvo que ser operado de su hueso de cañón trasero y dice adiós a la competición. Con 8 victorias en 17 salidas, incluido su triunfo en el Prince of Wales's Stakes (G1), en Royal Ascot, su futuro como semental no corre peligro.



Stradivarius (Sea the Stars) logró su décimo triunfo consecutivo al ganar la Doncaster Cup (G2) y se hizo con el Grand Slam de las Copas de Inglaterra (Yorkshire, Gold Cup, Goodwood y Doncaster), algo que solo había hecho hasta la fecha **Ardross** (Run the Gantlet), pero necesitó de dos años (1981 y 1982), mientras que el pupilo de John Gosden ha ganado las cuatro pruebas este año. Frankie Dettori, que volvió a montarle, declaró tras la carrera que fue su victoria más fácil.



Logician (Frankel) se mantiene invicto tras imponerse en tiempo récord en el St. Leger (G1) en la que fue su quinta salida. El pupilo de John Gosden proporcionó a su padre su primer clásico europeo, que contrasta con las seis ocasiones en las que Frankie Dettori ha ganado la prueba, con cinco preparadores diferentes, y las cinco victorias de John Gosden en la cita. Este último adelantó que el caballo volverá a los 2.400 metros el año que viene.



Magical (Galileo) sumó su tercer Grupo 1 al ganar el Irish Champion Stakes, en Leopardstown, igualando el registro de su madre **Halfway to Heaven** (Pivotal) y su propia hermana **Rhododendron**. Triunfo que le sirve a su padre para superar a Danehill y convertirse en el semental con más victorias de Grupo 1, 169. Su cotización para el Qatar Prix de l'Arc de Triomphe (G1), prueba en la que se enfrentará por quinta vez a **Enable** (Nathaniel) ha bajado a 6/1.



Waldgeits (Galileo) demostró que sigue siendo el mejor caballo de edad en Francia y superó el trámite en el Qatar Prix Foy (G2), la preparatoria del Arco para los viejos. Lo hizo estableciendo el segundo mejor tiempo en la historia de la prueba al parar el reloj en 2'27"57. El récord, en poder de Ruler of the World (Galileo), data del año 2014 y está en 2'26"93. El japonés **Kiseki** (Rulership) fue tercero en su estreno en Europa tras liderar la carrera durante gran parte del recorrido.



Star Catcher (Sea the Stars) se impuso con autoridad en el Qatar Prix Vermeille (G1) y Frankie Dettori igualó su récord de victorias al más alto nivel, los 16 Grupos 1 que ya logró en 2001. Trece de ellos para John Gosden. Curiosamente, todos los Grupos 1 que ha ganado el preparador han sido con Frankie Dettori en la silla de sus pupilos. Las españolas **Villa Marina** (Le Havre) y **Fletting** (Zoffany) fueron cuarta y quinta, respectivamente.



Sottsass (Siyouni) cumplió con el pronóstico y ganó fácil el Prix Niel (G2), la preparatoria del Arco para los tres años. El pupilo de Jean-Claude Rouget será junto a **Japan** (Galileo) el principal enemigo de Enable (Nathaniel) en el Arco entre los representantes de la generación clásica. Su tiempo de 2'27"46 fue el segundo mejor de las diez últimas ediciones de la cita tras el de Ectot (Hurricane Run) en 2014. El poseedor del récord es Soldier of Fortune (Galileo), ganador en 2'25"60 en 2007.



Pinatubo (Shamardal) mantiene su condición de invicto tras cinco salidas tras pasar el rodillo en el Goffs Vincent O'Brien National Stakes (G1), aventajando en 9 cuerpos al segundo, **Armory** (Galileo). La misma distancia por la que Dream Ahead (Diktat) aventajó a su escolta en el Middle Park Stakes (G1) de 2010. El pupilo de Charlie Appleby ha sido valorado en 126 libras, idéntica estimación a la que recibieron a dos años Frankel (Galileo) y Too Darn Hot (Dubawi).

PROGRAMA DE MADRID 22 DE SEPTIEMBRE

1ª CARRERA (11.30H) PREMIO BIBLIOTECA DEL TURF "MIGUEL ÁNGEL RIBERA" (CAT. D)

Césped. 7.000 euros al ganador. 1.200 m

Para potros y potrancas de dos años que no hayan ganado un premio de 12.000 €.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	TRUHAN (GB) (M, 2)	Dream Ahead y Everlasting Dream (Oasis Dream)		E. Pérez Guzmán	J. A. Rodríguez	F. Jiménez A.	58
2	BABA KARAM (M, 2)	Bated Breath y Bahraj (Key of Luck)	Reza Pazooki	Reza Pazooki	O. Anaya	V. Janáček	56.5
3	GRILO (IRE) (M, 2)	Anjaal y Dance Bid (Authorized)		Nossa Senhora do Vale	H. Pereira	V. M. Valenzuela	56.5
4	INTOCABLE (IRE) (M, 2)	Swiss Spirit y Archange (Arcano)		Alex y Sofia	P. Olave	J. L. Borrego	56.5
5	MARRERO (IRE) (M, 2)	Anjaal y Aghinish (Choisir)	David A. Cahill	4 C	A. Imaz B.	B. Fayos	56.5
6	PIROPO (M, 2)	Pyrus y Sculpted (Orpen)	Yeguada de Milagro	Tolosana	J. L. Maroto	J. L. Martínez	56.5
7	GADEA (IRE) (Y, 2)	Dandy Man y Madam Macie (Bertolini)	Michael McGlynn	Tonetti Racing	E. León	R. Sousa	55
8	MANTRA (FR) (Y, 2)	Elvstroem y Masako (High Chaparral)		Jayjo	G. Madero	A. Hamelin	55

(7) GADEA - (1) TRUHAN - (5) MARRERO**2ª CARRERA (12.00H) PREMIO TRUCIAL (CAT. D)**

Césped. 7.000 euros al ganador. 1.500 m

Para potrancas de dos años, nacidas y criadas en España, que no hayan ganado 2 carreras ni un premio de 10.000 €.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	LA PRIMA (Y, 2)	Caradak y La Copa (Pivotal)	Wallhouse Slu	4 C	A. Imaz B.	B. Fayos	58
2	ALASKA (Y, 2)	Abdel y Alabama (Sorcerous)	Yeguada Robles	Kotarro	R. Avial	C. A. Loaiza	56
3	ARBELAIZ (Y, 2)	American Post y Abril (Anabaa)	Rafael Usoz López	Bidasoa	G. Arizkorreta	J. L. Martínez	56
4	BEATRIZITA (Y, 2)	Pyrus y Proud Side (Dyhim Diamond)	Safsaf	Roberto Cochetoux	F. Rodríguez	J. L. Borrego	56
5	ELMIRA (Y, 2)	Orpen y Para Elisa (Halling)	Wallhouse Slu & Yeguada Kantauri	4 C	J. A. Rodríguez	F. Jiménez A.	56
6	GOOD TRIP (Y, 2)	Caradak y Sonic Sea (Zafonic)	Wallhouse Slu	Valmodomus Real Estate PSI	A. Carrasco	R. Sousa	56
7	IRENE (Y, 2)	Ruler of The World y Juno Blackie (Sunday Silence)	Wallhouse Slu	Mediterráneo	G. Arizkorreta	V. Janáček	56
8	MOON SHADOW (Y, 2)	Sea The Moon y Camagueyana (Archipenko)	Wallhouse Slu	Zezinho	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	56
9	TADI'S ROCK (Y, 2)	Celtic Rock y Sudafricana Hab (Silent Times)	Cuadra Tadi	T. Diez	D. Díez	E. J. Arguinzones	56
10	CELTICA (Y, 2)	Celtic Rock y Shemanikha (Sendawar)	Dehesa de Cantogordo	Habit	C. Fernández. B.	M. E. Fernández	54.5
11	ELENUS (Y, 2)	Karluy Most y Galdana (Rip Van Winkle)	Cuadra Cholaica	Mediterráneo	A. Soto	V. M. Valenzuela	54.5
12	ENIGMA (Y, 2)	Celtic Rock y Be Cool (Orpen)	Cuadra Grafimar	Delta	M. A. Marín	F. Martínez	54.5
13	PITIA (Y, 2)	Manduro y Alcestis (Rock of Gibraltar)	Duque de Albuquerque	Duque de Albuquerque	J.M. Osorio	J. Gelabert	55.5

(3) ARBELAIZ - (6) GOOD TRIP - (2) ALASKA**3ª CARRERA (12.30H) PREMIO BOBI (1934) (HÁNDICAP DIVIDIDO 2ª PARTE) (CAT. D)**

Césped. 4.500 euros al ganador. 2.300 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	TILMEETH (IRE) (M, 3)	Kodiac y Tiz All Over (Tiznow)	Michael Daly	Alex y Sofia	P. Olave	E. Corallo	62
2	ROSAURA (GB) (Y, 4)	Pivotal y Bedazzled (Authorized)	Cheveley Park Stud LTD	Yeguada AGF	G. Arizkorreta	V. Janáček	61.5
3	KISMAR (IRE) (Y, 6)	The Carbon Unit y Carefree Smile (Invincible Spirit)	Yeguada de Milagro	Royal Gait	J. A. Rodríguez	E. J. Arguinzones	60 (58)
4	IVAN EL TERRIBLE (M, 7)	Diktat y Harasueva (Tertullian)	Cuadra Artemis	Artemis	J. López	V. M. Valenzuela	59.5 (58)
5	BOUGON (FR) (M, 8)	Crillon y Taniouchka (Astarabad)	Aj. Belloir & Y. Fertillet	Ilidio Ferreira	A. Silva	J. L. Borrego	59
6	DOBLE O NADA (FR) (M, 4)	Way of Light y Sweetdreams (Cadeaux Genereux)	Pat Chedeville	Jayjo	G. Madero	B. Fayos	58
7	ROMELIA (Y, 4)	Multazem y Pirata (Slickly)	Yeguada Puertas	Il Padrino	J. López	R. Sousa	58
8	GARMAR (M, 6)	Bannaby y Mi Rocio (Lando)	Cuadra Miranda	Jayjo	G. Madero	A. Hamelin	57.5
9	ATLANTICO (GER) (M, 4)	Dabirsim y Alte Dame (Dashing Blade)	R. Lerner	Reapertura	A. Tsereteli	R. N. Valle	57.5
10	LAST DRINK (GB) (M, 4)	Sakhee y Priena (Priolo)	África	África	J.M. Osorio	J. Gelabert	57.5
11	MR MINTY (GB) (M, 3)	Sea The Moon y Paximadia (Sakhee)	Kingree Bloodstock	Cuadra Zurbano	J. López	D. Ferreira	57.5 (55.5)
12	CORPS ACCORDS (Y, 3)	Lucayan y Nurenueva (Enrique)	Cuadra Zurraquín	Amazing Turf	J. A. Rodríguez	R. Ramos	57
13	CANTABRA (IRE) (Y, 5)	Mastercraftsman y Rock of Angels (Bahamian Bounty)	Finanza Locale Consulting	Alegre	D.Farlete	F. Martínez	56.5
14	CAMALEON (IRE) (M, 4)	Pour Moi y Beach Candy (Footstepsinthesand)	Cotton B. & G. Fox & J.hayes	Odissea	J. L. Maroto	J. L. Martínez	56.5
15	LEE BAY (GB) (M, 6)	Cacique y Bantu I (Cape Cross)	New England Stud & Barton Stud	Las Águilas	F. Rodríguez	F. Jiménez A.	56
16	TE KOOP (GB) (M, 4)	Mastercraftsman y Miss You Too (Montjeu)	Andrew Whitlock	Zebra	M. Tellini	C. A. Loaiza	56 (54)
17	SUPER EVA (Y, 3)	Eltso y Doña Pepita (Elusive City)	Asoc. Ardal-LAC	Yeguada AGF	G. Arizkorreta	M. Hrubosová	54 (52)
18	ANABURG (FR) (M, 4)	Sageburg y Anna Danse (Anabaa)	Daniel Cherdo	Merydeis	J. C. Rosell	M. E. Fernández	52
19	COYOTE DAX (M, 4)	Visindar y Kantia (Seattle Dancer)	Cuadra El Trisquel	Toledo	A. Núñez	N. De Julián	53
20	FIGUEIRAS (Y, 9)	Baptize y Benimoda (Skycolt)	Yeguada Pereira S.A.T.	Patitas	S. Sarrias	Srta. Sarrias, S.	51 (54)

(2) ROSAURA - (7) ROMELIA - (6) DOBLE O NADA

PROGRAMA DE MADRID 22 DE SEPTIEMBRE

4ª CARRERA (13.00H) PREMIO FARAMIR (2009) (HÁNDICAP DIVIDIDO 1ª PARTE) (CAT. D)

Césped. 6.500 euros al ganador. 2.300 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	Nº
							KG
1	HOOPONOPONO (M, 6)	Caradak y Market Trend (Selkirk)	Yeguada de Milagro	Annua Racing SL	J. C. Rosell	Sr. Laborde, P.	65 (63)
2	QATAR RIVER (FR) (M, 4)	French Fifteen y Mud Hilah (Kingsalsa)	Cheik Abk. al Thani	Rapier	B. Valenti	J. L. Borrego	64
3	PARABAK (FR) (M, 4)	Maxios y Parandeh (Kahyasi)	Aga Khan Studs	Marqués de Miraflores	E. León	A. Jaen	63 (61)
4	RONEO (FR) (M, 4)	Rock of Gibraltar y Rotative (Spinning World)	Jc. Seroul	O Torrón	M. Gomes	R. Sousa	60.5
5	MR AXEL (IRE) (M, 6)	Fastnet Rock y Verbose (Storm Bird)	Glenvale Stud	Racing Pardo	B. Rama	F. Jiménez A.	60.5
6	WE KNOW (IRE) (M, 4)	Teofilo y Yellow Rosebud (Jeremy)	Sonessa Bloodstock Ltd	Agrado	J. C. Cerqueira	B. Fayos	60.5
7	ANGLIRU (IRE) (M, 4)	Raven's Pass y Boston Ivy (Mark of Esteem)	B. Prendergast	Celso Méndez	M. Álvarez	N. De Julián	60
8	MEDICEAN BLUE (GB) (Y, 4)	Medicean y Dayia (Act One)	Jennifer Green	Tiziano	J. L. Maroto	J. L. Martínez	60
9	GENESSEE (Y, 6)	Halling y Susun Kelapa (St Jovite)	Yeguada de Milagro	Reza Pazooki	O. Anaya	E. Corallo	58.5
10	NICE TO MEET YOU (ITY) (M, 5)	Gladiatorus y Nisina (Catcher In The Rye)	Margherita Tura	Margherita Tura	M. Tellini	J. Gelabert	57.5
11	URBAN ROCK (IRE) (M, 4)	Rock of Gibraltar y In Safe Hands (Intikhab)	Old Long Hill Ballintekin	Odon	M. Hernández	V. Janáček	57
12	ORANGE RUN (IRE) (M, 11)	Hurricane Run y Orange Bitter (Night Shift)	B. Van Dalfsen	Costa La Vall	R. Costa	V. M. Valenzuela	56.5 (55)

(6) WE KNOW - (11) URBAN ROCK - (9) GENESSEE**5ª CARRERA (13.30H) PREMIO YOUNG TIGER (CAT. B)**

Césped. 15.000 euros a la ganadora. 1.600 m

Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante.

	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	Nº
							KG
1	ORIENTAL (JPN) (M, 5)	Smart Strike y Iron Lips (Iron Mask)	Wertheimer et Frere	M'Hammed Karimine	A. Soto	B. Fayos	60
2	BARBARIGO (IRE) (M, 5)	Canford Cliffs y Lally Mut (Muhtathir)	Eledy SRL	Agrado	J. L. Maroto	R. Ramos	58.5
3	DIEULEFIT (IRE) (Y, 4)	Oasis Dream y Tereschenko (Giant's Causeway)	Al Asayl Bloodstock Ltd	Ondarreta	J. C. Cerqueira	V. Janáček	58.5
4	NORAY (FR) (M, 7)	Naaqoos y Stadore (Kendor)	Scea Bissons	Marqués de Miraflores	E. León	R. Sousa	58.5
5	ANOTHER DAY OF SUN (IRE) (M, 4)	Camacho y Sunblush (Timber Country)	Patrick J Gleeson	Manolito El Barbero	O. Anaya	E. Corallo	57
6	CEFIRO (IRE) (M, 7)	Clodovil y Duckmore Bay (Titus Livius)	John L. Doyle	La Toledana	J. L. Maroto	J. L. Martínez	57
7	IMPRESSIONANT (USA) (M, 4)	Lonhro y Silimiss (Dansili)	Sangreal Investments	Alisares	G. Madero	A. Hamellin	57
8	PLANTEUR DAVIER (FR) (M, 4)	Planteur y Double Mix (Sagamix)	A. Clavier, G. Saudrais & N. Simon	Roberto Cocheteux	J. M. Osorio	J. Gelabert	57
9	SOUPHA (FR) (Y, 4)	Rip Van Winkle y Kezia (Spectrum)	Stilvi, Financiera	M'Hammed Karimine	A. Soto	J. L. Borrego	57
10	WINDY YORK (IRE) (Y, 6)	Vale of York y Jumeirah Palm (Distorted Humor)		Shosholoza	M. Tellini	F. Jiménez, A.	55.5

(1) ORIENTAL - (4) NORAY - (8) PLANTEUR DAVIER**6ª CARRERA (14.00H) PREMIO PARTIPRAL (CAT. B)**

Césped. 15.000 euros al ganador. 1.600 m

Para potros y potranas de tres años.

	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	Nº
							KG
1	EINAR (IRE) (M, 3)	George Vancouver y Pyramid Painter (Peintre Celebre)	Varstock Ltd	Tolosana	G. Arizkorreta	V. Janáček	60
2	RESACON (GB) (M, 3)	Medicean y Dublin Maura (Iceman)	C. África & C. Formentor	Formentor	J. M. Osorio	J. Gelabert	60
3	ASTRONAUT (GB) (M, 3)	Olympic Glory y Gimme Some Lovin (Desert Style)	Stratford Place St. & Willow Bl.	Elama	J. L. Maroto	B. Fayos	57
4	FURIOSO (M, 3)	Lucayan y Ebalviyra (Anabaa)	Zubieta Ltd.	Yeguada Rocío	G. Arizkorreta	J. L. Martínez	57
5	HOT SPOT (IRE) (M, 3)	Siyouni y Excellent Girl (Exceed And Excel)	Aleyrion Bloodstock Ltd	Best Horse	G. Vaz	V. M. Valenzuela	57
6	PRINCE HAMLET (FR) (M, 3)	Sommerabend y Calle A Venise (Invincible Spirit)	L. Kneip & S. Grevet	Ec. Pandora Racing	M. Delcher S.	R. Sousa	57

(6) PRINCE HAMLET - (2) RESACON - (1) EINAR**7ª CARRERA (14.30H) PREMIO TODO AZUL (1965) (CAT. D)**

Césped. 5.000 euros al ganador. 2.000 m

Para yeguas de tres años en adelante que no hayan ganado un premio de 12.000 € desde el 1 de septiembre de 2018.

	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	Nº
							KG
1	CELESTIN'S (GB) (Y, 4)	Cacique y Veenwouden (Desert Prince)	Wood Hall Stud Limited	Costa La Vall	R. Costa	E. Arguinzones	62.5 (60)
2	QUICK ARTIST (IRE) (Y, 5)	Dutch Art y Excellerator (Exceed And Excel)	T. Whitehead	Eachway	A. Sánchez C.	D. Ferreira	62.5 (60)
3	BRISCOLA (GB) (Y, 4)	Redoute's Choice y La Concorde (Sadler's Wells)	Bartisan Racing Ltd	Tolosana	G. Arizkorreta	A. Jaén	61.5 (59)
4	POWER AND PEACE (IRE) (Y, 4)	Arcano y Dubai Power (Cadeaux Genereux)	Malih I. Al basti	Palco 7	J. L. Maroto	C. A. Loaiza	59.5 (57)
5	FEE DU BIEN (FR) (Y, 3)	Waldpark y Xachusa (Xaar)	J. Contou-Carrera & Y. Barus	Doha Horse Club	G. Arizkorreta	F. Martínez	59
6	FARAUNSI (IRE) (Y, 5)	Excelebration y Kezia (Spectrum)	Eliza Park International	Cejuela	J. J. Chavarrias	R. N. Valle	58.5
7	NIAGARA FALLS (FR) (Y, 3)	Style Vendome y Mistress Greeley (Mr Greeley)	Ma. Al-Mannai	Yepes-Montanchez	J. A. Rodríguez	R. Ramos	58

(3) BRISCOLA - (5) FEE DU BIEN - (1) CELESTIN'S