



INTERNACIONAL
Godolphin paga 210.000 euros
por el hijo de Friné
Página 2

PREVIA
A contrareloj: 3 días para que la
pista se seque
Página 4

CRÍA
Odriozola se hace con el precio
Top de la subasta de la ACPSIE
Página 7

black type

LA REVISTA DE LOS CAMPEONES



www.blacktypemagazine.com | Jueves 24 de octubre de 2019 | Número 27

Mauri Delcher intenta la cima con Pedro Cara



Pedro Cara viene de ser segundo en el Jockey Club Derby, en Nueva York

La edición de 2019 del Royal-Oak (G1) se presenta especialmente interesante para los aficionados españoles. El Sr. Delcher decide dar el paso y presentará a esa realidad llamada **Pedro Cara** (Pedro The Great) frente a buena parte de la élite europea sobre la larga distancia. Y si algo tenemos que reconocerle al preparador español es que de todo esto sabe, y mucho. Tras los éxitos, en distancias de aliento, conseguidos con caballos como Bannaby (Dyhim Diamond) o Domeside (Domedriver) todo apunta a que **Pedro Cara** puede tomar el relevo. Tal vez no sea ahora, a muy corto plazo, pero este tres años tiene a su favor, sin intervención de lesiones, el tiempo. No es una carrera sencilla para un potro en la edad clásica. Claro, **Pedro Cara** parece especial y nos ilusiona al ver en él a alguien capaz de romper con ese tópico por el que el Royal Oak no es carrera para jovencitos. Tras su superlativa actuación en Belmont, recordemos que perdió la victoria por una

cuestión de balanceo, parecía que su temporada había llegado a su fin y que el año que viene se presentaba como el del ascenso a la cima de las carreras para stayers, pero si el Sr. Delcher da el paso de intentarlo es porque el caballo lo vale. Después, será la pista la que decida la posición de cada uno, pero pase lo que pase a **Pedro Cara** le queda por delante todo el futuro del mundo.

Iñigo Zabaleta

@Porunpeloturf

Como decíamos, la carrera esta lejos de ser poco competitiva. Los caballos viejos, de lo alto del tablero, son verdaderos especialistas en los grupos sobre larga distancia. Además, tienen la manía de batirse entre ellos y no hay dudas sobre su aptitud a una, más que previsible, pista blanda o muy blanda. Así pues, tratar de elegir entre **Hold That Tiger**, **Called To The Bar**

(Henrythenavigator) y **Way To Paris** (Champs Elysees) es algo innecesario pues cualquiera de ellos tiene todo el derecho, por su calidad, de llevarse la carrera. Vamos, tres rivales durísimos para nuestro **Pedro Cara**. Si me tuviera que quedar con un uno sería con el rocoso **Holdthasi-green**, que puede o hacer la carrera muy dura o correr cerca de la cabeza para luego atacar de lejos sin que nadie sea capaz de pasarle. Lo que se llama un favorito sólido.

A partir de aquí abrimos nuestro horizonte y debemos citar a **Call The Wind** (Frankel). Segundo de **Holdthasi-green** en el Qatar Prix du Cadran (G1) su candidatura es, a todos los efectos, innegable. Muy regular, no hay duda que va a volver a pelear la llegada y el Royal-Oak suele recomendar la regularidad.

Delphinia (Galileo) lleva un trajín importante este último mes y medio. También es tres años y esta sería su tercera carrera en menos de tres semanas y de un nivel competitivo alto. Eso se tiene que acusar e imagino que este reto será demasiado para ella. Podríamos extender lo dicho anteriormente a **Lah Ti Dar** (Dubawi), a la que parece faltarle ese toque de calidad para poder redondear una victoria de grupo.

Para finalizar citaremos al ganador de, un flojo, Chaudenay (G3) a principios de mes. **Technician** (Mastercraftman) sorprendió llevándose el grupo con un estilo interesante, pero parece que el asalto al trono de los viejos puede venirle demasiado pronto.

Bien, no hay porque enrollarse mucho más. Disfrutemos de volver a ver a **Pedro Cara** y hagámoslo con la idea que lo mejor esta por llegar, pero que no se renuncia a nada. Se me olvidaba, vamos a ver por quien se decanta Tony Piccone a la hora de elegir monta, su habitual compañero de éxitos, **Holdtahsigreen** o el irreverente y clasudo **Pedro Cara**. Que suerte tiene de poder hacer esa elección.

INTERNACIONAL

Godolphin paga 210.000 euros por el hijo de Friné



ZUZANNA LUPFA



OSCAR BLÁZQUEZ

Mauri delcher: “Habrá que dar la cara”

Mauri Delcher nos atiende tras conocerse el forfait, que han superado otros diez rivales, entre ellos, cuatro con valores que oscilan entre el 51.5 de **Called To The Bar** y el 52.5 de **Holdtahsigreen**. “El lote es muy bueno. Es de los últimos Grupos 1, probablemente el último que hay en Europa, y se van a concentrar los mejores stayers, a excepción de los dos que corrieron en el Champions Day. Habrá que dar la cara”, nos dice recogiendo el guante.

Aunque nos adelanta que “la intención es correr”, el estado de la pista podría condicionar su decisión. “Blanda estará segura. Lo que pasa es que entre blando y desastroso, hay una diferencia. De la cantidad de agua que ha caído no hay tiempo material para que la pista se recupere. Pero una cosa es correr en una pista blanda, de 4.1, y otra hacerlo en una de 5.1. Se trata de pistas muy selectivas, muy duras, muy difíciles, y a lo mejor ese tipo de pista para un caballo como el nuestro de tres años contra estos viejos fajadores podría pasarle factura”.

Sería el broche a una semana que ha iniciado con el tercer puesto de Scripturale (Makfi) en el Prix des Réservoirs (G3), en Deauville. “Está bien batida, pero da un buen valor. Será una buena yegua para el próximo año. Pensamos que puede hacer las dos curvas”.

El segundo hijo de Friné (High Chaparral) fue uno de los protagonistas del Día 1 de la subasta de yearlings de Arqana y pasará a formar parte de la ‘Blue Army’ tras desembolsar Su Alteza el Jeque Mohammed bin Rashid Al Maktoum 210.000 euros por él. “Estamos muy satisfechos. Esperamos que de unos resultados acordes a la expectativa que ha despertado en el ring. Es un yearling muy guapo, de un semental que está produciendo bien”, nos dice visiblemente contento Carlos Laffón, su criador junto al Duque de Alburquerque, haciendo referencia a Night Of Thunder, que lidera la clasificación entre los sementales de primera generación en Europa con 25 ganadores.

“El mercado ha puesto su precio, había tres o cuatro personas interesadas y, al final, se lo ha llevado Godolphin. Era de lo mejorcito de la venta”, comenta cuando le preguntamos por los 210.000€ por los que fue rematado. “Se mueve bien, tiene muy buen carácter, es muy fuerte... Lo que te gusta de un yearling. No se le podían poner muchas pegas. La madre no produce mucho tamaño, pero tampoco es que sea un potro pequeño”, añade.

ESTE OTOÑO todos los DOMINGOS

#apuesta **POR EL HIPÓDROMO**



CARRERAS ♦ MÚSICA ♦ GASTRONOMÍA ♦ MARKET



HIPÓDROMO
DE LA ZARZUELA
Madrid

EL PLANAZO
QUE nos une



★ HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA (ESP) | DOMINGO

INFANTA ISABEL (CAT. C) Y VICTORIA EUGENIA (CAT. C)

A contrareloj: 3 días para que la pista se seque



Andia se exhibió en la preparatoria del Memorial para los tres años

OSCAR BLÁZQUEZ

Desde las turbinas de aire caliente, habituales en la fórmula Nascar, hasta prender fuego, a imagen y semejanza del Challenger de Turín o Casablana de tenis... Seguro que si de Guillermo Arizkorreta o Václav Janáček dependiera el secado de la pista de La Zarzuela harían lo posible para que esta expulsara de inmediato todo el agua que ha acumulado en los últimos días y que ya motivó la retirada de **Andia** (Cape Cross), el domingo pasado, en el Memorial. “No sabía que hacer con las manos”, nos recuerda el jockey checo de su experiencia sobre el blando en San Sebastián. “Espero que la pista se seque en estos últimos tres días”, añade sin perder la esperanza.

De drenar, no hay previsión de más lluvia hasta el lunes, la de Quinto Real, que ha sido reenganchada en el Infanta Isabel (Cat. C), debería ser la yegua a batir y la gran protagonista de una jornada marcada por la presencia de hasta cuatro handicaps y el debut de **Dajla** (Shocasing), la potra de dos años de los 240.000 euros.

“Es una yegua enorme, grande, pesada... No está apretada, pero los últimos trabajos han sido buenos. Está mejorando y si no sale alguno muy precoz podemos estar peleándola. Espero que debute bien y tenga una buena experiencia para la carrera siguiente”, nos dice Janacek, que no siente presión alguna por el alto precio que pagaron por ella en la subasta de Tattersalls. “Yo no noto nada. Me da igual si monto uno de 5.000 o uno de 240.000. No es algo que me impresione”.

Segundo en la estadística, a ocho victorias de Ricardo Sou-

sa, la del domingo puede ser una fecha ideal para recortar diferencias, ya que cuenta con hasta cinco primeras opciones. A las ya mencionadas, **Andia** y **Dajla** hay que añadir a **Virrey** (Dream Ahead), **Radames** (Rock of Gibraltar) y **Hold On Now** (Farhh), todos ellos preparados por Arizkorreta.

La de la yeguada Arcángeles no sabe lo que es perder con él, en su única derrota (fue segunda en Lasarte) fue montada por Jaime Gelabert, aunque Václav la recuerda como una de sus mejores actuaciones. “Su programa ha sido muy acertado. Empezó a correr en Sevilla, luego dio un buen valor en San Sebastián contra yeguas viejas, casi podría decirse que fue su mejor carrera, y en las playas fue un mero trabajo para ella. Va a estar ahí también. Veremos como se pone la pista, ya que prefiero que esté un poquito firme para ella, pero está trabajando bien”.

Aunque afirma que siempre confía en sus caballos y no le preocupa si estos son o no favoritos, es consciente que tanto **Virrey** como **Radames** tienen una gran oportunidad, el primero para desperdiciarse de la etiqueta de maiden y el segundo para repetir victoria. “**Virrey** se encuentra bien. Muchas veces ha estado cerca de ganar y siempre ha habido algo que le ha perjudicado. Espero que tenga un buen recorrido y esté ahí. **Radames** lo hizo bien en su reaparición, pero estaba trabajando muy poco y se ve que la carrera le ha ayudado mucho. Espero que esté ahí otra vez también”, aunque no se olvida de los pupilos de Augelli. “**Cuppacoffee** y **Vale** son caballos de gran nivel, aunque llevan mucho peso”.



Hard Face (Elzaaam), **Tagual** (Fuisse), **Yiye** (Champs Elysees) y **Vividor** (Olympic Glory).

Álvaro Soto: “**Hard Face** creo que tiene un poquito menos de distancia y, por origen y por lo que nos está demostrando, es un caballo un poquito pesado al que le está costando mucho ponerse en marcha y la carrera le va a venir muy

bien y le va a avanzar bastante, pero entiendo que no está ahora mismo para pelearla. **Tagual**, en cambio, es más ligerito. Como Ketala (su madre, que debutó al principio de los tres años), le ha costado un poquito más de lo que pensábamos. La verdad es que lo está haciendo bastante bien por las mañanas, aunque no tenga muchas referencias al no tener muchos potros en la cuadra. Creo que lo va a hacer muy bien. Los dos son muy serios y profesionales, aunque **Tagual** esté más avanzado”.

Yiye es una yegua que nos tiene un poco engañados porque por las mañanas nos está enseñando muchísimo. De hecho, está haciendo algún galope con Souphe, y la verdad es que tenemos esperanzas en ella, aunque el otro día no lo demostró en carrera. La hemos bajado un poquito de distancia, por la opinión del jockey y porque mostró bastante velocidad inicial. A pesar de ser una Champs Elysees y debutar, la yegua fue cerquita. Si repite los trabajos de por la mañana debe estar en la pomada, pero es un poco incógnita, al ser su segunda carrera. A ver como se comporta”.

Vividor corrió hace tres semanas una segunda parte en la que esperábamos un poquito más de él, pero es un caballo muy grande al que siempre le cuesta ponerse mucho. Entiendo que es inferior a varios rivales, per al tratarse de un handicap se supone que puede ganar cualquiera. Lleva un peso muy liviano, la monta es bastante buena y vamos a ver si podemos pegar un sustito con él. Está más en forma que el otro día.



Lucrecia Borgia (Youmzain) y **Sister Moon** (Sinndar).

Ángel Imaz: “Espero que **Lucrecia Borgia** lo haga bien. Es una yegua que correrá mejor sobre dos curvas, pero creo que tiene medios suficientes para hacerlo bien.

Sister Moon es una

potra que tiene buen origen y se mueve muy bien, pero quizá le falta todavía un poquito de condición. Tiene menos trabajos que su compañera, pero es buena y es lista. Cuando pisó el verde lo hizo muy bien. De los rivales, he visto una yegua con buen físico como la de Arizkorreta,

también hay caballos que están bastante listos como alguno de Jorge Rodríguez y de Enrique León”.

Footmar (Footstep-sinthesand), **As de Oros** (Rajsaman) y **Makfmar** (Makfi).

Jorge Rodríguez: “**Footmar** está muy bien. Es una yegua que galopa bastante, pero nos está dando muchos problemas con los cajones. Si entra y no da guerra tiene una primera probabilidad. Espero mucho de ella, pero tiene un carácter muy complicado. Lleva mucho tiempo sin correr porque ha tenido que superar una prueba de adiestramiento de cajones”.



“**Makfmar** anda bastante espabilada. Es una yegua que ya estuvo para debutar y tiene mucha calidad, como toda su familia, y espero que pelee la carrera. **As de Oros** es un caballo un poco más atrasado. Lo que me interesa es que tenga un buen debut de cara a las siguientes actuaciones”.

ACTUALIDAD

Los aficionados eligen a Oriental Caballo del Año



Sus victorias en el Gobierno Vasco e Hispanidad, sumadas al segundo en el Carudel (todas ellas de categoría A) han hecho a **Oriental** (Smart Strike) acreedor del reconocimiento por parte de los aficionados como Mejor Caballo de 2019 en España. El de Karimine recibió el 55% de los votos en la encuesta que pusimos en marcha a través de Twitter. “Es un premio para él y para toda la cuadra. Todos sabíamos, a primeros de año, que tiene un buen valor, pero está claro que tampoco es fácil manejar este tipo de caballos con cinco años ya. Todos los integrantes de la cuadra, desde el primero al último, han hecho un trabajo para que **Oriental** ganara las pruebas que trazamos como objetivo. A pesar de que es un buen caballo, esas carreras no se ganan por casualidad. Creo que, al principio, no lo conocíamos tanto y nos pudimos equivocar con él un poco, pero después hemos acertado en las cosas que hemos hecho”.

SARABIA Y ASOCIADOS

ABOGADOS Y ASESORES

SANTANDER

C/ VARGAS 45 1º A
39010 Santander
T. 942 314 661 - 942 031 011
F. 942 031 066

MADRID

C/ ESPRONCEDA 39 1º IZQ
28003 Madrid
T. 914 560 850
F. 914 560 851

MÁLAGA

ALAMEDA DE COLÓN 26 3-2
29001 Málaga
T. 951 135 679
F. 951 135 696

VALLADOLID

C/ SAN QUIRCE 2 LOCAL
47003 Valladolid
T. 983 525 533
F. 983 525 533

BARCELONA

CALLE BALMES 209 3 1º B
08006 Barcelona
T. 931 930 172
F. 931 930 172



Odrizola se hace con el precio Top de la subasta de la ACPSIE



La cuadra Bernardo pagó 50.000 euros por el hijo de Australia y Wild Mimosa

El futbolista internacional del Real Madrid, que la semana pasada adquirió en 52.000 euros un yearling por Camelot y Tessa Reef (Mark of Esteem) en Tattersalls, y previamente compró, junto al Marqués de Miraflores, a Buthela (Acclamation), en las subastas del Arco, realizó la mayor puja de la mañana al pagar 50.000 euros por un hijo de Australia y Wild Mimosa (Dynaformer), presentado por Torre Duero, que a su vez desembolsó 18.000 guineas cuando era un foal en Tattersalls.

Una yegua por Abdel y Chacarita (Caradak), rematada en 34.000 euros por Guillermo Arizkorreta, y un macho por Ruler Of The World y Falaris (Humool) que defenderá los colores de la Asociación Pazooki-Stampa a cambio de 32.000 euros completaron el Top 3 de los yearlings más caros de la subasta en la que se vendieron 30 de los 65 productos que pasaron por el ring (46,1%) para una recaudación total de 520.500 euros, que arroja una media de 17.350 por yearling vendido y de 8.007 por producto presentado.

Entre los propietarios, fue Antonio García Ferrer el que más compras realizó (6), siendo la hermana de Abrantes, por Lightning Moon, la más cara (30.000 euros). El empresario invirtió en total 135.000.

El 30 de noviembre se llevará a cabo una subasta de caballos en entrenamiento en la que aquellos lotes que no encontraron vendedor podrán volver al ring.

Federico Riopérez (Presidente de la ACPSIE): *“Estamos en números similares a los de años anteriores. No conseguimos despegar, fundamentalmente, porque falta una cierta sensibilidad hacia la cría nacional por parte de los compradores y hace que tengamos un escaso número de estos”.*



SALVA MAROTO

ANÚNCIATE CON LOS CAMPEONES

jsg@blacktypemagazine.com

SUBASTA ACPSIE 2019

LOTE	NOMBRE	SEXO	ORIGEN	CONSIGNADO POR	COMPRADOR	PRECIO (€)
1	N.18 PIWI ORANGE	Y	Celtic Rock (GB) y Piwi Orange (FR)	Dehesa de Cantogordo	A. Tsereteli	8.500
2	N.18 POMPOSA (FR)	M	Cat Junior (USA) y Pomposa (IRE)	Haras de Ulía		0
3	N.18 REENATA	Y	Lightning Moon (IRE) y Reenata (IRE)	Yeguada Madrileña		0
4	N.18 REX REGINA (FR)	M	Letal Force (IRE) y Rex Regina (IRE)	Dehesa de Cantogordo	J. A. Rodríguez	11.000
5	N.18 ROCHO	M	Lightning Moon (IRE) y Rocho	Torre Duero	G. Arizkorreta	28.000
6	N.18 ROSA CLARA (IRE)	Y	Pivotal (GB) y Rosa Clara (IRE)	Torre Duero		NCR
7	N.18 ROSA DO BARBADO	M	Lightning Moon (IRE) y Rosa Do Barbado (IRE)	Torre Duero		NCR
9	N.18 SALAD MOOD (FR)	Y	Most Improved (IRE) y Salad Mood (USA)	Dehesa de Cantogordo		0
10	N.18 SAMBANA WIND	Y	Caradak (IRE) y Sambana Wind (IRE)	Yeguada El Quiñón		0
11	N.18 SONIC CHAPARRAL	M	Lightning Moon (IRE) y Sonic Chaparral (IRE)	Torre Duero		NCR
12	N.18 SONIC SEA	Y	Lightning Moon (IRE) y Sonic Sea (IRE)	Torre Duero	Patrik Olave	5.000
13	N.18 STEAL THE SATURDAY	Y	Lightning Moon (IRE) y Steal The Saturday (USA)	Torre Duero	Yeguada AGF	20.000
14	N.18 SUARBE	M	Celtic Rock (GB) y Suarbe	Dehesa de Cantogordo	Eduardo Fierro	26.000
15	N.18 LADY REVEL (FR)	Y	Masterstroke (USA) y Lady Revel (GB)	Haras de Ulzama		NCR
16	N.18 SUDAFRICANA HAB	M	Celtic Rock (GB) y Sudafricana Hab (GB)	Daniel Díez		0
17	N.18 TAMOHAN	M	Caradak (IRE) y Tamohan (GB)	Yeguada Zayan		0
18	N.18 VEGA D'ALIENOR	M	Caradak (IRE) y Vega d'Alienor (FR)	Yeguada Zayan		0
19	N.18 VIA SCOZIA	Y	Celtic Rock (GB) y Via Scozia (GB)	Dehesa de Cantogordo	Federico Riopérez	5.000
20	N.18 VILLABELLA (GB)	M	Heeraat (IRE) y Villabella (FR)	Torre Duero	Manuel Cid	5.000
21	N.18 VIZCAYA	M	Sir Percy (GB) y Vizcaya (IRE)	Yeguada Madrileña	G. Arizkorreta	20.000
22	N.18 WILD MIMOSA (GB)	M	Australia (GB) y Wild Mimosa (IRE)	Torre Duero	Cuadra Bernardo	50.000
23	N.18 XALUNA BAY	M	Lightning Moon (IRE) y Xaluna Bay (IRE)	Torre Duero		0
24	N.18 ZIGA	Y	Oasis Dream (GB) y Ziga (GB)	Torre Duero		NCR
25	N.18 ABRIL (IRE)	Y	Lightning Moon (IRE) y Abril (FR)	Torre Duero	Yeguada AGF	30.000
27	AGAMENON	M	The Wow Signal (IRE) y Aguamarina (IRE)	Torre Duero		NCR
28	N.18 AMFREVILLE	Y	Dabirsim (FR) y Amfreville (FR)	Yeguada HV	MAB Agency	17.000
29	SAMBLASS	M	Late Telegraph (IRE) y Amorebieta	Buelna Equi		0
30	N.18 CATTIVA (FR)	Y	Stormy River (FR) y Cattiva (FR)	Haras de Ulzama		NCR
31	N.18 ANDALUCIA	M	Camacho (GB) y Andalucía	Yeguada Madrileña		22.000 (recompra)
33	N.18 BARONIA (FR)	Y	Hunter's Light (IRE) y Baronia	Torre Duero		17.000 (recompra)
36	N.18 CANDELEDA (FR)	Y	Bannaby (FR) y Candeleda (FR)	Juan Carlos Peinado		0
37	N.18 CAT O' NINE TAILS (GB)	Y	Charm Spirit (IRE) y Cat O'Nine Tails (GB)	Yeguada HV		15.000 (recompra)
38	N.18 CHACARITA	M	Abdel (FR) y Chacarita	Torre Duero	G. Arizkorreta	34.000
40	MAYA	Y	Late Telegraph (IRE) y Dakshayani (IRE)	Buelna Equi		0
41	GOUT SUCRE (FR)	M	Rajsaman (FR) y Darling Story (FR)	Haras de Saint Eloy		0
42	N.18 DEHESA CASILLAS	Y	Cat Junior (USA) y Dehesa Casillas (IRE)	Yeguada HV		0
43	N.18 DOÑA PEPITA	Y	Lightning Moon (IRE) y Doña Pepita (IRE)	LAC Internacional		NCR
44	N.18 DREAM STAR	M	Lightning Moon (IRE) y Dream Star (GB)	Torre Duero		0
45	NEWDI BARELIERE (FR)	Y	Dink (FR) y New Vert	Haras de la Bareliere		NCR
46	N.18 ERCOLINI	M	Lightning Moon (IRE) y Ercolini (IRE)	Reza Pazooki		22.000 (recompra)
47	N.18 FACE TO FACE	M	Caradak (IRE) y Face To Face	Torre Duero	Yeguada Rocío	20.000
48	URAKHAN (FR)	M	Ruler Of The World (IRE) y Falaris	LAC Internacional	Asociación Pazooki-Stampa	32.000
49	N.18 GANG OF TEN	Y	Lightning Moon (IRE) y Gang Of Ten (IRE)	Torre Duero	Yeguada Rocío	12.000
50	DOMINGUEZ GOLD	Y	Lightning Moon (IRE) y Gold Classic (FR)	Torre Duero		0
51	N.18 GOLDEN DYNASTY	Y	Lightning Moon (IRE) y Golden Dynasty	Torre Duero	J. C. Cerqueira	19.000
52	N.18 GREAT NEWS (GB) a	Y	Panis (USA) y Great News (FR)	Torre Duero		NCR
55	N.18 JUNO BLACKIE	M	Lightning Moon (IRE) y Juno Blackie (JPN)	Torre Duero	G. Arizkorreta	10.000
56	N.18 KAWATA (FR)	Y	Bannaby (FR) y Kawata (FR)	Juan Carlos Peinado		0
57	DARKO	M	Lightning Moon (IRE) y Kentucky Mix (GB)	Torre Duero	Cuadra El Retorno	12.000
58	N.18 LA CATEDRAL	Y	Lightning Moon (IRE) y La Catedral (GB)	Yeguada Nasser	Cuadra Nasser	6.000
60	STYLE BARELIERE (FR)	M	Style Vendome (FR) y Briseida	Haras de la Bareliere	Cuadra Mediterraneo	11.000
61	N.18 LINDA (GB)	M	Dawn Approach (IRE) y Linda (FR)	Torre Duero	Yeguada AGF	15.000
63	N.18 MADRILEÑA	Y	Lightning Moon (IRE) y Madrileña	Yeguada Madrileña		0
64	N.18 MANYARA (GB)	M	New Bay (GB) y Manyara (GB)	Torre Duero	Yeguada AGF	25.000
66	N.18 MISS BEX (FR)	M	Myboycharlie (IRE) y Miss Bex (IRE)	Haras de Ulía		5.000 (recompra)
67	MARACAY	Y	Ruler Of The World (IRE) y Miss Gran Canaria (GB)	Haras de Toledo / Yeguada Puertas		20.000 (recompra)
68	N.18 MONDA	Y	Lightning Moon (IRE) y Monda (USA)	Torre Duero		0
69	N.18 MUSIQUE SACREE	M	Lightning Moon (IRE) y Musique Sacre (FR)	Torre Duero	Annua Racing	10.000
70	N.18 NARYA (FR)	M	Myboycharlie (IRE) y Narya (IRE)	Dehesa de Cantogordo		5.000
71	N.18 NOCTALIA	Y	Battle Of Marengo (IRE) y Noctalia (FR)	Torre Duero	Yeguada AGF	20.000
72	N.18 OASIS MOON	Y	Sepoy (AUS) y Oasis Moon (GB)	Torre Duero		0
73	N.18 ONE CHANCE	M	Lightning Moon (IRE) y One Chance (FR)	Torre Duero	Yeguada AGF	25.000
74	N.18 OPIKKOPI	Y	Lightning Moon (IRE) y Ooikkopi	Torre Duero	Roberto Whyte	15.000
75	N.18 LAVETORIA	Y	Caradak (IRE) y Lacetoria (FR)	Dehesa de Milagro	Marqués de Miraflores	7.000
76	N.18 CAPSAICIN (IRE)	Y	Free Eagle (IRE) y Capsaicin (IRE)	Haras de Saint Eloy	Cuadra Agrado	17.000

* Datos facilitados por la ACPSIE

Los lotes 8, 26, 32, 34, 35, 39, 53, 54, 59, 62 y 65 no fueron presentados

Cnicht deja heladas las tribunas del hipódromo



La victoria de Cnicht pagó a 25 euros

El Memorial 2019 no pasará a la Historia de nuestro Turf por su calidad. Pero muy pocos aficionados olvidarán la fría mañana madrileña, en la que un caballo tordo con un nombre que es mejor escribirlo que pronunciarlo, **Cnicht** (Silver Frost), dejó las Tribunas de Torroja con la sensación de que aplaudir su regreso a balanzas significaba poco más o menos que ratificar una bofetada a nuestro nivel.

No es la primera vez que ocurre. Ni será la última al paso que vamos. Recuerdo siendo niño en Lasarte la victoria de un caballo polaco llamado Dzudo en la Copa de Oro de 1983. Era el año clásico de Manola y Zalduendo. Ambos presentes en el poste viéndose las caras por primera vez. El de la Yeguada Militar ni apareció y a la yegua se la ventiló este caballo polaco, dejando a las tribunas con la misma sensación. Aquella fue la primera vez que escuché la frase: “tenemos lo que tenemos y cuando vienen de fuera no lo hacen de vacaciones”. Desde aquel día al domingo pasado he visto muchas carreras y alguna que otra vez he recordado esa frase, pero por fortuna han sido más las veces que mis ojos han presenciado triunfos de nuestros caballos. Lo digo porque después del Memorial hay que reflexionar con calma y pensar que nuestro mejor proyecto de caballo, Axioco (Pyrus), no disputó el Memorial. Que nuestra mejor yegua de tres años, Andia (Cape Cross), se dio mus por el terreno blando para ser reenganchada este domingo (¿?) y que, nuestro mejor caballo de edad, **Hipodamo de Mileto** (Falco) se tiró a ganar en los últimos doscientos metros y sólo la falta de una carrera evitó que ahora estuviéramos

versando con letras un nuevo éxito del de José Calderón. Es decir que ni tanto ni tan calvo.

Además el impronunciable **Cnicht** será un caballo de medio pelo por sus actuaciones y valores más allá de los Pirineos, pero es cruzarlos y transformarse. O lo que es lo mismo disfruta de un palmarés español envidiable. Copa de Oro (2018), segundo en esta edición y ganador del Memorial. Tres carreras y nada que objetar. Que su victoria se pagara 25 a 1 es una locura. Demasiada cuota vista a posteriori, aunque es verdad que, a priori, muy pocos apostaban por el de Hendersson.

La carrera no salió como se esperaba. Y el cambio de guión lo protagonizó **Amazing Red** (Teofilo), caballo que parecía destinado o bien a coger la punta o viajar delante y que en los primeros metros de carrera ni apareció por la vanguardia. Allí Gelabert lanzó a **Tuvalu** (Shirocco) en busca de una carrera en punta y para hacer sufrir el paso de los metros y el terreno al resto. Detrás Hendersson (si se recupera de su lesión volverá a ser el jockey que apuntaba todo lo mejor hace dos años) llevaba muy cerquita a **Cnicht** junto a **Solmina** (Solon) escoltando el paso del puntero. Detrás de ellos, **Emin** (Camelot) era el primer caballo de Enrique León en la carrera justo por delante de **Hipodamo de Mileto**. El ritmo, sin ser selectivo, fue sostenido hasta el paso donde los jinetes decidieron dar un respiro casi colectivo que significó que, en la curva, todos los caballos tenían su opción pero sin variar las posiciones.

Alberto Martín
@DYCTURF

Sólo **Hipodamo de Mileto** había avanzado, hasta el punto de entrar en la recta en tercer lugar a la grupa de **Cnicht** y por delante de Solmina, aunque esta con el bueno de Crastus sin regalar ni un centímetro por la cuerda.

La recta no tuvo el desenlace esperado. **Tuvalu** y **Emin** desaparecieron en los primeros cien metros. **Cnicht** se hizo fuerte por el carril dos y cuando **Hipodamo de Mileto** presentó el ataque, que parecía ganador, lo rechazó con fuerza, ya que el de José Calderón sacó rápidamente bandera blanca. Falto de una carrera se le hicieron muy largos los últimos metros e incluso cedió la posición de escolta ante **Solmina**. La yegua fue la gran beneficiada del terreno y de la falta de remates del resto, que bastante hicieron con terminar sin inquietar nunca a los tres primeros.

Decepcionaron **Atty Perse** (Frankel), muy a disgusto en el terreno blando desde el golpe de cajones, y **Amazing Red**, con una carrera demasiado plana, siempre por el exterior de la pista.



HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA



OSCAR BLAZQUEZ

Abrantes abre la puerta de Dubai

Si hay un caballo en el hipódromo capaz de llevar nuestra bandera en el extranjero y sacar a los deprimidos de su estado ese es **Abrantes** (Caradak). El grandullón del patio de Arizkorreta es nuestro mejor velocista. Y, quizá en esas pruebas, es donde mayor nivel hemos demostrado cuando nos hemos medido en el turf internacional. Su victoria en el Premio Ruban así lo ratifica. Y lo hizo contra los elementos. A disgusto en el terreno blando, tiró de calidad lo mismo que Martínez de látigo para doblar a **Hackney Road** (Aqlaam), una yegua más que honrada que cuando la pista coge agua es donde ofrece su mejor valor. El futuro de **Abrantes** pasa, al igual que el año pasado, por visitar Dubai y quién sabe si por conseguir imitar al gran Plantagenet (Trade Fair).



HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA

5ª - GRAN PREMIO MEMORIAL DUQUE DE TOLEDO (LISTED)

13:35 hs - 2.400m césped - Premio: 45.000 al ganador.

Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

- 1º CNICHT (FR) (58.5)
Silver Frost y Gibraltar Bay (Cape Cross)
Prop.: N. Hughes - Criador: N. Hughes
Ent.: D. Henderson - Jockey: T. Henderson
- 2º SOLMINA (FR) (57)
Solon y Ominneha (Exit To Nowhere)
Prop.: Ecurie Du Sagittaire - Criador: J. L. Lucas
Ent.: J.L. Dubord - Jockey: A. Crastus
- 3º HIPODAMO DE MILETO (FR) (58.5)
Falco y La Atalaya (Montjeu)
Prop.: Nanina - Criador: E. Beca Borrego
Ent.: J. Calderón - Jockey: C. Cadel

Criado en
HARAS DES FONTAINES

thierry.abadie@yahoo.fr / +33 663 614 944

Después llegaron:

Federico (GB), Most Empowered (IRE), Amazing Red (IRE), Tuvalu (GB), Putumayo (FR), Atty Persse (IRE), Emin (IRE) y Molly King (GER).

No corrió: Andia (GB). Tiempo: 2'35"08. Distancias: 1 1/4 cp y 1 cp.

6ª - GRAN PREMIO RUBAN (1923) (CAT. B)

14:10 hs - 1.200m césped - Premio: 18.000 al ganador.

Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

- 1º ABRANTES (57.5)
Caradak y Abril (Anabaa)
Prop.: Bidasoa - Criador: Rafael Usoz López
Ent.: G. Arizkorreta - Jockey: J. L. Martínez
- 2º HACKNEY ROAD (GB) (56)
Aqlaam y West Lorne (Gone West)
Prop.: De La Higuera - Criador: Whatton Manor Stud
Ent.: F. Pérez - Jockey: J. L. Borrego
- 3º BLUEBERRY (IRE) (57.5)
So You Think y Lake Windermere (Oasis Dream)
Prop.: Yeguada Rocío - Criador: T. & T. Rogers
Ent.: G. Arizkorreta - Jockey: V. Janáček

Después llegaron:

Benijo's Brave, El Junco (FR), Powerful Sole (FR), Planteur Davier (FR), Presidency (GB), El Guancho (FR) e Impressionant (USA).

Corrieron todos. Tiempo: 1'12"41. Distancias: 1/2 cp y 3 cp.



Leilani

La tercera gran prueba del Día de los Campeones fue el Gran Premio Subasta ACPSIE 2018. Dicen en Argentina que las carreras se ganan desde la largada. Y, repasando el video de esta prueba, cualquier burrero que se precie soltaría esta frase para explicar porque celebró **Leilani** (Dink) y penó **Pravia** (Dawn Approach). Ambas yeguas salían en los dos cajones interiores y mientras Clement Cadel saltó en busca de la punta y aprovechó el carril, ciñéndose a los palos, Janacek vio atónito como **Pravia** se quedaba a tres cuerpos, que luego fueron decisivos. **Leilani** presentó un ataque largo que le dio resultados. Y eso que a mitad de recta todos los prismáticos se fijaban en **Mar Egeo** (Pyrus) con el que Sousa parecía dominar. Sin embargo, el de Enrique León se defendió en la lucha y tal vez acusara el tiempo sin correr, porque los últimos 150 metros fueron una penuria para el del Marqués de Miraflores, que se vio fuera incluso de la pizarra. Tras **Leilani** llegó **La Prima** (Caradak), a la que Borja Fayos exprimió al máximo, pero sin opciones reales de victoria porque nunca dio sensación de poder superar a la de Luis Álvarez Cervera. **Pravia** remontó hasta el tercer puesto, a menos de dos cuerpos de la ganadora, y **Abu** (Roderic O'connor) –un cromo en el paddock- acabó cuarto, aunque a muchos de sus seguidores y los de **Anfion** (Manduro) les supiera demasiado a poco la actuación de ambos. Hay que verles a tres años.

3ª - GRAN PREMIO SUBASTA ACPSIE 2018 (CAT. A)

12:30 hs - 1.400m césped - Premio: 27.000 al ganador.

Para potros y potrancas de dos años que fueran ofrecidos en la subasta pública de yearlings organizada por la ACPSIE en 2018 y que figuren en la lista de aptos de la propia ACPSIE.

- 1º LEILANI (55.5)
Dink y Doña Pepita (Elusive City)
Prop.: L.A.C. Internacional - Criador: L.A.C. Internacional
Ent.: J. López - Jockey: C. Cadel
- 2º LA PRIMA (55.5)
Caradak y La Copa (Pivotal)
Prop.: 4 C - Criador: Wallhouse Slu
Ent.: A. Imaz B. - Jockey: B. Fayos
- 3º PRAVIA (55.5)
Dawn Approach y First Embrace (Dubawi)
Prop.: Yeguada Rocío - Criador: Wallhouse Slu
Ent.: G. Arizkorreta - Jockey: V. Janáček

Después llegaron:

Abu, Mar Egeo, Izem, Arbelaiz, Anfion, Victoria Falls (FR), Hanna, Rockola y Elmira.

No corrió: Irene. Tiempo: 1'29"20. Distancias: 1/4 cp y 1 1/4 cp.

La jornada del Día de los Campeones, a pesar de los esfuerzos por promocionarla, vio como el tiempo, una vez más un factor muy determinante para nuestro actual hipódromo, jugó en su contra. Muy pocos aficionados hubo durante la mañana, pero menos vieron el triunfo de **Vetona** (Roderic O'connor) en la primera carrera. La yegua de la cuadra Tolosana ganó fácil a las manos con la monta de Valenzuela, dejando claro que Juan Luis Maroto tiene una yegua para algo más que divertirse.

Si hace unas semanas Nieves García reaparecía en el programa, la jocketta no ha tardado en pasar por ganadores. Lo hizo, tras una medida monta a **Costa Esmeralda** (Naaqos) y lo que es más importante aguantar en el mano a mano de la llegada ni más ni menos que a Borja Fayos. Y es que al paso por tribuna muy pocos creían que la de la cuadra Zebra podría sostenerse ante el remate de **Sword of Gold** (Siyouni), pero el carril interior y las manos de Nieves nos quitaron la razón a los que veíamos ganador al de Anaya.



Costa Esmeralda

Los dos caballos de primera parte que cayeron en la segunda del hándicap formaron la gemela en la Lototurf. **Tazonnes** (Caradak) ganaría esta carrera 15 veces de 10 que se disputara que diría un castizo. El de la Yeguada Rocío no luce origen ni físico para estar corriendo en estos valores y, ayudado por una pista blanda, desclasó al lote y dio a su equipo la revancha de lo ocurrido minutos antes con **Pravia**. Y **Carolini** (Caradak) volvió a rondar la victoria, aunque, una vez más, su corto remate le impidió ser la mejor en el poste. Fayos estuvo enérgico, pero en ese momento repetía, por tercera vez consecutiva en la mañana, el puesto más desagradable en la meta.

Las maneras de Luis Urbano fueron lo más destacado de la carrera reservada a las amazonas y getlemen que cerraba la jornada. Midió el remate del alazán **Urban Rock** (Rock of Gibraltar) para evitar que, como ya viene siendo habitual, el patio de Guillermo Arizcorreta sumara un triunfo en una nueva carrera reservada a los amateurs. El pensionista de la cuadra Odón es un modelo de regularidad y en el último hectómetro fue el que más fuerza reservó para superar a **Saumet** (Makfi) y **Existential** (Lethal Force).

Too Darn Hot: El Príncipe que no pudo ser Rey (pero lo será)



Too Darn Hot

Ser una estrella desde tu infancia marca. Y mucho. Ya saben, el futuro Maradona, esos niños precoces que en pocas fechas no pasan de ser juguetes rotos. Pues bien, eso en el turf NO ocurre. Si es un maravilloso dos años, tiene todas las bazas en su mano para ser un magnífico tres años. Y si no lo eres, ya sea por lesiones, malas gestiones o el clásico “no tomar bien la edad”, ya has cumplido con creces y tendrás abiertas las puertas de las principales yegadas de media Europa. Pero claro, siempre se quiere más. Si has mostrado una calidad tan excepcional a dos años como la de **Too Darn Hot** (Dubawi) (4 victorias en 4 salidas entre ellas un maravilloso Dewhurst con 125 RPR), que menos que esperar una clásica a tres años. Favorito en todos los antepost invernales para las Guineas de Newmarket, pudo ser que no se aquilatara lo suficiente la conocida como “Maldición Dar Re Mi”, que impide a cualquier ejemplar que lleva su sangre pelear por una clásica primaveral. Pero bueno, no nos despistemos que eso de las meigas, maldiciones y hechizos, pese a ser más irlandés que los tréboles, no queda bien en un artículo pretendidamente (y pomposamente) serio.

El caso es que parafraseando al gran Fito, después de un invierno malo, una mala primavera, donde al pupilo de Gosden se le va retrasando su reaparición, hasta presentarse en el Dante, fuera de distancia y en un terreno duro en el que es doblegado por Telecaster (por cierto, vaya forma de desaparecer de la élite la de este hijo de New Approach). Las alarmas se encienden y los rompecracks (Gerardo Torres dixit) saltan al ruedo cual Platanito pidiendo una oportunidad. Tras Morales, vino Jessé, y tras el canario **Too Darn Hot**.

Su siguiente actuación son las Guineas Irlandesas donde, por primera vez en su vida deportiva, no sale favorito y vuelve a ser segundo tras un imperial Phoenix of Spain (Lope De Vega). Primero de los perdedores y rating de 113, su peor valor exceptuando su debut, allá por agosto de 2018. El mito se tambalea, y los profetas del pasado han olido sangre. Su siguiente salida será en Royal Ascot, donde, por primera vez, se cae de la gemela... No es solo que no este refrendando su valor de dos años (que no lo está haciendo) sino que se muestra como un caballo sin chispa, apagado, sin ese poderío que enamoró a dos años a los aficionados europeos. Gosden decide bajarle de distancia y buscar un Grupo 1 más asequible, y para ello cruza el canal para disputar un devaluado Jean Prat, donde tendrá como principal rival al representante de Godolphin Space Blues, un Dubawi en alza que venía de ser segundo en el siempre complicado Jersey. **Too Darn Hot** se sintió muy a gusto en la pista de Deauville, reencontrándose con la victoria e imponiéndose por 3 cuerpos en una magnífica actuación, una de las más brillantes llevadas a cabo por un tres años en este 2019. Ranqueada en 125 por Racing Post, vuelve a auparse al pequeño **Too Darn Hot** en el top tres de los mejores clásicos del continente. Semanas más tarde disputaría el Sussex, ya sobre la milla, donde volvería a imponerse. Había vuelto: el Príncipe reclamaba el vacante trono de mejor tres años.

Pero el final feliz no fue tan feliz, aunque sí que fue final. Pocos días después de esa última victoria se anuncia que debido a una pequeña fractura, producida en la carrera de Goodwood, abandonará la competición, pasando al roster

Derby Day
@thederbyday

de Dalham Stud para la campaña de cubrición de 2020. Se cerraba un ciclo, y se abría otro.

Caballo de un físico no demasiado grande, curiosamente no fue sacado a subasta de yearling como estaba previsto debido a algún problema físico, lo que le hizo que defendiera los colores de su criador, Lloyd Webber. Elegante y armónico, tuvo que disputar todas sus carreras en terrenos rápidos, pese a que siempre existió la convicción que su mejor cara la mostraría en pistas embarradas. Con una línea materna imperial trufada de ganadores de Grupo 1 que desciende de la excepcional Darara, a su vez es hijo de uno de los sementales más reputados del concierto internacional como es el pequeño Dubawi. Hay que señalar que **Too Darn Hot** presenta el exitoso nick Dubawi con madre por Singpiel, que ha producido 10 ganadores black type de 30 productos registrados, un excepcional 33% con varios ganadores de Grupo 1. Puro caviar.

Es cierto que **Too Darn Hot** no fue el Rey que todos imaginábamos tras verle exhibirse a dos años en el pasto de Newmarket, pero sí demostró una calidad excepcional que le hizo estar en la élite de su generación en la edad



clásica. Sin duda un excitante prospecto que acompañará a su padre en Dalham Stud y que presenta un rendimiento excepcional a dos años, purpura en su pedigree, y sobre todo clase, arrobos de clase. Mucha suerte (que la tendrá).

MUNDO SUSHI

ADEJE

TENERIFE SUR

100% PRODUCTOS FRESCOS

RICO!

Elaboración a la
VISTA

TINERFE EL GRANDE N° 11

DELIVERY - 660 967061

★ BREVES

Gallardo gana su cuarta estadística en Presque

Antonio Gallardo ganó su cuarta estadística en el hipódromo de Presque Isle Downs (2014, 2015, 2016 y 2019) que suma a los cuatro campeonatos conquistados también en Tampa. El jockey español finalizó el meeting con 156 victorias, 2 más que su íntimo amigo Pablo Morales. *“Ha significado mucho para mí. Es reencontrarme con sensaciones que viví hace mucho tiempo en este hipódromo. Ha sido una pelea muy bonita y a la vez tensa, ya que se trata de un amigo con el que compría piso. Pablo es como un hermano para mí”*.



Antonio Gallardo

Villa Marina y Fleeting, únicas ‘españolas’ en la Breeders’ Cup

Villa Marina (Le Havre) y **Fleeting** (Zoffany), criadas por los españoles Dario Hinojosa y Fernando Bermúdez, que protagonizaron la gemela del Prix de l’Opera Longines (G1) serán de la partida en la 36ª edición de la Breeders’ Cup que se celebrará los días 1 y 2 de noviembre en el Hipódromo de Santa Anita. Ambas volverán a enfrentarse en la Breeders’ Cup Filly And Mare Turf (G1).



Llegada del Prix de l’Opera Longines (G1)

Anthony van Dyck terminará el año en Hong Kong

El ganador del Derby de Epsom (G1) **Anthony van Dyck** (Galileo) figura en la lista de anotados para la reunión internacional de Hong Kong que se celebrará el 8 de diciembre en Sha Tin. El pupilo de Aidan O’Brien está inscrito en la Hong Kong Cup (G1), en 2.000m, y en la Hong Kong Vase (G1), en 2.400m. En total han sido 202 los caballos matriculados, cifra récord (11 más que en 2018) con la presencia de 66 ganadores de Grupo 1. De las cuatro pruebas (Cup, Vase, Sprint y Mile) la Hong Kong Cup ha sido, con 96, la que más matrículas ha registrado.



Anthony van Dyck

Magna Grecia, nuevo semental de Coolmore

Magna Grecia (Invincible Spirit), ganador de las 2.000 Guineas (G1) inglesas y del Futurity Trophy (G1) disputó el sábado pasado en Ascot su última carrera, el Queen Elizabeth II Stakes (G1), ya que no continuará en entrenamiento en 2020. El nuevo semental de Coolmore costó 340.000 guineas de foal y fue adquirido con la idea de añadir la sangre de Invincible Spirit en su gran oferta en el haras.



Magna Grecia

PROGRAMA DE MADRID 27 DE OCTUBRE

1ª CARRERA (11.30H) PREMIO SANTIAGO GALAZ (CAT. D)

Césped. 5.000 euros al ganador. 1.500 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante que no hayan ganado.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	REY ANTONI (M, 4)	Caradak y Lady Cree (Medicean)	Zubieta Ltd.	Yeguada AGF	G. Arizkorreta	D. Ferreira	58 (55.5)
2	MIDURO (FR) (M, 3)	Manduro y Midleft (Rock of Gibraltar)	Jc. Seroul	Jayjo	G. Madero	R. Ramos	57
3	EASY DAY (FR) (Y, 4)	Hurricane Cat y Bonne Journee (Great Journey)	G. Camus-Denais	Silver	D. Teixeira	F. Jiménez A.	56.5
4	FOOTMAR (FR) (Y, 3)	Footstepsinthesand y Eldamar (Erhaab)	I. R. Infante	Colisa	J. A. Rodríguez	N. García	55.5
5	HARUKA (GB) (Y, 3)	Exceed And Excel y Fusca (Lando)	Deveron Limited	Lucarmada	Ch. Delcher	C. A. Loaiza	55.5 (53)
6	PLAYA VEGA (IRE) (Y, 3)	Dawn Approach y Precious Dream (Mr Greeley)	Laundry Cottage Stud Farm	Yeguada Rocío	G. Arizkorreta	E. J. Arguinzones	55.5 (53)
7	YIYE (GB) (Y, 3)	Champs Elysees y Elysee (Fantastic Light)	Max Weston	Outsider Racing Project	A. Soto	F. Martínez	55.5

(4) FOOTMAR - (1) REY ANTONI - (7) YIYE**2ª CARRERA (12.00H) PREMIO KING COBRA (1993) (HAND. DIV. 2ª PARTE) (CAT. D)**

Césped. 4.500 euros al ganador. 1.200 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	HERA (Y, 3)	Lucayan y Xaluna Bay (Xaar)	Zubieta-D. Albuquerque	D. Albuquerque	J. M. Osorio	J. Gelabert	62
2	VIRREY (GB) (M, 3)	Dream Ahead y Alsium (Invincible Spirit)	Callipygian Bloodstock	Yeguada Rocío	G. Arizkorreta	V. Janáček	61.5
3	MISS OSIER (GB) (Y, 5)	Mastercraftsman y Lacy Sunday (King's Best)	D. Parisi & G. Aletti & P. Zambelli	Scuderia Dreams Road	M. Tellini	N. De Julián	61
4	RED HUT RED (IRE) (Y, 3)	Kodiac y Happy Land (Refuse To Bend)	Knocklong House Stud	Dariush Khan	O. Anaya	C. A. Loaiza	61 (59)
5	LAJEEN (GB) (Y, 3)	Sepoy y Threetimesalady (Royal Applause)	Bluehills Racing Limited	Jacal	A. Tsereteli	R. Sousa	60.5
6	HEARTBREAKER (Y, 6)	Motarassed y Sicilian Pink (Beat Hollow)	Cuadra Yankee Racing	Yankee Racing	O. Anaya	B. Fayos	59.5
7	MIDNIGHT STAR (POR) (M, 3)	Dink y Vega de Castilla (Golan)		Silver	D. Teixeira	J. L. Borrego	59.5
8	NOVELA (IRE) (Y, 5)	Showcasing y Isolde's Return (Avonbridge)	P. Beirne	Reapertura	A. Tsereteli	V. M. Valenzuela	54
9	BANNABY'S DREAM (M, 4)	Bannaby y Mi Rocío (Lando)	Cuadra Miranda	Las Águilas	F. Rodríguez	N. García	51

(2) VIRREY - (5) LAJEEN - (4) RED HUT RED**3ª CARRERA (12.30H) PREMIO MAURICIO DELCHER POULIES - MADE IN SPAIN (CAT. D)**

Césped. 7.000 euros al ganador. 1.500 m

Para potros y potrancas de dos años que no hayan corrido.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	AS DE OROS (FR) (M, 2)	Rajsaman y Luna Celtica (Celtic Swing)	Franklin F. & E. Vidal & S. Vidal	Yepes-Montanchez	J. A. Rodríguez	J. Gelabert	57
2	HARD FACE (M, 2)	Elzaam y Face To Face (Zamindar)	Wallhouse Slu	Nunca se Sabe	A. Soto	J. L. Borrego	57
3	ISHRAQ (FR) (M, 2)	Oasis Dream y National Day (Barathea)	G.B. Partnership	S. Elorza Cavengt	E. León	D. Ferreira	57
4	KARLUVY (M, 2)	Karluy Most y Misa (Limpid)	Maria Jesús Campo Pérez	A' Casiña	O. Anaya	R. N. Valle	57
5	KUKO (IRE) (M, 2)	Dragon Pulse y Desert of Gold (Desert Prince)	Elizabeth Duffy	Jerezana	J. Calderón	V. M. Valenzuela	57
6	MONTENEGRAL (M, 2)	Abdel y Colochos (Hawk Wing)	Wallhouse Slu	Becares	J. L. Maroto	R. Ramos	57
7	ORZOWEI (GB) (M, 2)	Bated Breath y Sugar Hiccup (Refuse To Bend)	Genesis Green Stud	Florines	L. Ennoui	F. Jiménez A.	57
8	TAGUAL (FR) (M, 2)	Fuisse y Ketala (Gold Away)	L.A.C. Internacional	L.A.C. Internacional	A. Soto	V. Seguy	57
9	DAJLA (GB) (Y, 2)	Showcasing y Astrantia (Dansili)	Bugley Stud & D.B. Clark	Yeguada Rocío	G. Arizkorreta	V. Janáček	55.5
10	ELLE RULES (FR) (Y, 2)	Orpen y She Rules (Aussie Rules)	Cuadra Samalassa	Euphoria	V. B. Buda	M. E. Fernández	55.5
11	LUCRECIA BORGIA (FR) (Y, 2)	Youmzain y Ziride (Valanour)	Ecurie Gribomont	4 C	A. Imaz B.	R. Sousa	55.5
12	MAKFMAR (FR) (Y, 2)	Makfi y Eldamar (Erhaab)	I. R. Infante	Colisa	J. A. Rodríguez	N. García	55.5
13	NAVABUENA (IRE) (Y, 2)	Harbour Watch y To Shine (Holy Roman Emperor)		Dariush Khan	O. Anaya	B. Fayos	55.5
14	SISTER MOON (FR) (Y, 2)	Sinndar y Dame Marie (Turtle Bowl)	V. Pucci	Onyarvi	A. Imaz B.	J. Martin	55.5

(9) DAJLA - (11) LUCRECIA BORGIA - (14) SISTER MOON


ANÚNCIATE CON LOS CAMPEONES

jsg@blacktypemagazine.com

PROGRAMA DE MADRID 27 DE OCTUBRE

4ª CARRERA (13.00H) PREMIO HERMANOS VIÑALS (CAT. D)

Césped. 11.050 euros al ganador. 1.200 m
Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	CUPPACOFFEE (IRE) (M, 5)	Intense Focus y Breedj (Acclamation)	Brid Cosgrove	Extremeña OP	M. Augelli	V. M. Valenzuela	65 (63.5)
2	VALE (GB) (M, 5)	Vale of York y Azaila (Halling)	West Stow Stud Ltd.	Bolak	M. Augelli	C. A. Loaiza	64.5 (62.5)
3	MORDAN (M, 6)	Forty North y Senate Ready (More Than Ready)	Yeguada Montanesa	Laberinto	O. Anaya	B. Fayos	62
4	CAÑEDO (M, 4)	Red Jazz y Rosa do Barbado (Daggers Drawn)	Zubieta Ltd.	Yeguada La Llana	A. Remolina	J. L. Martínez	61
5	LEITZA (FR) (Y, 3)	Caradak y Barañain (Dyhim Diamond)	Cuadra Samalassa	Euphoria	V. B. Buda	J. L. Borrego	59
6	DANCING BALLERINA (IRE) (Y, 3)	Es Que Love y Vexatious (Shamardal)	Cecil y Martin Mccracken	Europa	J. C. Cerqueira	L. Fonseca	59
7	RADAMES (IRE) (M, 4)	Rock of Gibraltar y Later (Marju)	J. Reus & T. Squarey	Yeguada AGF	G. Arizkorreta	V. Janáček	57.5
8	SO HI STORM (IRE) (M, 3)	Holy Roman Emperor y Great Joy I (Grand Lodge)	Paul McCartan	Mediterráneo	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	56.5
9	CHAPMAN BILLY (GB) (M, 3)	Poet's Voice y Good Health (Magic Ring)	Manor Farm Stud	Marqués de Miraflores	E. León	R. Sousa	55
10	JUST ONE LOOK (M, 5)	Kheylef y Aucanada (Zafonic)	Africa	Lucarmada	Ch. Delcher	J. Gelabert	55
11	MINOVIA (Y, 4)	Caradak y Private Dancer (Green Tune)	Yeguada de Milagro	Zul	J. C. Cerqueira	Srta. Buesa, C.	55 (53.5)
12	GEORGE DU GUERN (FR) (M, 4)	George Vancouver y Satwa Sunrise (Meshaheer)	G. Goefic & S. Goefic	Silver	D. Teixeira	N. De Julián	55

(1) CUPPACOFFEE - (7) RADAMES - (2) VALE

5ª CARRERA (13.30H) PREMIO INFANTA ISABEL (CAT. C)

Césped. 12.000 euros al ganador. 2.200 m
Para caballos y yeguas de tres años en adelante. Hándicap con referencia: tres años, 43; cuatro años y más, 41.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	HOOPONOPONO (M, 6)	Caradak y Market Trend (Selkirk)	Yeguada de Milagro	Annua Racing SL	J. C. Rosell	J. L. Borrego	62
2	SAUMET (IRE) (M, 5)	Makfi y Rhapsodize (Halling)	J. Waldron & Foursome Thoroughbreds	Mediterráneo	G. Arizkorreta	V. Seguy	61
3	ANDIA (GB) (Y, 3)	Cape Cross y Spiritoftheunion (Authorized)	Melbourne Bloodstock	Quinto Real	G. Arizkorreta	V. Janáček	60.5
4	SHEHAB (FR) (M, 6)	Siyouni y Angel Rose (Definite Article)	Ecurie Du Grand Chene	Nanina	J. Calderón	R. Sousa	59.5
5	EMBAT (IRE) (M, 6)	Roderic O'connor y Diora (Dashing Blade)	K. Schulte	La Toledana	J. L. Maroto	J. L. Martínez	58.5
6	KING LUD (GB) (M, 4)	Cape Cross y Natural Flair (Giant's Causeway)	M Al-Qatami & K M Al-Mudhaf	La Toledana	J. M. Osorio	J. Gelabert	58.5
7	ALEJANDRIA (FR) (Y, 5)	Alexandros y High Zaff (High Chaparral)	A. Jordan Torres	Jarilla	F. Pérez	V. M. Valenzuela	58
8	SANTIZ (M, 6)	Diktat y The Sun Also Rises (Hernando)	M. D. Sánchez Arjon	Ciudad Rodrigo	G. Arizkorreta	J. Martin	57
9	BARRY LYNDON (FR) (M, 5)	Scalo y Massana (Red Ransom)	Haras Du Logis Saint Germain	Río Cubas	I. López	B. Fayos	56.5

(3) ANDIA - (2) SAUMET - (4) SHEHAB

6ª CARRERA (14.00H) PREMIO VICTORIA EUGENIA (CAT. C)

Césped. 12.000 euros al ganador. 1.800 m
Para potros y potrancas de tres años que no hayan ganado un premio de 24.000 €.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	GREENBACK BOOGIE (IRE) (M, 3)	Helmet y Melanippe (Shirocco)	Rathregan Stud	Palco 7	J. L. Maroto	B. Fayos	60
2	YANEDA (GB) (Y, 3)	Lucayan y Fresneda (Malabar Gold)	Cuadra Zurraquín	Zurraquín	M. Hernández	R. Sousa	60
3	LEGIONARIO (GB) (M, 3)	Toronado y Break Time (Dansili)	Mrs B E Moore	Santa Bárbara	J. M. Osorio	J. Gelabert	59
4	HOLD ON NOW (IRE) (Y, 3)	Farhh y First Embrace (Dubawi)	Rabbah Bloodstock	Yeguada Los Arcangeles	G. Arizkorreta	V. Janáček	58
5	QUILOMBO (FR) (M, 3)	Camelot y Wendy House (Medaglia D'oro)	Trainers House Enterprises	Alegria	J. C. Rosell	J. L. Borrego	58
6	LARMOUR (IRE) (M, 3)	Dark Angel y C'est Ma Souer (Oratorio)	P. Turley	Igueldo	B. Moreno	V. M. Valenzuela	57.5
7	SIR IKER (FR) (M, 3)	Toronado y Dam Beautiful (Sleeping Indian)	Framont Limited	Yeguada AGF	G. Arizkorreta	J. L. Martínez	57
8	KARIBBEAN DREAM (FR) (M, 3)	Pyrus y Wykiki (Caradak)	Cuadra Samalassa	Euphoria	V. B. Buda	M. E. Fernández	55
9	TIME IMMEMORIAL (IRE) (M, 3)	Mastercraftsman y Await So (Sadler's Wells)	Newtown Stud And T J Pabst	Zezinho	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	55
10	VIVIDOR (FR) (M, 3)	Olympic Glory y La Llanura (El Prado)	Cuadra Mediterraneo	Mediterraneo	A. Soto	V. Seguy	52

(3) LEGIONARIO - (4) HOLD ON NOW - (7) SIR IKER

7ª CARRERA (14.30H) PREMIO PAULA ELIZALDE (AMAZONAS) (CAT. D)

Césped. 5.000 euros al ganador. 1.400 m
Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante que no hayan ganado tres carreras desde el 1 de septiembre de 2018.

Nº	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	BUDGIE (GB) (M, 4)	Excelebration y Lady Bellatrix (Singspiel)	J. Brenchley	Rocco's	T. Martins	Srta. Moreno, O.	65.5 (63.5)
2	KUVASZ (FR) (M, 6)	Slickly y Bonilass (Fasliyev)	F. Bermudez Ruiz	Sian Ka'an	O. Anaya	Srta. Gómez, M.	62.5 (58.5)
3	LONDON CALLING (M, 5)	Never On Sunday y Suarbe (Dyhim Diamond)	Dehesa de Cantogordo	Enalto	A. Tsereteli	Srta. Alonso V.	62.5 (59.5)
4	MR HOBBS (GB) (M, 5)	Harbour Watch y Stoneacre Sarah (Cadeaux Genereux)	Card Bloodstock	Marisol	J. C. Cerqueira	Srta. Guenet, B.	62.5
5	PORT GRIMAUD (IRE) (M, 4)	Dutch Art y Excellerator (Exceed And Excel)	T. Whitehead	Shosholoza	M. Tellini	Srta. Giavarini, S.	62.5
6	WEALTH TAX (GB) (M, 6)	Canford Cliffs y Firoza (King's Best)	B. Walters	Isla de Fuerteventura	B. Rama	Srta. Brotherton, S.	61
7	PRIME TIME (FR) (M, 5)	Pivotal y American Adventure (Miswaki)	Dayton Investments Ltd	Silver	D. Teixeira	Srta. Martínez, L.	59.5 (57.5)
8	DREAM OF WORDS (IRE) (Y, 4)	Dream Ahead y Cleofila (Teofilo)	J. S. Bolger	Zul	J. C. Cerqueira	Srta. Buesa, C.	58
9	LEADER'S LEGACY (USA) (M, 5)	War Front y Bauble Queen (Arch)	Ramona S. Bass LLC	Marqués de Miraflores	E. León	Srta. Bourillon, M.	58

(9) LEADER'S LEGACY - (2) KUVASZ - (8) DREAM OF WORDS