

ACTUALIDAD Dos Hermanas toma el testigo de Madrid

Página 4

un otoño invernal *Página 7*

CRÓNICA

Emin y Eluan nos despiden de

INTERNACIONAL Dettori sigue haciendo historia

Página 10



www.blacktypemagazine.com | Jueves 5 de diciembre de 2019 | Número 33

Buzón: "Lo tuve claro, este era el momento de regresar"



No estoy acostumbrado a tanta presión, ya que no estoy habituado a entrenar 120-130 caballos y corriendo todos los días" nos dijo en el mes de mayo dejando entrever que se avecinaban cambios y emplazándonos a final de año para conocer su decisión. Seis meses después, Eduardo Buzón nos cuenta, en exclusiva, los motivos de su ruptura con M'Hammed Karimine y el porqué de su vuelta a España.

Black Type.- Récord de victorias en Marruecos, primero en la estadística, preparador europeo con más triunfos en el año... pocos intuían en agosto su ruptura con Karimine.

Eduardo Buzón.- Tuve otras ofertas en Marruecos. Además, necesitaba descansar un poco, ya que en ese momen-

to acumulaba bastante estrés. Karimine en ese aspecto es muy exigente. Ya había ganado todo lo que se puede ganar allí. Necesitaba hacer un cambio.

BT.- ¿Se planteó seguir en Marruecos o tuvo claro que era la hora de volver a casa?

EB.- Tenia la oportunidad de entrenar para dos cuadras, pero están ubicadas en fincas, a 140 kilómetros de Rabat, a 20 o 30 minutos del supermercado más cercano. De todos modos el motivo principal de mi vuelta obedece a que voy a ser padre y mi mujer necesita hacerse unas revisiones porque tuvo un pequeño problemita. Mi primera idea era estar dos años más en Marruecos, pero a raiz del embarazo lo tuve claro, este era el momento de regresar.



BT.- ¿Qué balance hace de su estapa marroquí?

EB.- Han sido cuatro años. Al principio fue duro. Acoplarte y habituarte a la gente, su educuación y su sistema de trabajo es un poco complicado, pero una vez que te adaptas es un país en el que no se vive mal. ¿El balance? salvo el inicio, todo fue positivo. Entrenar una cuadra de entre 120 y 140 caballos te hace aprender muchísimas cosas porque al final son ellos los que te enseñan. He tenido la oportunidad de correr Grupos en Francia, saqué buenos caballos, optimicé otros que compramos y posteriormente vendimos mucho más caros, he ganado cerca de 260 carreras... Ha sido una etapa de aprendizaje.

"El motivo principal de mi vuelta obedece a que voy a ser padre. Mi primera idea era estar dos años más en Marruecos"

BT.- ¿Cómo afronta su vuelta a España?

EB.- Quiero intentar hacerme un huequecito en Madrid. Posiblemente, empiece con 10-12 caballos. Mi objetivo, más allá del número, es tener un lote compacto y propietarios que sean capaces de tener buenos ejemplares. Los resultados, como casi siempre, son los que determinan el futuro, pero me gustaría ir aumentando, poco a poco, el número de caballos y personal en la cuadra.

BT.- Mentalmente, ¿cómo asimila pasar de ser el líder de la estadística y batir el récord de victorias, con cerca de 150 caballos, a tener que partir, nuevamente, de cero?

EB.- Debo reconocer que no era mi objetivo volver a España este año, es cierto. Mi intención era regresar dentro de dos años, ya que en lo económico me resultaba mucho más beneficioso estar en Marruecos que aquí. Todo es cuestión de acostumbrarse. Debo habituarme a entrenar a 10-12 caballos en vez de hacerlo con 120-140, pero no es algo que me preocupe. Ahora mismo, lo que quiero es estar un poco más tranquilo, disfrutar un poco más de la familia.

Con mi futura paternidad, me he dado cuenta que prima lo personal por encima de lo profesional. España me va a dar la oportunidad de hacer las dos cosas. Por supuesto, vengo para intentar hacerlo lo mejor posible y estar entre los primeros. Entrenar es lo que más me gusta.

"Quiero intentar hacerme un huequecito en Madrid. Posiblemente, empiece con 10-12 caballos"

BT.- ¿Entre esos 10-12 caballos con los que arrancará hay algún representante de Karimine?

EB.- En absoluto. Fue una etapa muy exitosa, pero ya está cerrada. M'Hammed Karimine tiene sus caballos con Álvaro Soto que, además, lo está haciendo muy bien.

BT.- ¿Con qué tipo de caballos tiene pensado empezar?

EB.- Mi objetivo, aunque tarde un poco más en correr, es tener potros a los que puediera dar forma. Pero todo aquel que esté interesado en entrar, aunque no se trate de un potro, será bienvenido a mi patio. No me preocupa no correr mucho el año que viene, esta es una apuesta de futuro.

BT.- En estos últimos cuatro años vino con cierta frecuencia a la Zarzuela ¿cómo ha visto desde fuera el turf español?

EB.- Creo que tanto el nivel de propietarios como de caballos está aumentando poco a poco. Se están llevando a cabo inversiones que son muy positivas para el futuro de las carreras. Los números del Hipódromo de la Zarzuela, desde la llegada de Álvaro Rodríguez de la Fuente, son muy positivos y los premios muy buenos. El programa, a nivel nacional, también ha mejorado.

BT.- Por último, ¿cuando tiene previsto establecerse en la Zarzuela?

EB.- En estos momentos, estoy buscando casa. Posiblemente, me vendré a vivir a Madrid el 16 o 17 de diciembre para ir organizando todo con el objetivo de empezar en enero.



SARABIA Y ASOCIADOS

ABOGADOS Y ASESORES

SANTANDER

C/ VARGAS 45 1° A 39010 Santander T. 942 314 661 - 942 031 011 F. 942 031 066

MADRID

C/ ESPRONCEDA 39 1° IZQ 28003 Madrid T. 914 560 850 F. 914 560 851 MÁLAGA

ALAMEDA DE COLÓN 26 3-2 29001 Málaga T. 951 135 679 F. 951 135 696

VALLADOLID

C/ SAN QUIRCE 2 LOCAL 47003 Valladolid T. 983 525 533 F. 983 525 533 BARCELONA

CALLE BALMES 209 3 1° B 08006 Barcelona T. 931 930 172 F. 931 930 172



★ GRAN HIPÓDROMO DE ANDALUCÍA (ESP) | DOMINGO

Dos Hermanas toma el testigo de Madrid



El Gran Hipódromo de Andalucía da la bienvenida a las jornadas dominicales en las que, al contrario que en los dos jueves de noviembre, la pista de hierba prevalecerá sobre la de arena, disputándose cuatro de las cinco pruebas programadas sobre la primera. Con una cita para nacionales, otra reservada a los dos años, un reclamar y un hándicap dividido Dos Hermanas toma el testigo a Madrid.

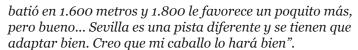
Grace's Secret (Master-craftsman).

Jorge A. Rodríguez: "Grace's Secret es una yegua que se mantiene muy bien y espero que haga una buena carrera. La vamos a probar en 1.800 metros, es una prueba que teníamos ganas de hacer, y creo que le va a favorecer. Confio mucho en ella".



Sword Of World (Siyouni), Navabuena (Harbour Watch) y Capla Rock (Society Rock).

Óscar Anaya: "Sword Of World llega bien, a pesar del peso que lleva. Creo que está un poquito alto de valor. Tiene casi la obligación de pelear la carrera. Grace's Secret ya me



"Navabuena ha mejorado, algo normal en mis caballos que siempre debutan de una manera correcta y progresan en sus siguientes salidas. Pero cuidado que algún otro que acaba de debutar como el de Leyla también puede mejorar. Corrió muy bien en la misma carrera que la mía y eso que tuvo algún contratiempo en la salida".

"Capla Rock siempre ha trabajado bien, pero en el verde no ha dado su valor, a ver si en la arena lo hace mejor. Por lo menos como cuando corrió su primera carrera para nosotros el invierno pasado en la arena de Sevilla y lo hizo bien. De hecho aquel día nos dejó un poco sorprendidos de la manera que ganó. Lo hizo excesivamente fácil, aunque el lote al que se enfrentó era muy bajo. Este es otra cosa, El Junco (Style Vendome), por ejemplo, ha tenido un valor muy alto en Francia, el mismo Grisgrises (Rip Van Winkle), es un caballo con mucho progreso...



Orzowei (Bated Breath)
Leyla Ennouni: "Orzowei
llega bien, está madurando,
aunque sigue siendo un bebé.
Todavía tiene que aprender
a correr, pero espero pelearla. En su debut tuvo el cajón
1 y se durmió un poco en la
salida, es algo que imaginé
que iba a pasar, pero al final
recuperó e hizo una buena

recta. Es un caballo interesante porque se que tiene margen de progreso. Nuestro objetivo es intentar hacerle ganador y que descanse hasta Madrid. Todavía tiene que hacerse, está mucho más guapo, pero le queda todavía. La de Anaya en el debut estaba mucho más apurada. Lo que más temo es como se va a tomar el viaje, son muchas cosas distintas que pueden jugar en cotra. Es muy bebé, aunque vino de Inglaterra y sabe viajar. Si todo sale bien deberíamos ganar".



Grisgrises (Rip Van Winkle) y Planter de Valiente (Planteur). Iván López: "Grisgrises es un caballo que tiene sus problemillas, pero llega en forma. En la arena y los 1.400 metros creo que lo va a hacer muy bien. Es una carrera un poco tramposa por la diferencia de peso qu hay entre unos y otros. El

Junco viene de correr bien, creo que es peligroso, pero si Grisgrises repite el valor que dio en Pau debería estar peleandola".

"Planter de Valiente me dejó frío en su última carrera, cería que iba a ganar. El porqué aún lo desconozco. Acabó sano, no se cansó... No sé si fue porque lo quisimos correr detrás y al dominarlo se aburrió y soltó el filete. No hemos sido capaces de encontrarle explicación a lo sucedido. Ha trabajado a la par de Barry Lyndon y Right Connection, y son dos caballos mejores que una segunda parte. Si repitiese cualquiera de esos trabajos debería ganar la carrera, pero puede que sea un poco maniático y no haya querido emplearse. De cara al domingo le dejaremos correr donde quiera, sin llevarle detrás, que vaya

donde se sienta cómodo".

Un foal por Kingman viene a España por 300.000 guineas



"Nos gustó nada más verlo. Su madre aún no produjo nada, es su primer potro. Lo hemos comprado entre varios propietarios. Aún no hemos decidido que haremos con él. De revenderlo, lo haríamos en el Book 1, pero la idea es que vaya a entrenamiento", comentó José Hormaeche a nuestra compañera Gina Bryce tras adquirir en 300.000 guineas al foal por Kingman y Patsy Boyne (Galileo). Mucho más económico le resultó al Marqués de Miraflores hacerse con uno de los representantes de la primera potrada de Kool Kompany, un macho por Lavetoria (Danehill Dancer) por el que solo tuvo que pagar 1.000 guineas.











Emin y Eluan nos despiden de un otoño invernal



Ya han pasado cinco años desde que Arkaitz, en una pista embarrada, superaba a Ziga en una apretada llegada en el Gran Premio Villamejor y lograba encaramarse como vencedor de una Triple Corona (Cimera, Derby y Villamejor) que daba lustre a su hazaña y a las carreras que componen un programa clásico. El caballo de Di Benisichi igualaba al Rosales Dual Sea, que lo había logrado 39 años antes. Esa temporada poco o nada tiene que ver con la actual. Sólo la pista embarrada que fue testigo de aquella hazaña y que el domingo pasado coronaba a Eluan (War Command) como un nuevo ganador clásico. Pero tanto hemos cambiado en cinco años que ni siquiera el Villamejor copó titulares ni atenciones. Fue el premio Gladiateur y la lucha Emin (Camelot) - Hipodamo de Mileto (Falco) el momento cumbre de la última reunión de un otoño frío y desangelado en lo deportivo y ambiental como pocos.

Fue un domingo de los de Gladiateur, invernal que no otoñal, con muy pocos aficionados en las gradas. Y los que fueron tuvieron que pasar frió hasta el último metro de un Gladiateur que salvó la lucha entre **Emin** e **Hipodamo de Mileto**. Emoción más que calidad. Me explico. De los siete caballos que aceptaron embarrarse hasta el corbejón, cuatro ya habían corrido el año pasado. En 2018 **Hipodamo de Mileto** dejó a 10 cuerpos a **Genessee** (Halling), **Orange Run** (Hurricane Run) y **Elysian Star** (Champs Elysees) segundo, tercero y cuarto de una carrera que fue un paseo para el caballo de José Calderón. Este año a estos cuatro se les sumaban tres de los caballos más laureados de nuestro hipódromo. Los pensionistas de Enrique Leon, **Emin** y **Federico** (Acclamation), y el otrora ganador del Gran Premio de Madrid y del Gladiateur (2017), **Tuvalu**

(Shirocco).

Alberto Martín @DYCTURF

La carrera se disputó a un ritmo sostenido marcado por

Orange Run, que a sus once años mostró el mejor valor de su vida. Desde luego muy lejos del 32 con el que se ha venido defendiendo en hándicaps. Es ahí donde radica que cualquier comentario acerca de la carrera es más emotivo que de calidad. Y es que el ritmo marcado por el pupilo de Costa fue aceptado sin titubear por el resto de participantes, aunque al llegar a la recta definitiva sólo había tres caballos con opción. El propio Orange Run se vio superado por **Emin**, mientras que Cadel parecía dominar a falta de trescientos metros con Hipodamo de Mileto. Sin embargo, Sousa y Emin buscaron el apoyo de los palos y no rehusaron la pelea. Cadel comenzó a culear y usar la fusta sin encontrar la respuesta esperada en **Hipodamo** de Mileto. El de la cuadra Nanina no pasó en ningún momento de la recta y el de Miraflores confirmó corazón y mejor respuesta al látigo.



7° - PREMIO ENTRE COPAS - GLADIA-TEUR (CAT. B)

14:30 hs - 4.000m césped - Premio: 18.000 al ganador. Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante.

1º EMIN (IRE) (57) Camelot y Chocolat Chaud (Excellent Art) Prop.: Marqués de Miraflores - Criador: Team Hogdala Ent.: E. León - Jockey: R. Sousa

2° HIPODAMO DE MILETO (FR) (57) Falco y La Atalaya (Montjeu) Prop.: Nanina - Criador: E. Beca Borrego Ent.: J. Calderón - Jockey: C. Cadel

3º ORANGE RUN (IRE) (57) Hurricane Run y Orange Bitter (Night Shift) Prop.: Costa La Vall - Criador: B. Van Dalfsen Ent.: R. Costa - Jockey: J. L. Borrego

Después llegaron:

Tuvalu (GB), Elysian Star (FR), Genessee y Federico (GB). Corrieron todos. Tiempo: 4'58"06. Distancias: cuello y 4 cp



Eluan sorprendió a los favoritos en el Villamejor. Y no es porque el caballo de la cuadra Martul no presentara papeles suficientes para hacerse con el último clásico del año, pero muy pocos confiaban en sus posibilidades. La carrera, a priori, parecía un duelo entre Rondico (Kendargent), con un sólido valor francés y un probado gusto por el terreno pesado, y un Liberri (Camelot) del que siempre se espera más. Ni uno ni otro. El de Ramón Avial no fue nunca a gusto en con el ritmo de carrera y ya antes de la recta sus seguidores sabían que tenían papel mojado en el boslillo. Mientras que **Liberri** tuvo un comportamiento extraño, ya que Janacek pasó de octavo a primero antes de afrontar la última curva y en la recta se quedó sin caballo en los primeros cien metros y acabó lejos de la fotografía entre los tres primeros. Carrera extraña del Quinto Real y más después de ver como recibió Arizkorreta al checo en el anillo de ganadores. La bronca pareció de órdago desde las tribunas.

Con los dos favoritos fuera de la carrera, los últimos metros tuvieron tres protagonistas. **Ring Cycle** (Norse Dancer) trataba de exprimir forma y adaptación pegado a los palos, pero aunque plantó cara se vio pronto superado por **Eluan** al que Jimmy Martin sacó en el momento adecuado y mantuvo lejos de un ataque, de nuevo insuficiente, de **Dom Alvaro** (Anodin) haciendo bueno el producto nacional y su regularidad. El ganador, que había empezado el

año en Dos Hermanas, en el mes de enero, mostró el mejor valor de su vida. Este Villamejor, no obstante, no pasará a la historia y culmina un año para olvidar en la generación de 2016.



5° - GRAN PREMIO VILLAMEJOR (CAT. A)

13:30 hs - 2.800m césped - Premio: 30.000 al ganador. Para potros y potrancas de tres años.

1º ELUAN (GB) (57) War Command y Icing (Polar Falcon) Prop.: Martul - Criador: T. J. Cooper Ent.: R. Martín V. - Jockey: J. Martin

DOM ALVARO (57)
Anodin y La Rubia (Barathea)
Prop.: Cielo de Madrid - Criador: C. Cielo de Madrid & Roisaju Lopez sl.
Ent.: P. Olave - Jockey: J. L. Borrego

3° RING CYCLE (GB) (57)
Norse Dancer y Opera Glass (Barathea)
Prop.: Bolak - Criador: Littleton Stud
Ent.: J. C. Cerqueira - Jockey: R. N. Valle

Después llegaron:

2°

Liberri (IRE), Cossio, Rondico (FR), Jafer (GB), Fabiola, Gueraty (FR), Fee Du Bien (FR) y Bertuchi. Parado: Te Dire Coses (GB). Corrieron todos. Tiempo: 3'14"24. Distancias: 1/2 cp y 3/4 cp



La inversión de la cuadra Alex y Sofia merecía una alegría. Y la tuvieron en el Veil Picard con **Jack Jack** (Born To Sea). Tras la desgracia, aún por aclarar de Tilmeth, ver pasar al castaño por ganadores en la carrera de fondo por excelencia de los dos años fue una buena manera de homenajear a su compañero de patio. Si en la curva se hubiera podido apostar a un ganador, todos nos hubiéramos dejado el dinero en **Pravia** (Dawn Approach). La yegua de

Arizkorreta amagaba ante un **Jack Jack** que parecía iba a ceder, pero una vez más Ricardo Valle supo leer el ritmo de carrera y, a la hora de la verdad, guardarse una carta en la manga, aunque la tuviera que utilizar abriéndose para entorpecer el ataque de su rival que se rindió en la lucha. **Piropo** (Pyrus), con mucho fondo, fue un cercano tercero.



3° - PREMIO VEIL PICARD (CAT. B)

12:30 hs - 2.200m césped - Premio: 15.000 al ganador. Para potros y potrancas de dos años.

- 1° JACK JACK (IRE) (56) Born To Sea y Mindy (Zamindar) Prop.: Alex y Sofia - Criador: Rathasaker Stud Ent.: P. Olave - Jockey: R. N. Valle
- 2° PRAVIA (54)
 Dawn Approach y First Embrace (Dubawi)
 Prop.: Yeguada Rocío Criador: Wallhouse Slu
 Ent.: G. Arizkorreta Jockey: V. Janáček
- 3º PIROPO (56)
 Pyrus y Sculpted (Orpen)
 Prop.: Tolosana Criador: Yeguada de Milagro
 Ent.: J. L. Maroto Jockey: J. L. Martínez

Después llegaron:

Lucrecia Borgia (FR), Victoria Falls (FR), Rumbo, Recuerda (FR), One For All (FR) y La Mal Amada.

Retirado: Pirogge (FR). Tiempo: 2'15"79. Distancias: 3 1/4 cp y 3 3/4 cp



Si hay algo por lo que no destaca Guillermo Arizkorreta es por tener muchos seguidores en las carreras de debutantes. Eso sonaría a broma pesada después de ver el resultado técnico del premio Ceferino Carrasco. Sus cinco caballos estuvieron entre los seis primeros puestos. Y sólo la aparición en el marcador de la torda **Ramiriqui** (Lucayan) impidió el copo del preparador vasco. Ganó **Viana** (Came lot), una yegua con origen de lujo, que apenas contaba en los pronósticos, pero que se trasformó en la pista y con el estado del terreno, viniendo de finales para superar a **Rodaballo** (Lope de Vega) que era el más puesto en el paddock y que a la entrada de la recta parecía el ganador. **Tronio** (Pyrus), con el jockey de la cuadra, era un lejano cuarto. Extraño en esta carrera ver a ganar a Borja Fayos para Arizkorreta, en una prueba en la que iba a montar a otro caballo y que, a última hora, encontró un ganador inesperado.

Luis Fonseca logró su primera victoria en el Premio Jesus Fernández Mur, con más facilidad de la que refleja las distancias en meta, ya que **Benijo's Brave** (Brave Prospector) dominó con solvencia al dos años **Good Trip** (Caradak), rumor antes de la carrera, y con el que Alberto Carrasco quería homenajear a quien fuera uno de sus mejores propietarios.

La adaptación al terreno pesado de **Ivan el Terrible** (Diktat) fue decisiva en la segunda parte de hándicap. Una carrera de ritmo sostenido por **Te Koop** (Mastercraftsman), en la que sólo remató **Orbayo** (Mastercraftsman) y en la que el pensionista de Jesús López les puso a todos en fila india en los últimos metros. Nueva victoria de Dinis Ferreira, un jockey muy a seguir en las próximas jornadas.

La mejor monta de la mañana llego de manos de Vaclav Janacek. El checho se rehizo de la bronca de su preparador y con **Saumet** (Makfi) interpretó a la perfección lo que le pedía el caballo y la carrera. Sus dos fustazos en plena curva, cuando iba tirando desde el paso con los brazos, eran demostración de su ansia por ganar. Hizo más que el propio **Saumet** y no desfalleció para venir sobre **Medicean Blue** (Medicean) y **Urban Rock** (Rock of Gibraltar), con el que Valenzuela se vino algo pronto, e imponerse en el premio Nemesio Fernández Cuesta. Una buena forma de sacarse la espina y demostrar su ya consabido espíritu ganador.

El día 10 abre la nueva "Cantina" de la Zarzuela



El próximo martes, 10 de diciembre, se inaugurará la "Cantina" que estará ubicada en el triángulo sur junto a la antigua torre de comisarios, y tendrá unas inmejorables vistas a la pista de entrenamiento gracias a sus grandes cristaleras. Abrirá de lunes a sábado, para cubrir las necesidades de trabajadores y visitantes. Se servirán desayunos, bocadillos, tapas, raciones y menús de comida.

Dettori sigue haciendo historia



Lanfranco "Frankie" Dettori no olvidará facilmente este 2019. El italiano, que batió su récord de victorias en Grupos 1, se ha coronado por segundo año consecutivo como mejor jinete del mundo. Además, con esta son ya tres las ediciones del Longines World's Best Jockey en las que se ha proclamado campeón (también lo ganó en 2015).

Dettori se impuso en ocho de las cien Grupos 1 más impor-

tantes del mundo con siete caballos diferentes: Prince of Wales's Stakes (Crystal Ocean), Gold Cup (Stradivarius), Grand Prix de Saint-Cloud (Coronet), Coral-Eclipse (Enable), King George VI & Queen Elizabeth Stakes (Enable), Qatar Sussex Stakes (Too Darn Hot), William Hill St Leger Stakes (Logician), and QIPCO British Champions Fillies & Mares Stakes (Star Catcher).

Con 102 puntos se subió a lo más alto de un podio en el que también estuvieron presentes Zac Purton, que terminó con 88, mientras que Hugh Bowman, campeón en 2017, fue tercero con 86.

La ceremonia de entrega del trofeo tendrá lugar mañana en el transcurso de la cena de gala de las Longines Hong Kong International Races en el Hong Kong Convention & Exhibition Centre.

Ganadores del Longines World's Best Jockey

Lanfranco Dettori - 2019 Lanfranco Dettori - 2018 Hugh Bowman - 2017 Ryan Moore - 2016 Lanfranco Dettori - 2015 Ryan Moore - 2014

Karis Teetan gana el International Jockeys' Championship



Un exultante Karis Teetan se proclamó por primera vez campeón del Longines International Jockeys' Championship en Happy Valley, el miércoles por la noche. Un tercer puesto en la cuarta y última prueba del campeonato le valió al jinete de las Islas Mauricio para sumar 20 puntos y aventajar en 2 al británico Ryan Moore. "Esta tarde le comenté a mi prometida que por primera vez sentía la presión. Sabía que tenía buenas montas y que no era un día normal, era el día del campeonato del mundo de jockeys. Quería hacerlo bien y estoy muy contento de haberlo logardo y haberme proclamado campeón", dijo Teetan, que en su tercera presencia en la cita logró una victoria y dos segundos puestos. El podio lo completaron Vincent Ho y Colin Keane que compartieron el tercer lugar, con 12 puntos.

El trofeo que desde ayer lleva inscrito su nombre va acompañado de un cheque de 500.000 dólares de Hong Kong (cerca de 60.000 euros). "Me caso el próximo año, así que me viene muy bien", comentó entre risas el de las Islas Mauricio.

Teetan, que en 2008 se proclamó campeón de aprendices en Sudáfrica y un año más tarde dio el paso al profesionalismo en ese país, consiguió la licencia para montar en Hong Kong en 2013, ganando su primer Grupo 1 el año pasado al imponerse con Mr Stunning (Exceed y Excel) en el Hong Kong Sprint.



PROGRAMA DE DOS HERMANAS 8 DE DICIEMBRE

1° CARRERA (12.00H) CRÍA NACIONAL (CAT. D)

Hierba. 5.500 euros al ganador. 1.600 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante, nacidos y criados en España, que no hayan ganado tres carreras en el año.

Ν°	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	CAÑEDO (M, 4)	Red Jazz y Rosa do Barbado (Daggers Drawn)	Zubieta Ltd.	Yeguada La Llana	A. Remolina	J. L. Martínez	61.5
2	ZAYANY (M, 4)	Caradak y La Catedral (Rock of Gibraltar)	Cuadra Nasser	Zayan	T. Martins	R. Sousa	59.5
3	ABSOLUT (M, 3)	Most Improved y Suarbe (Dyhim Diamond)	Dehesa de Cantogordo	Enalto	A. Tsereteli	V. Janáček	59
4	ARRIGUNAGA (Y, 5)	Doctor Dino y Cattiva (Zieten)	Cuadra Di Benisichi	ACM	M. Gomes	B. Fayos	58
5	KARACAS (Y, 3)	Caradak y Kalinea (Black Sam Bellamy)	Yeg. Cantogordo & C. Cielo De Madrid	Asoc. Cielo Enalto	A. Tsereteli	F. Jiménez A.	55.5

(3) ABSOLUT - (1) CAÑEDO - (4) ARRIGUNAGA

2ª CARRERA (12.30H) PREMIO CRUZ ROJA ASAMBLEA LOCAL DOS HERMANAS (HÁND. DIV. 1ªP) (CAT. D)

Hierba. 5.000 euros al ganador. 1.800 m Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

No	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	GRACE'S SECRET (GB) (Y, 4)	Mastercraftsman y Silent Music (Peintre Celebre)	C. E. Stedman	La Hora del Turf	J. A. Rodríguez	N. García	62 (60.5)
2	SWORD OF GOLD (GB) (M, 3)	Siyouni y Haydn's Lass (Sir Percy)	Whatton Manor Stud	El Billetero	O. Anaya	B. Fayos	61.5
3	CE LA VIE (GB) (Y, 5)	Dutch Art y Chase The Lady (Atticus)	Natton House Th. & M. Woodall	Espectáculo	H. Pereira	R. Sousa	58.5
4	ORRI (IRE) (M, 5)	Roderic O'connor y Pixie's Blue (Hawk Wing)	Pixies Syndicate	Metaphor	G. Vaz	V. Janáček	57.5
5	QUILOMBO (FR) (M, 3)	Camelot y Wendy House (Medaglia D'oro)	Trainers House Enterprises	Alegria	J. C. Rosell	C. A. Loaiza	57.5 (55.5)
6	ARMINIO (M, 5)	Mr Sidney y Cuittled (Charismatic)	Casablanca Turf CB	El Billetero	J. Salguero	N. De Julián	55
7	FORBAIFOR (M, 5)	American Post y Golden World (Spinning World)	Marmaria	Artemis	J. López	J. Gelabert	53.5
8	BELMONTE (M, 4)	Multazem y Bassaver (Bass)	Yeguada Puertas	II Padrino	J. López	R. N. Valle	52.5 (53)

(1) GRACE'S SECRET - (2) SWORD OF GOLD - (3) CE LA VIE

3° CARRERA (13.00H) PREMIO VENTURA PROJECT S. L. (HÁNDICAP DIVIDIDO 2° PARTE) (CAT. D)

Hierba. 4.000 euros al ganador. 1.800 m Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

No	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	ARPANI (FR) (Y, 5)	Tin Horse y Mariposa (Oasis Dream)	Bruno Mazure & H. Tibeuf & S. Chateau	Ze Da Bloqueira	G. Vaz	V. Janáček	62
2	ZINZA (Y, 3)	Lucayan y Topita (Daggers Drawn)	Zubieta Ltd.	Gran Elenco	J. C. Rosell	C. A. Loaiza	62 (60)
3	DUENDECILLO (M, 9)	Visindar y Chloe (Green Desert)	Cuadras Pelaez Malvar	Bobby	M. Gomes	B. Fayos	61.5
4	PULSING DRAGON (IRE) (M, 3)	Dragon Pulse y Ataraxy (Zamindar)	Bernand Cooke	Mazantinni	A. Carrasco	J. L. Martínez	61
5	POPOTA (GB) (Y, 4)	Mizzen Mast y Lady Chesterfield (Smoke Glacken)	Bradley Bouden & Voute Sales LTD	Roberto Cocheteux	M. Álvarez	J. Gelabert	60
6	PLANTER DE VALIENTE (M, 3)	Planteur y Reel Style (Rainbow Quest)	Yeguada Montanesa	Yeguada Valiente	I. López	F. Jiménez A.	59.5
7	MISS TUFIA (Y, 3)	Lucayan y Chacarita (Caradak)	Cuadra Albero	Gutierrez La Serna	A. Sánchez C.	D. Ferreira	57 (55.5)
8	SPINNERETT (GB) (Y, 4)	Sir Percy y Las Hilanderas (El Prado)	Old Mill Stud & S C Williams	Aires de Doñana	G. Rodríguez	N. García	51
9	ASCANIO (M, 5)	Kheleyf y Ardies (Rainbow Quest)	Africa- Almagro de Act.	Helisabel	J. Salguero	N. De Julián	51 (53)

(6) PLANTER DE VALIENTE - (4) PULSIN DRAGON - (5) POPOTA

4° CARRERA (13.30H) PREMIO LOTOTURF (CAT. D)

Hierba. 5.000 euros al ganador. 1.500 m

Para potros y potrancas de dos años, que no hayan ganado.

		3, 1, 1					
No	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	IZEM (M, 2)	Caradak y La Catedral (Rock of Gibraltar)	Cuadra Nasser	Zayan	T. Martins	R. Sousa	58
2	DRAPER (IRE) (M, 2)	Starspangledbanner y Louve Sacree (Seeking The Gold)	Herberstown St & Diomed	Plantagenet	G. Arizkorreta	J. L. Martínez	57
3	ORZOWEI (GB) (M, 2)	Bated Breath y Sugar Hiccup (Refuse To Bend)	Genesis Green Stud	Florines	L. Ennouni	V. Janáček	57
4	MARATECA (FR) (Y, 2)	Hunter's Light y Talwin (Alhaarth)		Maia Lidador	H. Oliveira	D. Ferreira	56.5
5	NAVABUENA (IRE) (Y, 2)	Harbour Watch y To Shine (Holy Roman Emperor)	Mr. & Mrs. Harney	Dariush Khan	O. Anaya	B. Fayos	55.5
6	CHOCOLATE HOP (M, 2)	Ayanz y Nuevo Abril (Intikhab)	Cuadra los Niños	Los Niños	J. Salguero	F. Martínez	55
7	ROMPEVALLAS (M, 2)	Celtic Rock y Ondina (Palamoss)	Cuadra San Cristobal	Los Niños	J. Salguero	C. A. Loaiza	55
8	DINKARATZ (FR) (Y, 2)	Dink y Aratz (Ishiguru)		Mazantinni	A. Carrasco	N. García	53.5
9	LUA CHEIA (Y, 2)	Beat Hollow y Relampago (Observatory)	Yeguada de Milagro	Bernie	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	53.5
10	NURIA (POR) (Y, 2)	Lorgan y Madame Cecile (Blu Air Force)		Best Horse	G. Vaz	N. De Julián	53.5
11	SUDAFRICA (Y, 2)	Caradak y Opikkopi (Gentlewave)	Wallhouse Slu	San Mames	G. Arizkorreta	J. Gelabert	53.5

(3) ORZOWEI - (5) NAVABUENA - (1) IZEM

PROGRAMA DE DOS HERMANAS 8 DE DICIEMBRE

5° CARRERA (18.00H) PREMIO FEDERACIÓN ANDALUZA DE HÍPICA (CAT. D) (RECLAMAR)

Arena. 4.000 euros al ganador. 1.400 m Para potros y potrancas de tres años, a vender en 8.000 €.

No	CABALLO (SEXO,EDAD)	PADRE Y MADRE	CRIADOR	PROPIETARIO	ENTRENADOR	JOCKEY	KG
1	EL JUNCO (FR) (M, 3) (10.000)	Style Vendome y Oasis Valley (Naaqoos)	Fresnay Agricole	Best Horse	G. Vaz	R. Sousa	62
2	BRANDON (FR) (M, 3) (10.000)	Showcasing y Be Released (Three Valleys)	Haras D'haspel	Riccardo Mazzola	a M. Tellini	J. L. Martínez	60
3	GRISGRISES (FR) (M, 3) (10.000)	Rip Van Winkle y Japan (Key Royal)	Ecurie Haras Du Cadran & M. Stadelmann	Río Cubas	I. López	Sr. Sarabia, D. A.	60
4	FOOTMAR (FR) (Y, 3) (10.000)	Footstepsinthesand y Eldamar (Erhaab)	I. R. Infante	Colisa	J. A. Rodríguez	N. García	57.5 (56)
5	MIDURO (FR) (M, 3) (6.000)	Manduro y Midleft (Rock of Gibraltar)	Jc. Seroul	Jayjo	G. Madero	V. Janáček	55
6	SUCH PROMISE (GB) (M, 3) (6.000)	Dansili y Much Promise (Invincible Spirit)	A Granxa	H. Pereira	B. Fayos	55 (55.5)
7	CAPLA ROCK (IRE) (M, 2) (6.000)	Society Rock y Rublevka Star (Elusive Quality)	Gerard Mullins	Reza Pazooki	O. Anaya	J. Gelabert	54.5
8	DREAM CHICK (IRE) (Y, 3) (6.000)	Dream Ahead y Dollar Chick (Dansili)	P. Monaghan & P. Kelly	Zezinho	J. C. Cerqueira	R. N. Valle	53.5
9	HATHA (GB) (Y, 3) (6.000)	Acclamation y Luluti (Kheleyf)	Al Homaizi & Al Sagar	A Granxa	H. Pereira	N. De Julián	53.5

(1) EL JUNCO - (3) GRISGRISES - (7) CAPLA ROCK

