



RESULTADOS
Sin lugar para las concesiones

Página 4

NOTICIAS
Siskin sigue invicto tras las
2.000 Guineas irlandesas

Página 6

COLUMNA
Habas, a calderadas

Página 9

black type



LA REVISTA DE LOS CAMPEONES

www.blacktypemagazine.com | Sábado 13 de junio de 2020 | Número 56

14 de junio, el día en el que vuelve La Zarzuela y Axioco



OSCAR BLAZQUEZ

Axioco, invicto en sus cuatro salidas a tres años, reaparece en el Rheffissimo

Este domingo no es uno cualquiera, este domingo vuelven las carreras al Hipódromo de la Zarzuela con una jornada plagada de estrellas como **Oriental** (Smart Strike), **Sallab** (Havana Gold), **Buthela** (Acclamation), **Presidency** (Oasis Dream), **Great Prospector** (Elzaam)... Una constelación en la que brilla con luz propia **Axioco** (Pyrus). El mejor tres años de 2019 reaparece un año después de su victoria en el Derby tras superar una lesión que puso en jaque su carrera. *“Llega falto, pero se encuentra bien. Hasta que no le veamos correr, del entrenamiento a las carreras hay mucha diferencia, no sabremos cómo se encuentra de verdad”*, dice esperanzado y con cierta cautela su preparador Ioannes Osorio.

El Rheffissimo se presenta como la segunda preparatoria para el Gran Premio de Madrid (la primera tuvo lugar el miércoles en San Sebastián), aunque la presencia del hijo de Aspasia de Mileto en la cita más relevante de la primavera

madrileña no está garantizada. *“Gran Premio de Madrid o un poquito más adelante, porque después de tanto tiempo correr solo una vez y disputar, a las tres semanas, el Gran Premio es un poco precipitado. Si hubieramos podido correr dos habría sido mucho mejor”*. La Copa de Oro también aparece en el horizonte, en este caso el estado del terreno será la clave. *“Todo depende de como esté la pista, que ultimamente se están corriendo muchas carreras con la pista muy pesada y se está machacando muchísimo”*.

“A las tres semanas, el Gran Premio es un poco precipitado”



Great Prospector

La Zarzuela retomará la competición -su última jornada previa al coronavirus fue el 8 de marzo- con los 1.200 metros del San Isidro que reúne a diez de los mejores velocistas del país. Entre ellos, a **Great Prospector** (Elzaam) que en su presentación en la capital, en el Chamartín, ya batió a varios de los rivales a los que volverá a enfrentarse. “Al igual que al resto, le falta una carrerita para estar al 100%, pero le veo bien en sus trabajos. Tiene mucha calidad”, comenta ilusionado Óscar Anaya, que también ensillará al debutante en España **Haddaf** (Dawn Approach). “Desde que llegó al día de hoy, es otro caballo. Ha trabajado bien y no me sorprendería nada que esté peleando la carrera. En Reino Unido llegó a marcar 101 y ha mejorado mucho”.

El del preparador argentino no será el único que se estrene en el recinto de la Cuesta de las Perdices, **Fintas** (Lope de Vega), doble ganador a dos años y corredor de Listed y Grupo 3 en 2019, regresa, de la mano de Enrique León, a una distancia que solo afrontó en una de sus diez salidas a pista, en su debut. “Lo está haciendo muy bonito por las mañanas. Me da un poco de miedo la línea recta y los 1.200 metros, que le pueden venir un pelín cortos, pero tenemos la milla bastante cubierta con los caballos de Pedro Mateos (Marqués de Miraflores). Creo que lo puede hacer muy bien”, explica el canario.



Lakial

La generación de tres años dispondrá, en esta ocasión, de dos pruebas sobre 1.800 metros reservadas a hembras y machos no ganadores. Entre las potrancas, muchas ganas de ver en acción a **Imazana** (Doctor Dino), rebautizada como **Lakial** tras llamada de José Hormaeche (presidente del Jockey Club Español) exigiendo a France Galop el cambio del nombre. “Es una potra que tuvo unos problemas de salud que le impidieron correr a dos años, pero parece

estar completamente recuperada. Queremos verla en acción. Tiene un buen origen y me gustaría criar con ella. Estamos esperanzados”, nos advirtió su propietaria, Emilie Lafeu (esposa de Olivier Peslier).

De las que ya han corrido, **Highrock Blue** (Celtic Rock) es la que presenta mejor aval (segunda de Zubieta en su debut el 8 de marzo). “Está mejor que entonces. Es una yegua de distancia, de dos curvas. Los 1.800 metros le vienen mejor que la milla, aunque hubiera preferido correrla con dos curvas. Debería estar entre las tres primeras”, pronostica Eduardo Buzón.

En la de potros, llave parece estar en el patio de Guillermo Arizkorreta. El preparador vasco presenta las opciones de **Baciver** (Makfi) y **Tronio** (Pyrus), cuartos en sus respectivos debuts, en marzo y diciembre, respectivamente, aunque el de La Tertulia ante un lote de mayor entidad.

Las preparatorias del Carudel y el Gran Premio de Madrid. El Nertal reúne al Caballo del año en 2019, al ganador del Antonio Blasco, al del Román Martín, al del Nacional... Pero habrá que seguir con especial atención a **Buthela**, al que su toma de contacto con el turf español llegó muy pronto, y a **Cosmic Horizon** (Excelebration), que corrió Grupo 2 y 3 en Irlanda, a dos años, y que en agosto llegó a tener un 94 de valor (43). Ambos han gustado en sus trabajos. “Impresiona todo lo que hace. Hace muchísimo tiempo que no veo un caballo de esta habilidad por Madrid. Me encanta. Se encuentra en buen momento y vamos con las espadas en alto con él”, nos advierte León que no deja de lado a su ojito derecho, **Noray** (Naaqoos): “todo el mundo se ha olvidado del viejo y sigue con la misma ilusión que cuando tenía tres años”.

HZ sube la tarifa y AEPCCC muestra su disconformidad

GANADOR	1er POFERAT	MATRÍCULA Y NO PARTICIPANTE	PARTICIPANTE	INSCRIPCIÓN SUPLEMENTARIA
25.000 €	150 €	500 €	500 €	2500 €
20.000 €	144 €	400 €	400 €	2000 €
18.000 €	108 €	360 €	360 €	1800 €
16.000 €	100 €	320 €	320 €	1.600 €
15.000 €	90 €	300 €	300 €	1500 €
14.000 €	80 €	280 €	280 €	1400 €
13.000 €	72 €	240 €	240 €	1200 €
10.000 €	60 €	200 €	200 €	1000 €
9.000 €	54 €	180 €	180 €	900 €
8.000 €	48 €	160 €	160 €	800 €
7.000 €	42 €	140 €	140 €	700 €
6.500 €	39 €	130 €	130 €	650 €
6.000 €	36 €	120 €	120 €	600 €
5.500 €	33 €	110 €	110 €	550 €
5.000 €	30 €	100 €	100 €	500 €
4.500 €	27 €	90 €	90 €	450 €
4.000 €	24 €	80 €	80 €	400 €

El Hipódromo de la Zarzuela dio a conocer una subida en sus tarifas para su temporada de primavera-verano que ha despertado las críticas de la Asociación de Propietarios y la posterior explicación del presidente Álvaro Gutiérrez de la Fuente. “Dadas las dificultades para el sostenimiento económico de la actividad en estos momentos, nos hemos visto en la obligación de reajustar las tarifas de los participantes de las carreras programadas esta primavera. Estas tarifas serán revisadas en el momento que tengamos permitido aforo al recinto”.

SARABIA Y ASOCIADOS

ABOGADOS Y ASESORES

SANTANDER

C/ VARGAS 45 1º A
39010 Santander
T. 942 314 661 - 942 031 011
F. 942 031 066

MADRID

C/ ESPRONCEDA 39 1º IZQ
28003 Madrid
T. 914 560 850
F. 914 560 851

MÁLAGA

ALAMEDA DE COLÓN 26 3-2
29001 Málaga
T. 951 135 679
F. 951 135 696

VALLADOLID

C/ SAN QUIRCE 2 LOCAL
47003 Valladolid
T. 983 525 533
F. 983 525 533

BARCELONA

CALLE BALMES 209 3 1º B
08006 Barcelona
T. 931 930 172
F. 931 930 172



SARABIAYASOCIADOS.COM

★ HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN | DOMINGO Y MIÉRCOLES

Sin lugar para las concesiones



Atty Persse ganó la preparatoria del Gran Premio de Madrid

HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN

El hipódromo de San Sebastián cerró el pasado miércoles una etapa. Durante ocho días el recinto donostiarra ha sido el epicentro del deporte nacional, con tres jornadas de carreras que han servido para relanzar el turf. Había que superar una exigente prueba y podemos decir con orgullo que se ha conseguido. Los profesionales han demostrado que el sector está preparado para competir en estas circunstancias, ganándose la confianza de los mandatarios. Con la tranquilidad del deber cumplido, Donostia cede el testigo a Madrid, que en poco más de un mes va a coronar a todos sus campeones. Así lo exige el guión de un 2020 en el que todo será más intenso.

Después de que los milleros abrieran la temporada hace una semana, el hipódromo ha recibido a fondistas y flyers, protagonistas de las dos últimas jornadas. Habiendo desfilado ya muchos de los buenos, este intenso estreno nos ha servido para extraer las primeras conclusiones. En lo que respecta los jinetes, Janacek y Sousa han ganado cuatro carreras y parecen dispuestos a dar continuidad a ese duelo casi fratricida que han mantenido por la estadística en las dos últimas campañas. Al que no le van a faltar oportunidades es al joven jinete Luis Fonseca, ya con dos triunfos y un descargo de lo más interesante.

Había dudas sobre el estado de forma con el que iban a presentarse los caballos tras el parón, pero lo cierto es que ha habido pocas sorpresas y la mayoría han llegado con los deberes hechos. Eso sí, ha quedado de manifiesto que algunos patios están "on fire". Guillermo Arizkorreta, Enri-

que León y José Calderón han ganado tres carreras cada uno, repartiéndose la mayor parte del pastel. En cualquier caso, aunque no se hayan mostrado tan ganadores, los caballos de Jorge Rodríguez, Román Martín y Óscar Anaya entre otros también han lucido buena puesta a punto.

Imanol Arruti

@ImanolArruti

Favoritos que confirman

Las jornadas han tenido un denominador común, que ha sido la pista blanda. Eso sí, cada vez ha llovido más, por lo que hemos pasado de una pista suave a blanda, para terminar con la pista pesada del pasado miércoles. Lógicamente, este ha sido un factor importante a la hora de valorar las carreras, aunque lo cierto es que los buenos han cumplido mayoritariamente.



Abu

HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN

El pasado domingo **Abu** (Roderic O'connor) nos dejó con la boca abierta ganando en un cánter. No hace falta que el segundo en meta sea un fenómeno para valorar al ganador. En el caso del alazán de Joanes Osorio, sus prestaciones hablan por si solas. Luego miras el tiempo de la carrera y te llenas de argumentos. Habrá que verlo en el Derby, pero a los caballos buenos se les ve venir de lejos.

De la preparatoria del Gran Premio de Madrid salieron reforzados casi todos, pero sobre todo **Atty Persse**. El hijo de Frankel fracasó sobre terreno blando en el Memorial, pero de vuelta a Donostia el terreno húmedo no pareció importarle. Su carrera fue tremendamente intimidatoria, imprimiendo un ritmo demoledor de principio a fin. Seguirle parecía una temeridad, pero dejarlo ir también lo fue. Lo cierto es que el tercer clasificado de la Copa de Oro despedazó al lote y se ganó una plaza para el 5 de julio en La Zarzuela, aunque estamos seguros de que su mejor nivel deberíamos verlo el 15 de agosto.

El excelente final de **We Know** (Teofilo) también vale un billete en la gran carrera madrileña, donde será más difícil ver a **Zascandil** y **Tregua**. Los hijos de Motivator no acabaron mal, dejando detalles. Sin embargo, el tiempo apremia y no parece suficiente como para abordar un reto de la máxima exigencia en pocas semanas.



HIPODROMO DE SAN SEBASTIÁN

Billycock Hill

Billycock Hill en la élite

El miércoles, en el día de los sprinters, **Billycock Hill** (Kyllachy) dio valor a la línea del Chamartín, donde se partió la cara ante los mejores flyers del país. Ausentes sus verdugos de aquel día, el negrilla de Guillermo Arizkorreta se sintió con voz de mando. El trepidante ritmo le benefició, pues viajando en conserva, llegó con el depósito lleno a la hora de la verdad. Mientras sus rivales pedían auxilio, Janacek rebasó al lote con todo el caballo en la mano, sin exprimirse. El terreno blando parece además un aliado para el pupilo de la cuadra Madriz, que logró su primera victoria en semejantes condiciones hace dos años en el mismo circuito. **Arab Poet** (Poet's Voice) cumplió con sus propietario en la silla, completando el trío un recuperado **Powerful Sole** (Sir Percy). **Briareo** (Abdel), en su primera contra viejos, completó las posiciones remuneradas, pagando su valentía en los primeros mil metros. Si hay revancha, el potro del Duque podría dar un revolcón a más de uno.

Force Cat gana el 'Primer Paso' vasco



HIPODROMO DE SAN SEBASTIÁN

El tradicional 'Primer Paso' en el que la generación precoz se estrena, habitualmente en el mes de mayo, se vio retrasado este año al mes de junio. No fue Madrid sino San Sebastián el escenario sobre el que los dos años llevaron a cabo su estreno, siendo **Force Cat** (Cat Junior) el primer ganador de la clase de 2018. El representante de la cuadra Nanina, pese a que se le salió el filete de la boca, se impuso de punta a punta en el premio Barilone con la monta de Borja Fayos. "Los caballos de Ana (Imaz) siempre son favoritos porque es una especialista en los dos años y batirla siempre es duro", se congratulaba José Calderón que ensilló a tres de los cinco participantes.

1ª - PREMIO BARILONE

17:25 hs - 1.200m. Hierba - Premio: 5.000 € al ganador. Para potros y potrancas de dos años que no hayan corrido.

- 1º **FORCE CAT** (FR) (57)
Cat Junior y Magoula (Gone West)
Prop.: Nanina - Cri: T. & H. & C. Abadie
Ent.: J. Calderón - Jockey: B. Fayos

Criado en

HARAS DES FONTAINES

thierry.abadie@yahoo.fr / +33 663 614 944

- 2º **SCALACH** (IRE) (57)
New Bay y Delira (Namid)
Prop.: Martul - Cri: Stephanie Von Schilcher
Ent.: R. Martín - Jockey: V. Janáček
- 3º **HA CHOP** (FR) (57)
Vale of York y Hatane Chope (Sin Kiang)
Prop.: Inguis - Cri: A. Chopard
Ent.: J. Calderón - Jockey: V. M. Valenzuela

Después llegaron:
Osa Mayor y Valarica (FR).
Corrieron todos. Tiempo: 1'22"71



OFERTA

FINAL

60% REBAJA

**COMPRE SU DISEÑO HOY!
LO ARMAMOS CUANDO
LO NECESITE**

Siskin sigue invicto tras las 2.000 Guineas irlandesas

Invicto en sus cuatro salidas a dos años, **Siskin** (First Defence) se impuso en las 2.000 Guineas irlandesas (G1) y le dio a Colin Keane y Ger Lyons, jockey y preparador, su primera clásica. Olvidado su problema con los cajones que le dejaron fuera de la partida en el Middle Park Stakes (G1), en septiembre, el de Khalid Abdullah superó con autoridad a 'la armada' O'Brien que tuvo que conformarse con el segundo y tercer puesto de Vatican City (Galileo) y Lope y Fernandez (Lope de Vega). El próximo objetivo de **Siskin** será el Sussex Stakes (G1), ya que no irá a Royal Ascot.



Muere el veterano Gordon Lord Byron

Gordon Lord Byron (Byron), uno de los caballos más populares de Irlanda, murió de un ataque al corazón el martes por la mañana mientras realizaba un trabajo de cara a reaparecer este fin de semana en Curragh. Tenía 12 años y afrontaba su undécima temporada (debutó en 2010). Disputó 108 carreras, 14 el año pasado, con 16 victorias, incluido el Prix de la Forêt (G1) en 2012, la Sprint Cup (G1) en 2013 y el Ranvet Stakes (G1) en 2014. En 2017 ganó su último Grupo, el Greenlands Stakes (G2) en Curragh, pero aún era competitivo. Obtuvo 2.16 millones de euros en premios.



'Set' de O'Brien con Love en las 1.000 Guineas

Hay cosas, pocas, que ni la pandemia es capaz de cambiar. Una de ellas, el dominio de Aidan O'Brien en las 1.000 Guineas británicas (G1). El preparador irlandés, que ha ganado cuatro de las cinco últimas ediciones, sumó su sexto triunfo con **Love** (Galileo), cuyo objetivo siempre fue el Oaks (G1). "Siempre pensamos que el Oaks le iría muy bien y las Guineas iban a ser su punto de partida", explicó O'Brien. "Tuvo el control de la carrera en todo momento. Ganó como quiso", añadió Ryan Moore, que con esta suma ya doce clásicas en su haber.



Kameko gana en tiempo récord las 2.000 Guineas

Kameko (Kitten's Joy) se impuso en la primera cita clásica del año en el Reino Unido. Fue un triunfo especial, el primero de esas características de Oisín Murphy, y con récord incluido (1'34"72) mejorando el registro que Mister Baileys's estableció en 1994. "Significa todo un mundo para mí. Es la carrera de mis sueños", declaró el campeón de la estadística de 2019. **Kameko** (10/1) aventajó en un cuello a **Wichita** (No Nay Never) y en 1 1/4 al invicto **Pinatubo** (Shamardal) que solo pudo ser tercero. **Kameko**, que le ha dado a Balding sus primeras Guineas, es favorito para el Derby.



REBAJA

60%

COMPRE SU DISEÑO HOY

LO ARMAMOS CUANDO LO NECESITE



Habas, a calderadas



Vuelve el turf a Madrid. Regresa lo mejor. Lo más noble, los caballos. Lo más divertido, los estudios de carreras. Lo más emocionante, la salida de cajones. Olvidamos lo peor; el otro Turf. Voy al grano. Vamos a hablar de él. Lo aviso para que los buenistas abandonen la lectura. No quiero influirles. Que sigan viendo el turf patrio desde su perspectiva. Es mucho más agradable que la mía. Les envidio. No les ha llegado la mierda. Ven el programa, estudian las carreras y apuestan a sus caballos favoritos y durante dos minutos sienten la misma adrenalina que el propietario. Por sólo dos euros comparten la ilusión de verle pasar primero por meta. Es el turf. Sin más. Si hay carreras son felices y no piden otra cosa. Sus garbanzos están lejos y aunque conocen alguna triquiñuela, la aceptan como mal menor. Además si les engañan muchas veces no se cabrean, simplemente se van a otra ventanilla y se acuerdan del turf cuando en una charla de cuñados aparece Carudel o las pamelas de Ascot.

Luego están los profesionales. Esos sí los cuecen a diario. Y en todos los sitios cuecen habas y en la mía, a calderadas, versaba Cervantes en El Quijote en palabras de Sancho. Son eso. Quijotes de un mundo que les da y les quita a partes iguales pero en el que tienen claro que hay que seguir. Pase lo que pase. Asumen lo que les venga y sus quejas son privadas. Aceptan sólo las que vengan de su entorno y reciben de uñas aquellas que no les cuadran porque son foráneos. Es un mundo endogámico de difícil entrada y muy competitivo, por lo que el “qué querrá” o el “qué buscara” siempre estarán presentes. En mi opinión, los profesionales del turf en España tienen mucho mérito, pero un demérito grande: su falta de unidad por lo competitivo de este sector. Y además, las distancias sociales que marca muchas veces el dinero, no tanto el que se mueve como el que se tiene, les perjudican enormemente. Supongo que en todas las casas ocurre algo parecido por lo que renovemos el dicho y vayamos al de “en todas las casas cuecen habas”. Lo piensan y siguen

adelante.

Alberto Martín
@DYCTURF

¿Y los aficionados? ¡Mi madre, los aficionados! Ya he dicho dónde quería estar. Y dónde no estoy. No porque me haya ido, sino por mi naturaleza crítica. Algo que para los buenistas es un pecado, que seguro que cuando me ven cada domingo por el hipódromo no sólo asusta sino que confirman con cualquier excusa. Dycturf, menudo cabrón seguro que es. No te acerques, le gusta la polémica. Prejuizar. No puedo hacer nada. Es implícito y un precio el escribir de esta forma.

Pero me voy a atrever. Lo estoy haciendo. Escribir sin freno de mano. Cruzar el río. A mi manera. Que todavía soy libre de firmar lo que quiero. Estamos todos posicionados. Ojo, yo el primero, que cada vez que tuiteo no suelo recordar a Sor Ángela de la Cruz. Lo malo es que este artículo o ya lo he escrito o lo podía haber hecho hace quince años.

En todos los sectores siempre hay dos bandos. Esos aficionados no suelen fallar. En cada tema sabes de antemano lo que opinan. Muchos son de antaño. Peinan canas. Han sido propietarios o están ligados de una u otra forma a los profesionales. O pertenecen a medios de comunicación o agentes o handicappers o comisarios, etc. Hablan con conocimiento de causa y escuchándoles siempre piensas; coño, pues tendrán razón. Pero luego sabes que lo hacen por interés propio y chirría. Es como la política actual. Los hay de un lado u otro. Da igual lo que ocurra. Lo que suceda. Es lo mismo. Más madera en cada bando. Si un conocido filtra con opiniones que puedan estar en el bando contrario, ya puede atarse los machos y atenerse a las consecuencias. Una de dos o lo llevan al punto de considerarlo un hereje o le buscan las vueltas hasta reconducirle. No se permite salir de la trinchera, porque los otros son belzebús con cuernos. Ni tienen ni idea, ni saben de qué va esto. Si los de su cuerda

están en posesión del poder aprovechan para pisar al otro. Y ojo, le van a considerar enemigo. Van a tener memoria. Estará clasificado de por vida. Por más que te reconozcan que son pequeñas las tribunas y necesarias las ganas de crecer, ya no les interesará su presencia en el Hipódromo. Y te la harán complicada. Si mando yo, éste otro sobra. Da igual lo valido que seas. Cainismo puro. Van a aplaudir o criticar cada decisión, según de quién venga. En definitiva, para que todo siga igual. Lo curioso es que se necesitan los unos a los otros. Ninguno va a terminar de irse. No son como los primeros. Cuando hablen con los cuñados, son aficionados al turf de toda la vida, vayan o no al Hipódromo. Les gusta reconocerse así. Y pasarán veinte, treinta o cuarenta años y estarán en el mismo sitio. Eso sí no tendrán las mismas opiniones porque las habrán adaptado para sobrevivir. A los que les gusta lo cómodo seguirán junto al poder, los críticos seguirán tocando los cojones y mártires de sus pensamientos. En un mundo tan pequeño, toda crítica es un problema. La parte más incómoda.

¿Y existe otro grupo? Esa es la clave. Tiene que llegar. Salirse de los estereotipos. Acercarse a este mundo lejos de los intereses monetarios de negocios particulares. Conseguir que abandone su endogamia. Probablemente sean aficionados o profesionales que hayan de salir de alguno de los dos mundos ya creados. Hacerlo de verdad. No tragar con ruedas de molino. No tener opiniones prefijadas. No guiarse por intereses particulares. No tener miedo a perder a gente por el camino. No tener mochilas de adláteres al poder. Ni críticos que rompan con todo. Pensar que este turf tiene una capacidad increíble para crecer. ¿Por qué? Sencillo. A pesar



de todo, aún sobrevive. Este grupo ha de tener el apoyo de los profesionales. Que no haya miedo al otro turf. Al dinero. Y a su falta. El conocido sólo da lo que da. Es difícil. Imposible en estos tiempos que se avecinan de crisis. O no. Quizá ahora sea el momento. La nueva normalidad.

Ha quedado claro en estos tiempos que se agota, poco a poco, el salvavidas de ser esclavo de las subvenciones de la Administración -cansada de tantas pérdidas-. Es necesario explotarlo de otra manera. Dejar de jugar a buenos y malos. Que haya unión y que se decida que es lo que se quiere. Sino, tarde o temprano, todos los aficionados, profesionales o propietarios que pueden aún cambiar esto terminarán como acaba el buenista o anclados en bandos. Y eso es el abandono o el continuar hacia el abismo. Y no habrá habas qué cocer. Ni caballos con los que disfrutar.

Erreala lidera el concurso de pronósticos

Pese a que en la última jornada no estuvo acertado con sus dos tips, Erreala sigue liderando el Ranking general del Concurso Black Type - The Crimson Horse tanto en la categoría de Puntuación como en ROI y días con ganancias. Sonny Boy y Olivense completan el podio.

Ranking general
Última actualización: 10/06/2020
Concurso Black Type - The Crimson Horse

Explicación de las columnas

Posición	Nick	Puntuación	Aciertos	ROI	Dividendo promedio	Días con ganancias
1	ERREALA	3.6	40	36.0	3.91	60
2	SONNY BOY	2.21	40	22.1	3.39	40
3	OLIVENSE	1.81	50	18.1	2.52	60
4	THREEFEETFROMGOLD	1.72	50	17.2	3.21	40
5	DYCTURF	1.6	30	16.0	3.57	40
6	TÁILGA	1.36	40	13.6	2.69	60
7	KIRILOVICH	1.3	11.11	14.4	6.36	20
8	OTHAR	0.41	40	4.1	2.92	60
9	EDU	0.35	30	3.5	5.83	60
10	ALMAGRO	-0.09	40	-0.9	4.16	60
11	MALAKAS	-0.44	40	-4.4	3.96	40
12	PROMETEO	-0.55	30	-5.5	4.75	40
13	VICTIM BOY	-0.8	30	-8.0	3.59	60
14	BIGMANTURF	-0.94	40	-9.4	2.61	40
15	YOUNG TIGER	-2.04	40	-20.4	2.92	20
16	REUS	-2.14	30	-21.4	3.57	40
17	LEONIDAS BASILEUS	-3.14	30	-31.4	2.97	20
18	METROPOLITAN	-3.24	20	-32.4	4.26	20
19	PERSIAN PUNCH	-3.4	12.50	-42.5	4.49	25
20	BUCEFALO	-3.44	30	-34.4	2.36	20
21	FUENSAUCO	-3.8	20	-38.0	3.41	40
22	MADEINMILAGRO	-4.25	20	-42.5	5.22	20
23	KOZ	-6.09	20	-60.9	4.45	20

Aviso: Aunque la tabla de puntuaciones contiene varias columnas, en el concurso sólo se valoran las puntuaciones, el resto de los valores (como el ROI o los días con ganancias) se han incluido porque nos parecen interesantes, pero únicamente tienen valor informativo.

Aciertos: Porcentaje de aciertos a lo largo de todas las jornadas.

ROI: El *Return On Investment* (ROI, por sus siglas en inglés) es una medida del beneficio obtenido en función de la inversión, utilizada normalmente para medir el rendimiento de un pronosticador. A mayor ROI, mejor pronosticador. Se calcula siguiendo la fórmula:

$$[\text{Ganancias Netas}] / [\text{Coste Apuestas}] \times 100$$

Dividendo promedio: Media de los dividendos de las selecciones, fueran acertadas o no, del pronosticador.

Días con ganancias: Porcentaje de jornadas en las que el pronosticador ha terminado con un balance positivo.

1ª CARRERA (11.00H) PREMIO SAN ISIDRO

Hierba. 6.500€ al ganador. 1.200 m
Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

(1) GREAT PROSPECTOR - (5) HADDAF - (8) HACKNEY ROAD

2ª CARRERA (11.30H) PREMIO MANOLA (POTRANCAS)

Hierba. 5.000€ al ganador. 1.800 m
Para potrancas de tres años que no hayan ganado.

(10) LAKIAL - (5) HIGHROCK BLUE - (7) PITIA

3ª CARRERA (12.00H) PREMIO TEDDY (POTROS)

Hierba. 5.000€ al ganador. 1.800 m
Para potros de tres años que no hayan ganado.

(13) TRONIO - (3) BACIVER - (17) ZIBARY

4ª CARRERA (13.20H) PREMIO NERTAL

Hierba. 6.500€ al ganador. 1.600 m
Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante.

(6) BUTHELA - (7) COSMIC HORIZON - (1) ORIENTAL

5ª CARRERA (12.30H) PREMIO RHEFFISSIMO (1976)

Hierba. 6.500€ al ganador. 2.400 m
Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante.

(3) AXIOCO - (6) EMINENCE - (1) EMIN

ANÚNCIATE CON LOS CAMPEONES
jsg@blacktypemagazine.com