



NOTICIAS

La Zarzuela bajará un 24% los premios en el Otoño

Página 3

RESULTADOS

Dream Of Words, de Madrid al cielo

Página 5

RESULTADOS

Doctor Oscar y Marchelo nos alegran el domingo

Página 6

black type



LA REVISTA DE LOS CAMPEONES

www.blacktypemagazine.com | Viernes 24 de julio de 2020 | Número 62

Enable y Dettori en un King George de récord



La edición de este año del King George VI and Queen Elizabeth Stakes (G1) no será una más. El reducido lote, tan solo cuatro caballos lucharán por la victoria, iguala el récord de menor número de participantes registrado en los años 1961 y 1964 que ganaron Nasram y Right Royal V. Además, **Enable** (Nathaniel) puede convertirse, el sábado en Ascot, en el primer caballo que gana en tres ocasiones la prueba. La pupila de John Gosden se enfrentará a tres rivales, todos ellos hijos de Galileo y preparados por Aidan O'Brien: **Japan**, con Ryan Moore, **Anthony Van Dyck**, al que conducirá Oisín Murphy y **Sovereign**, asociado a William Buick. El primero se impuso el año pasado en el Juddmonte International (G1), mientras que sus dos compañeros de patio inscribieron su nombre en el Derby de Inglaterra e Irlanda, respectivamente. *“Estamos muy satisfechos de los trabajos que ha llevado a cabo **Enable** desde que corrió el Eclipse”*, dice ilusionado Gosden, que confía plenamente en el buen hacer de Dettori: *“Veremos como se presenta y qué hacen los caballos de Ballydoyle. Será fascinante tácticamente, pero le dejaré la decisión final al jockey”*.

¿Otro “Magnificent 7” para Dettori?

En caso de ganar, Lanfranco Dettori, su jockey, igualará el récord de siete triunfos en la prueba de Lester Piggott.

Victorias de Lanfranco Dettori

2019 **Enable**

2017 **Enable**

2004 **Doyen**

1999 **Daylami**

1998 **Swain**

1995 **Lammtarra**

Victorias de Lester Piggott

1984 **Teenoso**

1977 **The Minstrel**

1974 **Dahlia**

1970 **Nijinsky**

1969 **Park Top**

1966 **Aunt Edith**

1965 **Meadow Court**

SARABIA Y ASOCIADOS

ABOGADOS Y ASESORES

SANTANDER

C/ VARGAS 45 1° A
39010 Santander
T. 942 314 661 - 942 031 011
F. 942 031 066

MADRID

C/ ESPRONCEDA 39 1° IZQ
28003 Madrid
T. 914 560 850
F. 914 560 851

MÁLAGA

ALAMEDA DE COLÓN 26 3-2
29001 Málaga
T. 951 135 679
F. 951 135 696

VALLADOLID

C/ SAN QUIRCE 2 LOCAL
47003 Valladolid
T. 983 525 533
F. 983 525 533

BARCELONA

CALLE BALMES 209 3 1° B
08006 Barcelona
T. 931 930 172
F. 931 930 172



La Zarzuela bajará un 24% los premios en el Otoño

El Hipódromo de la Zarzuela repartirá 1.390.000 € en premios en su temporada de Otoño en la que se disputarán finalmente 100 carreras con una media de 13.900 €, un 24.1% menos de lo previsto en el programa original que constaba de 80 carreras con una dotación de 1.465.750 €, con una media de 18.321 €. El Gran Premio Subasta ACPSIE 2019 será la prueba con mayor bolsa (40.000 € al ganador), mientras que el Gran Premio Memorial Duque de Toledo y el Gran Premio de la Hispanidad entregarán 30.000 € y 24.000 € a sus respectivos ganadores.



La hija de Peslier se estrena con victoria

Mégane Peslier, de 24 años, debutó ayer como profesional con victoria en ParisLongchamp. La hija de 'el mago' se impuso con **Saphirside** (Elusive City) en el Prix de Charenton. "Me saqué la licencia profesional hace dos semanas después de lograr ocho triunfos como amateur. Trabajo para David Smaga, que es quien me ha dado la monta, y estoy muy feliz de ganar con **Saphirside**, que es nuestro niño mimado en la cuadra. Me impresionó más montar en ParisLongchamp por primera vez que debutar como profesional", dijo a nuestros compañeros de Jour de Galop.



Madrid y San Sebastián reemplazan a Sanlúcar

Tras la cancelación de la temporada del 175º aniversario de las carreras de caballos en Sanlúcar de Barrameda, las tres jornadas previstas para los días 18, 21 y 28 de agosto han sido distribuidas entre los hipódromos de La Zarzuela y San Sebastián. El recinto madrileño acogerá las programadas los días 18 y 28, mientras que el donostiarra hará lo propio con la del día 21. Además, La Zarzuela ha decidido cambiar sus jornadas previstas para los viernes 11, 18, 25 de septiembre y 2 de octubre, a los jueves 10, 17, 24 de septiembre y 1 de octubre, respectivamente.

JULIO							AGOSTO							SEPTIEMBRE								
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D		
			1	2	3	4	5					1	2				1	2	3	4	5	6
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13		
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20		
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27		
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30						
							31															

OCTUBRE							NOVIEMBRE							DICIEMBRE								
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D		
			1	2	3	4					1					1	2	3	4	5	6	
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13		
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20		
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27		
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31					
							30															

MADRID	37	SAN SEBASTIÁN	16	SAN PABLO - MANACOR	6
DOS HERMANAS	20	SANLÚCAR	0	PINEDA	1

Investec deja de patrocinar el Derby y el Oaks inglés

Raciong Post adelantaba este viernes que Investec ha decidido poner punto y final a su relación de más de diez años con el Jockey Club Racecourses. El banco internacional, patrocinador del Derby, el Oaks y la Coronation Cup desde 2009, renovó su contrato en tres ocasiones, extendiéndose el mismo hasta 2026. Ambas partes han manifestado que la decisión no está relacionada con el Covid-19 ni con el hecho de que este año el evento haya costado de una sola jornada y se haya celebrado a puerta cerrada, sino que se debe a un cambio en los objetivos de marketing de la firma de la cebra.



Teresa PALMER Sam NEILL

BASADA EN LA HISTORIA REAL DE MICHELLE PAYNE

CORRE COMO UNA CHICA

NUNCA TE RINDAS

SCREEN AUSTRALIA Y SILVER REEL EN ASOCIACION CON EMBANKMENT FILMS Y TRANSMISSION FILMS PRESENTAN
UNA PRODUCCION DE THE FILM COMPANY Y MAGDELENE MEDIA "RIDE LIKE A GIRL" CON TERESA PALMER SAM NEILL
SULLIVAN STAPLETON STEVE PAYNE GENEVIEVE MORRIS Y MAGDA SZUBANSKI PRODUCCION NIKKI BARRETT
REVISOR CARRIE KENNEDY REVISOR CAPPY IRELAND REVISOR CHIARA TRIPOLI REVISOR CHRIS SYMONS
CON JOHN FRANCIS SURREAL WORLD REVISOR DAVID HIRSCHFELDER REVISOR MARIA PAPAIOYANNIS Y JILL BILCOCK A.C.E. A.C.E.
REVISOR MARTIN MCGRIATH A.C.E. REVISOR RICHARD PAYTEN ANDREW MACKIE MICHAEL BIVETTE TIM HASLAM
HUGO GRUMBAR BRYCE MENZIES CLAUDIA BLUEMHUBER FLORIAN DARGEL UTA FRIEDBEHL JAN HUTCHINSON
JESUS MUNOZ REVISOR NAOMI CLEAVER Y FELICITY STOWARD REVISOR RACHEL GRIFFITHS Y SUSIE MONTAGUE
REVISOR ANDREW KNIGHT Y ELISE MCCREDIE REVISOR RICHARD KEDDIE REVISOR RACHEL GRIFFITHS

© 2018 THE FILM COMPANY

★ HIPÓDROMO DE LA ZARZUELA | DOMINGO

Dream Of Words, de Madrid al cielo



Dream Of Words

SALVA MAROTO

El Hipódromo de la Zarzuela -en el que volvimos a ver con preocupación a demasiada gente sin mascarilla, la mayoría, y haciendo caso omiso del distanciamiento social-sirvió ayer de 'lanzadera' para iniciar el anhelado viaje de **Dream Of Words** (Dream Ahead) al black type, su gran objetivo en este 2020.

"Se ha corrido súper rápido y eso solo me podía beneficiar a mí", explicaba Cristina Buesa, amazona y propietaria de la ganadora que contó con la inestimable ayuda de José Luis Martínez, jockey de **Bielva** (Charm Spirit), en una recta final que, por instantes, recordó más a una partida de billar que a una carrera de caballos. "Se han movido delante, que es algo que está pasando mucho en Madrid", reconocía Buesa. Martínez sintió el contacto de la yegua y le dejó el hueco, la pupila de Cerqueira no dudó y pasó decidida. Lo hizo con tal determinación que ni el 'baile' de **War And Glory** (War Command) supuso impedimento alguno para que se adjudicara con autoridad la cita estelar de la primavera para las yeguas en Madrid, recordándonos que en diciembre fue quinta de Listed, en Deauville (Francia).

Su victoria fue especial para su principal valedor, José Carlos Cerqueira, que la adquirió por 1.500 guineas en otoño de 2019. El preparador luso puso fin a un ecart de 47 carreras y repitió el triunfo que ya lograra el año pasado con Dieulefit. "Quiero buscarle un Listed pronto y, a ser posible, de hembras".

La ausencia de United States dejó huérfano el Martorell

La retirada del ganador del Primer Paso dejó en bandeja la prueba a **Madidina** (Manduro), que no pudo cobrarse la revancha del 21 de junio y tuvo que conformarse con batir, con extrema facilidad, a **Monterredondo** (Heeraat) y **Mrs Jennings** (Havana Gold). La pupila de Román Martín Vidania dominó de principio a fin para apuntarse su segunda victoria en tres salidas. Criterium Internacional, en caso de que se recupere bien, o Carlos Sobrino están marcados en rojo en su calendario.

8"58 fue lo que duró Luis Fonseca sobre **Osiris da Torre** (Lorgan) y es que la oferta de este jueves incluía un 'rodeo'. Su compañero **Obelix de la Torre** (Lorgan), se mostró más dócil pero terminó a más de 18 cuerpos de la vencedora.

Roneo (Rock of Gibraltar), **Tondero** (Planteur) y **Red Man** (Manduro) completaron la nómina de ganadores. El de Enrique León, pese a llevar más de un año sin correr (su última actuación fue el 19 de junio de 2019) causó una de las mejores impresiones de la noche haciendo honor al 175º Aniversario de las Carreras de Caballos de Sanlúcar.

★ HIPÓDROMO DE SAN SEBASTIÁN | DOMINGO

Doctor Oscar y Marchelo nos alegran el domingo

Tras un parón de poco más de dos semanas, que sin embargo pareció mucho más largo, el hipódromo de Donostia volvió a tener carreras. Se puede decir que fue el banderazo a la temporada oficial, con una dominical vespertina, como mandan los cánones, y por fin con público en las gradas. El aforo queda limitado a 1000 personas, pero fueron suficientes para que el hipódromo recuperase su esencia, la alegría en sus pasillos y la pasión en las tribunas. Por fin una llegada con gritos y aplausos. Por fin un paddock con comentarios y análisis.

En lo deportivo la jornada tuvo mucho de interesante, con varias anotaciones a considerar. Del lote de dos años que abrió la jornada van a salir varios ganadores, aunque me atrevería a decir que todos lo harán pronto. **Doctor Oscar** (Caradak) pasó una crisis el pasado verano que ya es historia, pero la de **Axioco** (Pyrus) parece tener una solución bastante más complicada. El caballo del Duque era el principal atractivo de la tarde antes de llegar al hipódromo y su derrota sin paliativos nos dejó un sabor de boca que una jornada tan bonita no merecía.

Interesante fue escuchar a Jaime Gelabert al bajarse del caballo, pero lamentablemente, no creo que ni el circuito ni el metraje sirvan de excusa para su rendimiento. Cierto que entró demasiado rápido en el primer virage, pero su jockey supo recogerlo en Bugati y dio una curva muy coservadora. No le costó enderezarse en el derecho final, pero cuando había que dar, no dio. No me atrevería a decir que fue únicamente cuestión de voluntad, cuando el caballo se mostró tan brillante en su reaparición. Esta vez no tiró tanto, pero después estuvo vacío. Me temo que el hijo de Aspasia de Mileto podría tener más problemas de los que se podían percibir a simple vista, porque en el paddock estaba guapo. Perder para la causa a **Axioco** es un mazazo, ya que pocos ganadores de Derby han ilusionado tanto. Ojalá pueda haber otra oportunidad para él.

Con el del Duque haciendo aguas, la dupla de Arizkorreta pasó la sega. Desde la reanudación de la competición los caballos del donostiarra no hacen prisioneros. **Tazones** (Caradak) daba bastante ventaja en la báscula, pero tuvo un



Doctor Oscar

ARGINDAR

amago ganador. De hecho, se lamentaba Janacek de no haber sido más valiente. Con todo, Jose Luís Martínez llegó con **Doctor**

Imanol Arruti
@ImanolArruti

Oscar para ganar sin contemplaciones. Relajadito todo el recorrido, como que la cosa no va conmigo, y cuando todos habéis gastado vuestras balas, os pongo firmes. Y así fue. Es una pena que haya perdido velocidad inicial, porque la milla donostiarra no perdona. De lo contrario, sería un gusto verlo de nuevo en el Gobierno Vasco, como aquella vez que nos brindó la recta de la temporada con Noray y Barbarigo.

Cuidado con Marchelo

La reunión comenzaba con el ya citado lote de jovencuelos. Parecía difícil batir al ya experimentado y ganador **Force Cat** (Cat Junior), pero ahí estaba **Marchelo** (Camelot) para dejarnos a todos con la boca abierta. Vaya fenómeno. En el entrenamiento previo a la carrera ya se la jugó a su jockey en Bugati, queriendo marchar para su cuadra, y lo volvió a intentar con Julien Grosjean. Con el bandazo que pegó lo dabamos por perdido para la causa, pero su recta final fue una exhibición. Remontó y pasó al lote como un caballo con otro motor, con otro tranco, con otro poder. Impresionante. Y eso que no es un potro precoz. Su objetivo es el Critérium Internacional y como mucho llegaría a correr el Gran Critérium. Hay que guardarlo, porque un caballo de esos no se tiene todos los días en la cuadra.

Merecido y justo premio para un emocionado Álvaro Odriozola. Su ilusión, ganas, entusiasmo e inversión merecen ya mayores recompensas de las obtenidas. Escucharle hablar con esa emoción y sentimiento del hipódromo de su casa, de lo que significa para él ganar en Donostia, hace que uno se reconcilie con este mundillo. Ofrece una imagen nueva, limpia y necesaria a nuestro sector. Aprovechémoslo, que falta nos hace.



Marchelo

ARGINDAR

1ª CARRERA (17.30H) PREMIO HIPODROMOA TURF (AMAZONAS Y GENTLEMEN)

Hierba. 3.500€ al ganador. 1.500 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante, que desde el 1 de julio de 2019 no hayan ganado un premio de 10.000 euros.

(3) MERISI - (1) IMPRESSIONANT - (5) QUILOMBO

2ª CARRERA (18.05H) PREMIO HIPÓDROMO DE BIARRITZ

Hierba. 6.500€ al ganador. 2.200 m

Para caballos y yeguas de cuatro años en adelante.

(1) ATTY PERSSE - (6) COSMIC HORIZON - (4) PUTUMAYO

3ª CARRERA (18.40H) PREMIO JOYERÍA AYERDI (HANDICAP DIVIDIDO DE 2ª PARTE)

Hierba. 3.500€ al ganador. 2.000 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

(6) LA FRISLA - (8) DOBLE O NADA - (4) MIDNIGHT STAR

4ª CARRERA (19.15H) PREMIO NOTICIAS DE GIPUZKOA (HAND. DIV. DE 1ª PARTE)

Hierba. 3.500€ al ganador. 2.000 m

Para caballos y yeguas de tres años en adelante.

(7) VOLGAR - (8) SIR MAURO - (9) ARRIGUNAGA

5ª CARRERA (19.50H) PREMIO DIPUTACIÓN DE GIPUZKOA

Hierba. 6.500€ al ganador. 2.200 m

Para potros y potrancas de tres años.

(2) MAX'S THUNDER - (6) NAYADE - (7) TURANDOT



+34 648 887 506